





FOCUS

HERN ANDERSON

ATV
2983



AL PACTOR

PERU ABARCA.

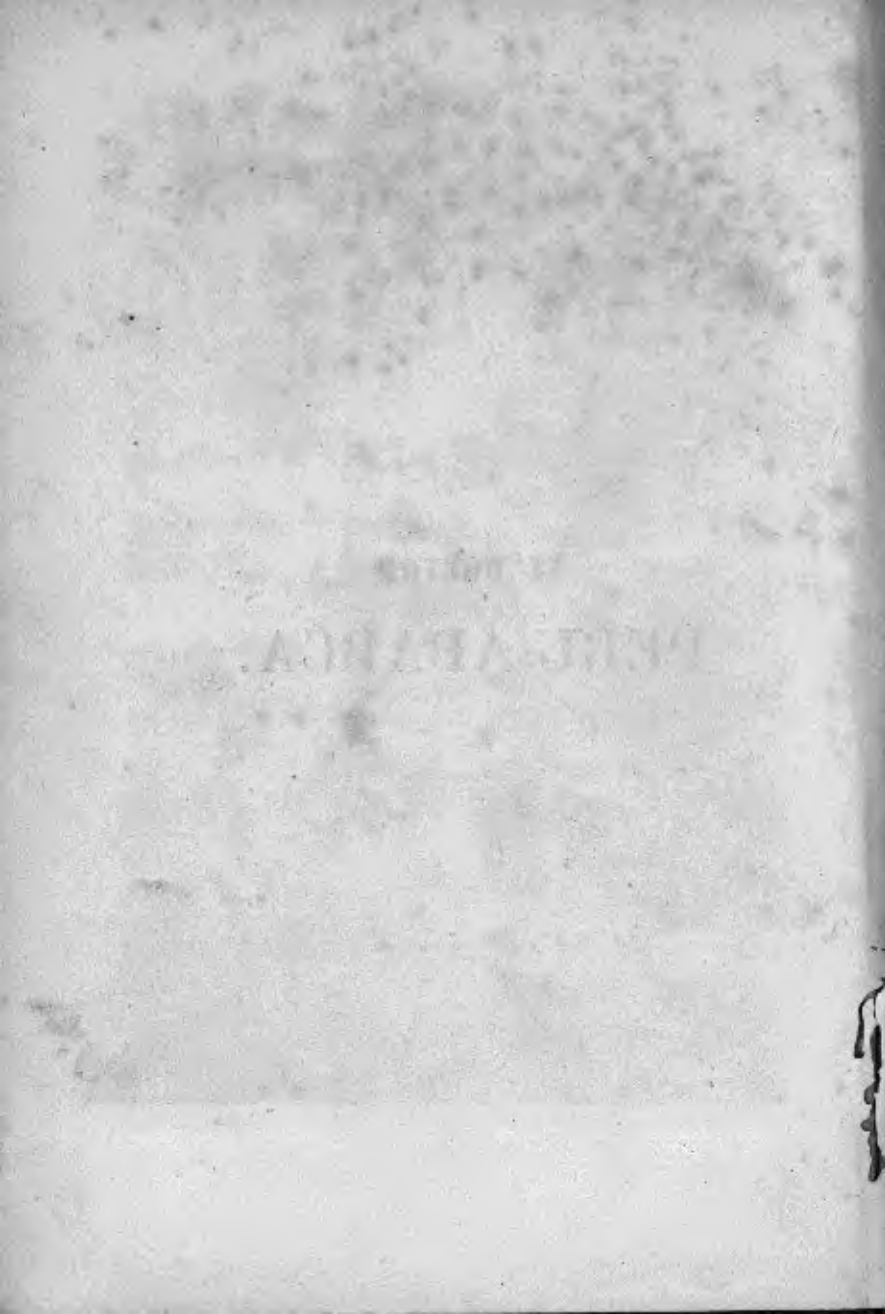


A.T.V.

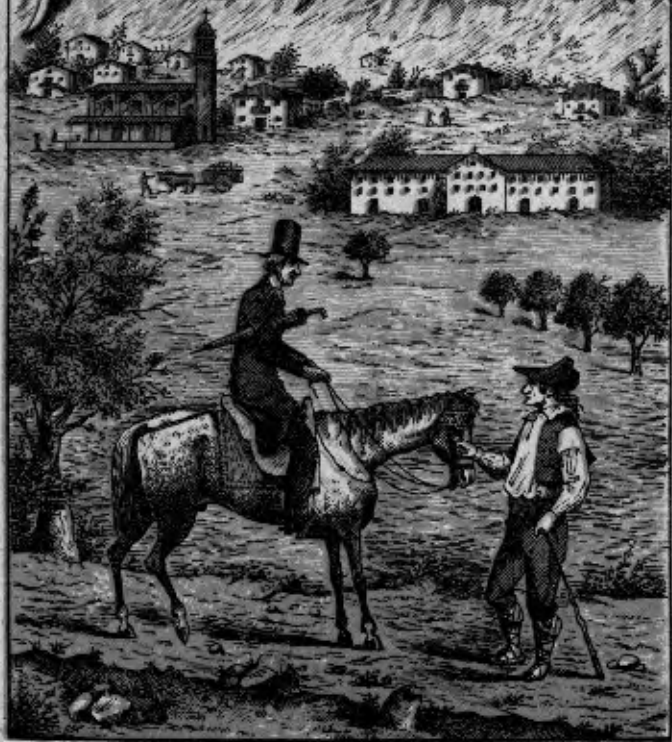
2783



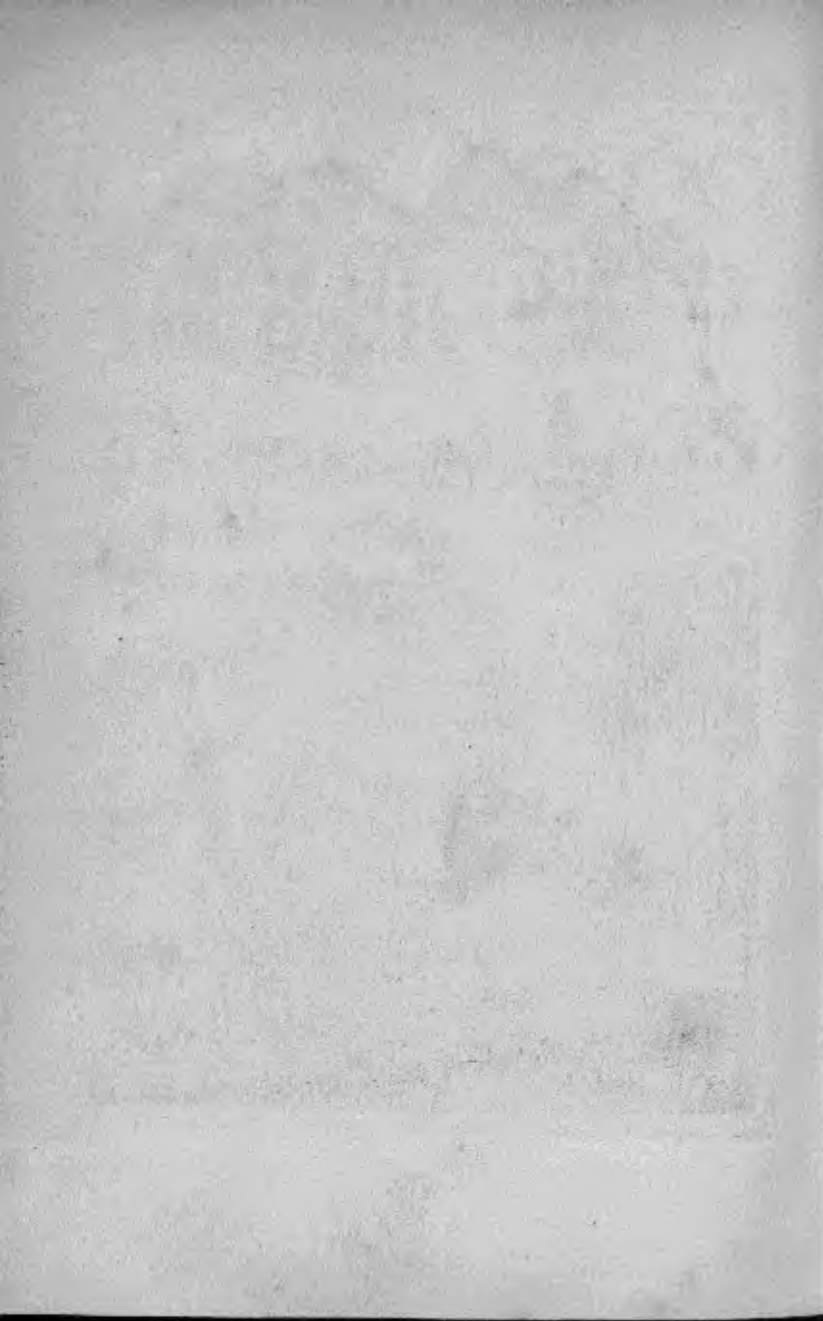
**EL DOCTOR
PERU ABARCA.**



PERU ABARCA



Lit de J Bringas BILBAO.



M - 9882
R - 4331

EL DOCTOR

PERU ABARCA,

CATEDRÁTICO DE LA LENGUA BASCONGADA

EN LA UNIVERSIDAD DE BASARTE

6

DIÁLOGOS ENTRE UN RÚSTICO SOLITARIO BASCONGADO Y UN BARBERO
CALLEJERO LLAMADO NAISU JUAN.

OBRA ESCRITA POR EL PRESBITERO

D. JUAN ANTONIO DE MOGUEL.



DURANGO.

IMP. Y LIB. DE JULIAN DE ELIZALDE,

Artecalle, número 57,

—
1881.

*Rusticus abnormis sapiens, crassaque
Minerba.*

HORACIO.

El Rústico excelente sabio, y la so-
bia Minerba muy estúpida.

ADVERTENCIA.

Existiendo en poder de varias personas copias manuscritas de esta utilísima obra, llenas en general de defectos, se advierte que la impresion está copiada exactamente del original que se conserva en el convento de los RR. PP. Franciscanos de Zarauz, los que se han prestado generosamente á facilitarla, en aras del movimiento bascófilo que felizmente se desarrolla de día en día de muy pocos años á esta parte.

PRÓLOGO.

AL LECTOR VIZCAINO.

1 El célebre Juan Luis Vives dió á luz su aplaudida obra del ejercicio de la lengua latina, con el designio de que se ejercitasen los jóvenes en el buen gusto de ella, y aprendiesen sin fatigarse con Diccionarios, una abundancia de voces las mas usuales en la conversacion y trato comun. Se valió para el efecto del atractivo que trae de sí el diálogo. Escribiólos acomodándose á la inteligencia de la tierna edad, y con tal propiedad, que en su género no hay cosa mejor ni igual. ¡Cuántas traducciones no se han hecho de esta obra, no solo dentro de nuestra Nacion, sino tambien entre las extranjerass! El mismo D. Gregorio Mayans, uno de los mayores elogiadores de Vives, confiesa que el autor de los diálogos se vió precisado á veces á

inventar palabras nuevas; que no son tantas, como han exagerado algunos eruditos, y que no las fingió sin necesidad, siendo nuevas las cosas significadas por ellas.

2 A ejemplo de tan grande hombre en la República literaria, he juzgado hacer un gran servicio á la Pátria sacando al teatro público los primores de un idioma que solo se ha conservado en su pureza original en los desiertos, á donde no han llegado sus corruptores. Estos diálogos no se dirigen á la instruccion de la juventud bascongada, sino á la de los que son tenidos por muy literatos. Parece algo extravagante el título de la obra; pero no lo será á quien atentamente considera, que un rústico bascongado puede ser Doctor y Maestro de su lengua, y ser Catedrático de ella, llamando á su escuela de las Montañas, á Clérigos, Frailes, Caballeros y demás que no se han fatigado en meditar el artificio curioso, ni las saladas expresiones de dicho idioma.

3 En los diálogos que presento, habla un Labrador, vestido de Abarca ó calzado peculiar del pais; un rústico que no ha puesto piés en la escuela de primeras letras; un solitario que no ha salido de los bosques del bascuence; que no sabe una palabra de otro idioma, y que en mil asuntos implicados y muy diferentes habla afluente con la mayor pureza sin hallarse embarazado por falta de vo-

ces en multitud de instrumentos públicos y caseros, sin necesidad de fingirlas, ni mendigar extrañas. Se le verá instruido en una elocuencia sin artificio, en adagios misteriosos, en tropos que de sí dá el idioma, dando lecciones á un bascongado callejero que le habla con voces corruptas. No profiere de sí voz que no sea bascongada, y al contrario corrige al Barbero Maisu Juan en sus bárbaras, y poco correctas locuciones. Hay interlocutores en los diálogos ó conferencias de ambos, segun van ocurriendo las circunstancias. Pero se ha de advertir que Peru Abarca es el único maestro y catedrático de la lengua bascongada; solo él habla con toda correccion. Él enseña las voces corrientes y usuales entre las gentes de su clase, pero que las ignoran casi todos los eclesiásticos, y sugetos tenidos por cultos. Él introduce con disimulo á su discípulo en las oficinas de los herreros, carpinteros, tejedores, molineros, y hace un análisis, y anatomia nominal, y deja sorprendido al anatómico Martineciano. Le hace pasear por los bosques, y el pobre cirujano Maisu Juan aprende muchos nombres de arbustos y plantas. En fin, si los anticuarios se fatigan en descubrir algunos monumentos encerrados en el seno de la tierra; si nos presentan tomos enteros de inscripciones, unas carcomidas, otras de caracteres desconocidos, otras de intrincada y confusa leccion, y se glorian

muchas veces de sus inútiles hallazgos, ¿cuánto mas aplaudido debe ser el génio del gramático y filósofo rústico, que saca al público, á la noticia de los sábios tantos monumentos preciosos de la mas remota antigüedad, tantas inscripciones nominales, que nos descubren las propiedades de las cosas, tantos adagios significativos, capaces de infundir unas máximas morales, que guian al hombre racional en su conducta?

4 ¡Con qué vergüenza y confusion de muchos se debe decir que no habla el rústico doctor sino en su bascuence pátrio, sin haber jamás tomado leccion alguna, y que no sea entendido de los muchísimos mas de los bascongados! ¿En qué otro territorio del mundo se verá que ignoren la lengua pátria los que debian erigir academias de ella, y que deban tomar lecciones de elocuencia natural, y locuciones delicadas de un salvaje educado en los bosques? ¿Qué digo yo? ¡Cuántos hay entre la gente culta, que revuelven dia y noche las obras francesas, italianas, inglesas, latinas.... y que no queriendo hacer papel de cultos sin ello, son tan poco versados en su idioma pátrio, que no son capaces de imitar aun al Barbero que entra en el diálogo á ser discípulo del Catedrático de Basarte!

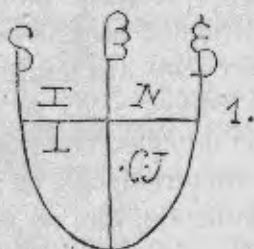
5 Se oirá versificar á un borracho bascongado y se desengañarán los que imaginan que el idioma bascuence no es apto para la poesia. Preveo

el grande inconveniente de que será raro entre los lectores de esta obra, el que la haya de leer con desembarazo y sentido. No faltarán quienes digan, ó que se han fraguado voces, ó que son de dialecto extraño. Protesto á la faz del mundo bascongado y vizcaino, que no hay una voz que no sea comun y usual en la plebe vizcaina, y que el lector debe censurar su ignorancia, su poca curiosidad y su ningun amor al lenguaje de su pátria.

6 Pero ¿qué utilidad sacaría con ingerir en los Diálogos ó conferencias una multitud de voces desconocidas á los cultos, si no se les presenta un breve diccionario de ellas, con sus correspondientes castellanas? Me dirían, que es fastidiosa la lectura que no se entiende; que no podrán instruirse en el puro idioma, sin que se les dé una explicacion de las tales voces. Para evitar este obstáculo, al fin de esta obra pondré una nomenclatura suficiente de tales voces, mas no de todas las de instrumentos mecánicos de las oficinas. Seria preciso que se alargase demasiado la nomenclatura, la que exigiria además una descripción de los instrumentos, y confieso que no sé las equivalentes castellanas de varias piezas de las ferrerías y de las tejedoras de lienzos, ni las puedo hallar en el diccionario de la Academia Española ni en el de Terreros.

7 Permitaseme que haga algunas advertencias

de no poca curiosidad. El bascongado se vale al presente del alfabeto romano para sus escrituras. Hay grandes luchas, sobre si tenían ó no antiguamente antes de la entrada de los Romanos, caracteres peculiares, ó si usaron Béticos ó Celtibéricos. En una escritura bascongada del 6.^o siglo al fin, se halla un signo con letras extrañas, separadas en esta forma:



No es mi ánimo tratar en esta obra de la legitimidad de este instrumento de la mayor curiosidad. Habiendo yo remitido al sábio Abate Herbas este documento, y pruebas de no ser apócrifo, me respondió que era un monumento digno de conservarse. Reconocia en el signo caracteres de escritura.

8 Vuelvo á mi intento. El idioma bascongado no necesita en el alfabeto romano de estas dos letras *f* y *h* y no aciertan los que escriben con *f*, estos vocablos *alferra*, *afaria*, *ifini*, y algunos otros

que se deben escribir con *p*: *alperra*, *aparia*, *ipini*, es decir, como los pronuncian los puros bascongados. Estos, si no han estado en tierras donde han aprendido algo del idioma castellano, ó no han cursado la escuela, no pueden pronunciar la *f*. Así por *Fernando* dicen *Pernando*, por *Francisco*, *Francisco*, por *fiesta* y *funcion*, *piesta* y *puncion*. He hecho repetidas experiencias con ellos, y no pueden pronunciar la *f*, sino sustituyendo la *p*. Argumento concluyente de que es letra extraña y superflua. Los chicuelos cuando empiezan á aprender el abecedario en la escuela llegando á la *f*, dicen *epe*, y cuesta trabajo el enseñarles á decir *f* como los castellanos.

9 Sobre la *h*, hay variedad de opiniones. El P. Cardaveras sostiene, que en el bascuence es letra inútil. Larramendi, que puede usarse de ella alguna vez, para distinguir las voces equívocas. No es esta á mi ver razon suficiente, cuando en la pronunciacion no se distinguen tales voces equívocas. La buena escritura debe conformarse con la pronunciacion. Los bascongados franceses llenan de esta letra *h* todas sus obras, y depende de que cortan de otra manera que nosotros muchas voces. Es pronunciacion ingrata, torpe á nuestros oídos. Se valen tambien mucho de la letra *k*, y es mucho embarazo para los demás bascongados que no la usamos en voz alguna.

10 Pero es preciso confesar que en el alfabeto romano, hallamos la falta de otras dos letras para poder escribir el bascuence conforme se pronuncia. Además de la regular pronunciacion de la *z* y *s*, tenemos multitud de voces que requieren unas pronunciaciones delicadas que participan de la *z*, y *s*, pero son más sùtiles, y aunque se hace experiencia con los castellanos y franceses, no pueden pronunciarlas, sino, ó como la *z* ó como la *s*.

11 En este conflicto, los escritores bascongados se han valido del arbitrio de escribirlas con *t* antepuesta. Ejemplos: *biotza*, *zorrolza*.... *atsoa*, *atseguña*, *atsacabia*. El castellano lee estas voces y otras de igual gusto notando claramente las pronunciaciones de la *t*, *z* y *s*, y es pronunciacion muy tosca y desordenada á nuestros oídos. Ello es que participan algo de las tres letras, pero es tan insensible y delicadamente, que solo se puede remediar con la voz viva y lengua acostumbrada á ello. Si los escritores bascongados formaran su abecedario ó alfabeto, quitando al usual romano las tres letras que son redundantes, sustituyendo otras dos de nueva invencion para escribir los tales vocablos que ahora se producen con *tza*, *tze*, *tzi*, *tzo*, *tzu*, y *tsa*, *tse*, *tsi*, *tso*, *tsu*, les seria de mayor comodidad. Mas ya llega tarde este expediente.

12 Son harto singulares los idiotismos ó propiedades de la lengua bascongada, pero no se ha-

llan los defectos reales ó imaginarios que se notan en los de la lengua hebrea. Por ejemplo, los hebreos no tienen los grados de comparativo y superlativo, y por seguir una version literal, se valen del positivo los intérpretes. Esta version: «*Bonum est confidere in Domino, quam confidere in homine*», es un error gramatical tolerable, y aun tal vez conducente en una version sagrada. El latino tiene el comparativo *melius* dejando al positivo *bonum*; pero el traductor quiso seguir el gusto hebreo, en el que no será disonante semejante locucion.

13 El bascongado tiene los grados de positivo, comparativo, superlativo, y al que yo llamaria sobre-superlativo.

EJEMPLOS.

POSITIVO.	COMPARATIVO.	SUPERLATIVO.	SOBRE-SUPERLATIVO
Ona, donguia.	Obia ô onagua, dongagua.	Chito, tint, gustiz ona, ô on ona chito, tint, gustiz donguia, donga donguia.	Oneguija, dongueguija.

Yo no conozco otro comparativo irregular en nuestro idioma sino *Obia*, y los demás se forman con una regla muy fácil, con sencillas adiciones hechas al positivo. Tiene cuatro signos de superlativos, pero sabiendo el positivo, con una sola leccion se aprende el método de formarlos. Decimos

guizon au da chilo ona ô tint ona ô gustiz ona ô on ona. Hombre hermosísimo, *eder ederra*, como si dijera en version literal, *hermoso hermoso*. Esto disuena en el castellano, pero no en el idiotismo del bascuence. Yo no puedo dar razon de lo que se usa en muchísimas de las lenguas, pero en las pocas que comprendo ó semi-comprendo, no hallo este sobre-superlativo tan delicado y expresivo; *Oneguija, gaistueguija....*

14 El hebreo carece de casos, de los tiempos presente y pretérito imperfecto, y se ingenian con tropos. De aquí, segun San Gerónimo, tantos barbarismos y solecismos en las versiones griegas y latinas, y la Iglesia tolera estos defectos de gramática, porque la libertad de la version dejaba arbitrio á mutaciones sustanciales.

15 Imita mucho el bascuence al hebreo en el corto número de voces radicales de las que se derivan todos los demás vocablos. De aquí nace la dificultad del acierto en muchas etimologías, y la diversidad de ellas, y es el argumento con que se defiende San Gerónimo contra su rival y acusador Rufino. EJEMPLO: En el bascuence hay varias radicales que comienzan con *ar*. En los derivados se halla *ar* sin completar toda la voz radical para que sea delicado el artificio de la composicion, y no salga largo el vocablo derivado ó compuesto. Esto embaraza á que se acierte con la legitima radical,

y errando en esta, se yerra en la etimología. Por tanto en muchos de los vocablos de los caserios y pueblos, conduce para el acierto la noticia, ó mejor la vista de la situacion de los lugares. Los hebreos cuentan mil veinte y dos radicales. No sé cuantas tiene nuestra lengua, y su numeracion es mas dificultosa de lo que se imagina, porque hasta ahora nadie ha publicado cosa alguna sobre el asunto, y el primero que salga con este escabroso trabajo, tendrá censores.

16 Yo no me atreveré á hacer una decente version castellana de estos diálogos bascongados. La diferencia de los idiotismos, las saladas expresiones de nuestra lengua, los instrumentos particulares del pais, la variedad de los sinónimos, y otras cosas, ponen para mí un obstáculo invencible. Serían menester varias paráfrasis, suprimir las saladas locuciones, ó sustituir algunas insípidas ó lánguidas.

17 Se acusa comunmente á nuestro idioma de que no tiene voces científicas; que por esta causa es pobre, á lo menos en esta parte. Quiere decir esto, que un bascongado no puede ser filósofo, teólogo, matemático, jurisperito, anatómico sin que se valga de otras lenguas. Qué ¿antes de la época de los académicos, liceos y estóicos, no habia filósofos y teólogos? No conocia la lengua hebrea las sutilezas peripatéticas, no las diferentes escuelas de

los nominales y reales. No tanta *greguería* como se ha introducido entre los filósofos de estos doce siglos. No se sabían las voces de las *Ascidades*, *Perseidades*, *Petreidades*..... No los nombres de *neumatología*, *ontología*, *fisiología*, *dialéctica*, *lógica*. Los mismos censores del Erdotismo Aristotélico; los decantados físicos, matemáticos, astrólogos, químicos, anatómicos han llenado á estas facultades de multitud de voces extrañas al latín, al francés, al castellano... que necesitan de explicaciones prolijas, y una memoria dichosísima para conservarlas. Latinos, franceses, ingleses.... todos recurren á mendigar del idioma griego para enriquecer los suyos. Yo ciertamente me lamento de la desgracia de unos mancebos, que no solo ignoran la lengua griega, sino aun la latina, á quienes presentan un compendio de la Anatomía, en el que no se oyen sino voces extrañas y de desagradable sonido para los semejantes. Cada voz necesita de una larga explicacion. A lo menos me deberán confesar que todas las demás lenguas, menos la griega, son por si pobres, infecundas é ineptas para las ciencias y varias artes. Luego no son de mejor condicion que la bascongada.

18 Nadie me negará sin oponerse á la Sagrada Escritura, que Dios infundió en los primeros padres la ciencia del espíritu, y que llenó su corazon de sentido: *Disciplina intellectus replevit illos*. No

podía Adán sin ser sano filósofo, fijar la exacta nomenclatura de los animales con la inclusion de sus propiedades. A esto alude Platon cuando dice que esta habilidad de imponer á las cosas sus nombres convenientes y significativos, es solo de un hombre muy docto y aventajado. La sabiduría de Salomon en las ciencias divinas y humanas, se describe en la Escritura con los rasgos, que le hacen el mayor teólogo, filósofo, político.... Y cuando este inimitable sabio manifestó su profunda inteligencia en tantos ramos; ¿necesitaba para explicar los arcanos mas profundos, de voces extrañas, confusas é intrincadas? ¿No le bastaba para el efecto su misma lengua hebrea? Hubiera explicado ó tal vez explicaría toda la anatomía del hombre sin los nombres con que ahora se explican.

19 Si el bascongado, como el latino y otros, quiere aplicar á su lengua las voces griegas, será tan fecundo en hablar como los demás. Si pregunta *cer da Logiquia, Fisiquia, Metafisiquia*, no hará sino lo que hacen los latinos, franceses, ingleses... Pero se aventaja en que siendo del gusto hebreo y griego en formar multitud de nombres descriptivos, valiéndose de las voces radicales, podría hallar en su casa, sin mendigar en la agena, con que enriquecerse de voces científicas.

20 Se notará en el lenguaje de este diálogo, continuado en diversas conferencias, que muchas vo-

ces termino en *ja* y *ba* contra la costumbre de la mayor parte de los vizcainos, guipuzcoanos y bascos. Por ejemplo: *oguija* por *oguia*, *arguija* por *arguia*... *buruba* por *burua*, *zucenduba* por *zucendua*. Como el Doctor Peru, es de uno de los pueblos en que se conserva este gusto, no debia salir de lo que habia aprendido de sus antepasados. No le falta regla para el caso. Siempre que el nombre termina en *i* aunque tenga pospuesta la *a* por artículo, se añade la *j* con la pronunciacion latina. *Argui*, *ogui*, *zuri*, *gorri*... acaban en *i*, y por eso se dice *argui ederra*, *ogui ona*, *diru zuri bat*, *gorri bat*. En estos casos además del articulo se añade una *j* á la *i*, y se pronuncia, no como los castellanos, sino como los latinos, franceses y casi todos los demás extranjeros, *arguija*, *oguija*. Asimismo cuando el nombre ó el participio de pretérito termina en *u*, se añade una *b* al artículo: como en *buru-ba*, *escu-ba*, *zucendu-ba*, *oquertu-ba*. Estos tales acaban los nombres en *ia*, cuando terminan en *e*, y en *ua*, cuando en *o*. *Neure*, *neuria*; *zeure*, *zeuria*; *maite*, *maitia*; *zoro*, *zorua*; *gaisto*, *gaistua*. Tal es la costumbre en Marquina, Lequeitio, Elorrio y sus circunferencias, y tambien en buena parte de Guipúzcoa, que no diste de Vizcaya sino cuatro ó cinco leguas. Yo he de confesar, que es mas expedito, menos embarazoso y al parecer mas arreglado, cuando sin variacion alguna, se terminan las voces

con sola la adición articular: *arguia, oguia, zuria, gorria, burua, escua, zucendua, oquertua*: pero no es fácil hacer acusaciones á los que siguen la primera de las dichas costumbres.

21 Es muy regular que este escrito llegue á manos de algunos peritos guipuzcoanos, y que tengan por tosco el dialecto vizcaino, aunque no le podrán censurar de corrupto y bárbaro; todos padecemos preocupaciones patrias. Un italiano acostumbrado á oír y hablar un lenguaje gracioso, delicado, halagüeño por no decir afeminado, imagina que el lenguaje castellano es brusco, y á la gravedad acusa de tosquedad y barbarie. Así tambien un refinado guipuzcoano, que se ha acostumbrado á un dialecto delicado y halagüeño, nota en el vizcaino no sé que tosquedad. No juzgaban así los famosos é imparciales Cardaveras y Larramendi, los que hacian particular estimacion del bascuence del pueblo del Doctor Peru. Se me ha ocurrido que sería muy útil el que en la una página hablase Peru el vizcaino y en la otra á su lado Peru el guipuzcoano. De esta manera se vería la variedad de ambos dialectos, su pureza y conservacion; lo grave del uno y lo halagüeño del otro. Pero varias causas me han atrasado á esta empresa. Tal vez se hará en trabajo separado.

22 El dialecto que se sigue en este diálogo tirado, es el mas claro y universalmente entendido en

todo el Señorío; y todos confiesan que es el mas limpio y organizado. No son iguales en Vizcaya todas las inflexiones de la conjugacion, como tampoco lo son en Guipúzcoa. En algunos pueblos del Señorío (puedo citar á Lequeitio con sus anejas) se conjugan así estas locuciones: *Nic eguin nebazan, ac eguin ebazan, gue eguin guebazan, aec eguin ebeezan*. Sin tanto trastorno como otros forman el plural de las cosas. Tambien hay estas inflexiones *etorri zadiz* por *etorri zaitte*: *juan zadiz* por *juan zaitte*, *egon zadiz*. Nada hay que censurar en ello como tampoco en que se diga *bialdu zaitut* ó *zaitudaz*, *ditut* ó *ditudaz*. Lo que se debe pedir á todo vizcaino, es la claridad en el corte, la pureza en las voces, instruyéndose de los mismos rústicos, atendiendo sus locuciones incorruptas, y el que se quiten los abusos introducidos, como son el decir *egunien egunien, astien astien, zarien* y otras semejantes trastornando la *a* en *e* contra el gusto general y la regla. En varios pueblos hay un sonnete lamentable, que desagrada al oido. De aquí tantos motes y mútuas befas.

23 La lectura de buenos libros instruye mucho mas que un gran Diccionario, y aun este falta á los vizcainos, y tambien á los guipuzcoanos la segunda parte, que ponga una nomenclatura de las voces bascongadas en primer lugar, y luego las correspondientes castellanas, sin cuyo arbitrio quedan

embarazados los que leen las obras bascongadas.

24 Pierden el tiempo y el seso aquellos sujetos principiantes, que poniendo delante un libro castellano se empeñan en verter ó traducir discursos enteros al bascuence. La diferencia de los idiotismos, y otras variedades causan tal obstáculo, que al fin salen con unas versiones lánguidas, confusas, corruptas y muy disonantes al oído de un buen bascongado; es decir, del vulgo artesano ó rústico. Otros se empeñan en estudiar de memoria literalmente un sermón castellano, y luego con un corto trabajo suben ó se presentan en el teatro sagrado á verter y producir su sermón en bascuence. Es gran temeridad, dice el P. Larramendi, y sobre todo para los que no poseen nuestro idioma en su perfección. No pueden hacer otra cosa, que publicar mil barbarismos, solecismos y castellanismos. Otra cosa sería, si un práctico y ejercitado bascongado, bebiese el espíritu de un sermón castellano ó francés, y sacando unos apuntes, olvidándose, digámoslo así, del idioma castellano, predicase libremente en bascuence. Esto lo hacen varios con acierto y gallardía.

25 Si alguno imagina que unos diálogos divertidos, como son los que aquí se presentan, aunque mezclados con máximas muy graves y serias, son inútiles para los ministros de la Religión, yerra grandemente. Se puede instruir en el idioma, en

leer con expedicion el bascuence, y todo contribuye para la utilidad pública en sus sagrados ministerios, los que no podrá ejercitar con provecho sin pericia de la lengua.

26 Se oirá de la boca del rústico otra curiosidad filosófica: y son las etimologías de los vocablos con que son denominados los animales y aves. El idioma bascongado es muy fecundo en este artificio, y de él se puede decir:

Conveniunt rebus nomina sæpe suis.

En esto imita al lenguaje del primer hombre, ciertamente inspirado por Dios. Habiendo el Señor puesto todos los animales de la tierra y las aves del cielo delante de Adan, para que le pusiese á cada uno el propio y conveniente nombre, les impuso Adan aquel que describía sus propiedades. Sin duda esta aplicacion arguye, no solo la perfecta inteligencia del idioma, sino tambien un conocimiento penetrante de las propiedades. Esto pasó antes de su caida y poco despues de la creacion de Adan. Id á pedir este curioso artificio á los idiomas latino, francés, inglés y otros innumerables. Por lo comun los nombres que nos presentan son antojadizos, de mero capricho, nada descriptivos. Uno de los argumentos con que se intenta probar que la lengua hebrea es la del primer hombre (aunque despues alterada en la Caldea), es, que son descriptivos de las propiedades de las bestias,

aves etc., los nombres con que son llamados. Yo, aunque lo he deseado, no he hallado en expositor alguno las etimologías de los nombres hebreos en este punto. Hubiera sido curiosa esta interpretación, confrontándola con la que se dá de los nombres bascongados.

27 Si alguno nota diversas etimologías en un solo vocablo, responderé con San Gerónimo por las etimologías hebreas, que esto depende de las voces equívocas ó de diferente significacion, y debe ser preferible aquella etimología que es más análoga y mejor descriptiva.

28 La ciencia del acierto en las etimologías es mas árdua de lo que se imagina. No es menester sino saber el idioma castellano para entender estos vocablos de *cerdo marino*, *cabra montés*. Pero aquí no hay artificio, ni un solo vocablo. El idioma bascongado, comprende bajo de un vocablo no largo, tres y aun cuatro radicales con tal sutileza y primor, que requiere mucha reflexion y aun combinacion para distinguirlos. Para incluir esta voz *Ichaso*, mar, en las voces descriptivas, solo usa de esta sílaba *Is* ó *Iz*. Ejemplos claros: *Ispaster*, rincón de mar; *Izciar*, ladera del mar: (son dos pueblos próximos á la costa), *Izaro*, una isla de este nombre frente de Bermeo, y significa círculo de mar ó isla. *Izurdea*, cerdo marino; *Izoquina*, por salmon. Esta misma sílaba *Iz*, significa otras veces

voz, palabra, por itza. De aquí *Izcunea, Izoncia, Izcuntza*. Siendo pues equívoca, solo puede aclararse el verdadero origen de la misma cosa á que se aplica con la otra ú otras radicales.

29 Son grandísimas las contiendas sobre esta voz España. Yo creo que es corrupcion de *Ispania*, como nos la han conservado los latinos. Se compone de esta inicial *Is* y *bania* ó *pania*. En los nombres compuestos se usan indiferentemente las letras *b* y *p*. *Aspe* por *asbe*, *bapere ez* ó *balbere ez*, *arripe* ó *arribe*, *urbe* ó *urpe*.... El verbo *banatu* significa dividir ó partir; *banatu oguia*, partir el pan; *banaan juan*, ir divididos de uno en uno. Del verbo *banatu* sale el nombre *bania* ó *pania*; es decir, division ó particion. Hemos probado por ejemplos, que *Is*, á lo vizcaino, é *Iz*, á lo guipuzcoano, significa mar: luego *Is-pania* significa clarisimamente *division de mar* ó tierra que parte el mar. Y ¿no es análoga á España esta etimología? ¿No se divide el mar en el estrecho de Calpe ó Gibraltar? ¿Hay en esto alguna violencia? Los cunicularios ó defensores de la voz *Spahan*, conejo; los que todo lo bueno de la antigua España atribuyen á los fenicios fugitivos de la espada de Josué, traen en su abono un testimonio de Polibio lib. 3.^o, que dice así: *Ora, quæ, mari nostro abluitur usque ad columnas Herculis; Hispania vocatur*. Arguyen que aquel territorio era la España original, cuyo nombre se ex-

tendia á la Península. Que aquel país abundaba en conejos y como si oyeran hablar á los primeros aventureros ó fugitivos fenicios, luego auguran, que á la vista de tanto conejo, gritaron, *Spahan*, conejo. Este es un nombre simple sin artificio descriptivo, y harto ridiculo para aplicarle á todo el país. Yo por el mismo testimonio de los defensores del nombre fenicio, saco que la *Ispania* original, estaba donde coge el Estrecho, y en el mismo paraje en que se dividen el mar Océano y Mediterráneo. Hay allí *Ispania*, y division ó particion de mar. El nombre es análogo, descriptivo con propiedad. Luego su etimologia merece la preferencia. El nombre de Calpe y el de Abena ó Asbena dado por los bárbaros á ambos montes, es otro argumento.

30 No hablo de mi capricho. El célebre académico de la Historia Don Ignacio Lopez de Ayala, amontona inmensa erudicion sobre el famoso monte y su nombre antiguo de Calpe; y despreciando por ridiculas las que protegen el origen fenicio y griego, siente con *Eustatio escritor de inmensa erudicion*, que la voz Calpe era nombre primordial de los bárbaros habitantes de aquellas costas; es decir, de los españoles originarios. Lo mismo dice del nombre del peñon opuesto, llamado por los bárbaros Abena ó Asbena; ambas voces bascongadas.

31 No se llamaba Calpe al mismo monte, sino

al pueblo que debía de estar bajo del monte. Así se debe de decir monte de Calpe ó completamente *Calpeia*. Hablo como bascongado, que se funda en la Historia y en su idioma. Herodoto hace mencion de los Calpeianos. Luego habia pueblo denominado Calpeia. Este no podia ser *Carteia*, la que segun Estrabon distaba cuarenta estadios de dicho monte. Los historiadores nos distinguen Calpeia y *Carteia*. Vamos ahora á la inscripcion nominal del nombre bascongado de Calpeia. *Cal* ó *cala*, significa en bascuence lugar vistoso, dominante. Tenemos por aquí dominando al mar, un monte llamado *Cala* ó *Calamendi*, es decir, en version literal *monte Cala*. Item, á la vista del aposento y mesa en que escribo, otra cima del monte llamado *Calamuaga*: es decir, sitio en forma de cabeza y vistoso. Todo se verifica. Se avista completamente el mar y mucho monte, y remata en figura de cabeza. Con que estaba perfectamente llamado *Cala* el monte de Gibraltar, donde se goza de mucha vista. Esta voz *peia* significa que está bajo de alguna cosa. Luego el pueblo *Calpeia*, estaba bajo del monte *Cala*, como está ahora el pueblo de Gibraltar; y no podia ser *Carteia*, de muy diferente significado, y distante cuarenta estadios de dicho monte.

32 Esta voz *Carteia*, célebre en la historia, tiene dos etimologías. Sus radicales son *car* y *teguia*, que sincopamos corrientemente en *teia*. *Anso-lei*,

por *Ansolegui*, *Mugar-tei*, por *Mugar-tegui*. Llamo por testigos á todos los iniciados en nuestro idioma. *Car* en los compuestos es *car-a*, por que se suprime el artículo. *Car andia*: mucha llama. *Car-teia* en esta explicacion significa sitio muy ardiente. Esto ya se verificaba. Pero como las letras *c* y *g* se usan con indiferencia, como *carra* y *garra*, *Calaguri* ó *Galaguri* por Calahorra, puede ser *Garteia*; y *Gar* por *Gari* significa trigo. En este sentido *Gartegui* ó *Garteia*, significa de mucho trigo. Y ¿es impropia esta etimología? Su gran puerto ¿no ofrecia ocasion para que se denominase emporio de trigo? La region inmediata ¿no daría mieses abundantes? Hé aquí como nuestro idioma con el gusto de sus inscripciones nominales, puede deshacer muchas tinieblas históricas. Allí se vé pues el lenguaje de los llamados bárbaros ó españoles originales, en el nombre de *Ispania*; en los de los pueblos de *Galpeia* y *Carteia*. Podian tambien llamar bien en bascuence *Asbena*, al monte ó peñon opuesto, y significa peñon de los de abajo ó de la parte opuesta. Pudiera decir mucho sobre las voces de *Eritia* ó *Ericia*, *Cadiz*, *Gadir* ó *Gadieta* ó *Caieta*, todos de origen bascongado y de significacion análoga á sus sitios. Pero baste lo dicho para mi intento.

33 Se puede preguntar si tiene algun diptongo nuestro idioma. Digo que si. A veces *o* por *au*. *Lo-bino* por *Laubino*; *Lodio* por *Laudio*; *Longa*, case-

rio, por *Launga*; *Lored* por *Laured*; de aquí en Italia *Loreto* ó *Laureta*. *Lauretana domus* dicen los latinos. *Auriense* por Orense. En los libros antiguos se lee *orum* por *aurum*. Pero en la escritura siempre escribimos como se habla. No obstante, el conocimiento de dicho diptongo, sirve mucho para el acierto en algunas etimologías.

34 El artificio de las voces descriptivas en nombres de provincias, pueblos y casas que dan los apellidos, consiste en mucha parte en la variedad de estas terminaciones. *Ola* (pospuestamente) *egui*, *tegui*, *tza*, *di*, *udi*, *ica*, *ano* ó *ino*, *iz*, *eta*, *aga*, *aca*, *edo*. Entre innumerables ejemplos solo pondré uno de cada nombre. *Ar-egui*, *Artegui*, *Arteta*, *Artatza*, *Arte-aga*, *Artadi*, *Miriludi*, *Urquidi*, *Urquiola*, *Ochandiano* ú *Ochandino*, *Zatica*, *Gorliz*, *Malaca* por *Málaga*, *Lored*. Ahora, al tiempo de la formación del pueblo ó creación de algun caserio, observaban los bascongados la circunstancia que la singularizaba; por ejemplo, si era sitio pantanoso, próximo al río, llano, costanero, dominante en alguna altura, si bajo de algun collado ó peñon, frio, templado, ardiente; ó qué árboles, arbustos, yerbas, fecundaban la situación. Con tanta variedad de cosas y terminaciones, hay campo abierto para un sinnúmero de nombres descriptivos, y un solo arbusto basta para formar diferentes vocablos y apellidos. *Urquia*, abedul, dá materia para estas voces: *Urquiola*, *Ur-*

quieta, Urquiza, Urquidi, Urquizu, ó mejor escrito Urquitsu, Urquijo, mejor Urquitso, Urquiaga, Urquilegui, Urquiano ó Urquino. Así con otros arbustos y árboles mayores.

35 Se observa tambien otro delicado artificio en las denominaciones de los pueblos. No se contenta como el idioma griego con su *Polis*, significante de ciudad ó poblacion, sino que tiene el bascuence varios vocablos denotantes, como son: *uri*, *iri*, *eli*, *ili*, *uli*, *eri*, *erri*, á veces antepuesta, otras pospuestamente. De aqui *Uri-berri*, *Iri-berri*, *Eli-berri*, *Ili-berri*, *Uli-berri*, *Eri-berri*; es decir, pueblo nuevo. Pero no son totalmente sinónimas todas estas denominaciones de pueblo. *Uri-a*, significa poblacion próxima al agua y es sincope de *Ur-iria*. *Iri-a* tambien indica proximidad de agua. Pamplona se denomina *Ir-um* ó *Iroña*, por *Iri-ona*, pueblo bueno; y se verifica la proximidad del rio. La *u* y la *i*, se usan indiferentemente en los compuestos para significar agua. *Ibero*, *Ubero*. Esta voz *ibaia*, que significa rio, describe su etimología, agua explayada ó libre, y la voz *iturri*, que significa fuente, describe en la misma forma, agua sofocada, estrechada. Así sale en el origen. De lo arriba expuesto se pueden interpretar los nombres de innumerables pueblos de España, sobre todo de la España antigua, que contienen las voces de *uri*, *iria*, *eria*, *elia*, *ulia*, etc., *Iria Flabia*, equivalente á *Flabiopolis*:

Abilia, por *Avila*, *Abulia* ó *Abula*, etc. A veces se contenta con *er* por *erri*, como *Erpuru*, *Ercanda*. No serán desagradables á nuestros bascongados estas especies, y tal vez se comunicará al público una obrita intitulada «*La historia y geografia de España ilustradas por el idioma bascuence*.» En ella se verán muchas especies, que aunque causen novedad no serán despreciables.

36 Yo no he podido mirar con indiferencia los sarcasmos, con que infaman algunos escritores, en otras cosas sabios, á nuestro precioso lenguaje. Quien dice con Mariana que es lenguaje grosero, incapaz de elocuencia: quien, con los autores del Diccionario Español, que apenas quedan las reliquias de la antigua lengua de España en el idioma bascuence: quien con el abate Eximeno, que no es lengua adaptable á la poesía ó música. Aunque los sabios Masdeu y Herbas Panduro, han hecho una apología brillante de los adornos y primores de esta lengua ya arrinconada, con todo no han podido hacer una demostracion práctica de la elocuencia, pureza y fecundidad de ella, como tampoco de ser muy adaptable á la música ó poesía. Ningun rústico castellano, es capaz de versear arregladamente, como lo hacen no pocos rústicos bascongados, cuyas composiciones parecen de sujetos instruidos en el arte poética. No hay género de verso á que no se adapte el bascuence. Acúsese,

pues, no á la lengua, sino á los que no la han cultivado con empeño. En el último diálogo entre dos eclesiásticos se leerán las versiones bascongadas de varias piezas de elocuencia latina, y por primera vez oiremos hablar en bascuence á Quinto Curcio, Salustio, Tito Livio, Tácito y Ciceron. Se verá si este idioma es capaz ó no de la elocuencia sublime, media y afuente de la narracion.

37 Haría una traicion á la patria, sino la comunicara el fruto de algunas meditaciones mias acerca del carácter é índole de nuestro idioma. Se nos censurará de que no tenemos reglas fijas para gobernarnos en las conjugaciones, que el latin tiene su *amo, doceo, lego y audio*; y luego los infinitivos de *amâre, docére, légere y audire*. Que los infinitivos del bascuence todos son inconexos, sin que los unos puedan dar regla para los otros. Pero teniendo este idioma dos verbos auxiliares, tiene reglas mas sencillas y fijas, que el latin y el castellano. ¿Qué lengua tiene mejores guias que el bascuence para buscar los infinitivos de los verbos, los que sirven para la conjugacion con su correspondiente auxiliar? No hay adjetivo de quien no se forme verbo en modo infinitivo y con la mayor facilidad. El latin y el castellano son en esto muy inconstantes. El castellano tiene *malear* del adjetivo malo, *hermosear* de hermoso, *afear* de feo. Así se vé alguna vez que otra, esta armonia del adjetivo y

verbo. Pero no sigue regla alguna: luego, se cansa para otros innumerables casos. Y lo mismo el latin. Preséntese al bascongado cualquier adjetivo, y al punto lo verbea, si es lícito hablar así, quitando el artículo final que es la letra *a* y añadiendo *tu* ó *du*. *Ona, ondu; gaiztoa, gaiztotu; laztana, laztandu; zucena, zucendu*, y así en todos los demás. El castellano dice así: *esté hombre antes tan liberal, se ha hecho ó convertido en ruin*; porque no tiene verbo correspondiente al adjetivo *ruin*. El bascongado sacando de *citala citaldu*, dice la misma oracion mas concisa y airosamente: *len ain escu zabala zan guizon au, citaldu da*. ¡Cuánto mejor dicho está aun en castellano fulano se ha maleado; que se ha hecho ó convertido en malo! Aun hay más, y es que de los nombres sustantivos saca sus verbos. *Bildos-tu, otsotu, chacurlu*, de *bildotsa, otsoa, chacurra*. El castellano hará así esta oracion: *Neron mientras estaba bajo la disciplina de Séneca, era un cordero; pero despues se convirtió en lobo*. El bascongado hablará en esta forma más concisa y elocuente. *Neron zan bildots bat Senecaren mendian eguan artian; baña guerora, otsotu zan*. El castellano tiene que mendigar un verbo como estraño para explicar su pensamiento; el bascongado lo saca del mismo nombre.

38 Pero aun se nota otra conjugacion mas delicada, y es formando verbos de los pronombres de-

rivados *meus, tuus, suus, noster, vester*. Para que se conozca mejor esta sutileza elocuente, pongo estas conjugaciones con sus versiones castellanas.

Neuretu dot echia. Yo he hecho mia la casa.

Zeuretu dozu. . . . Tú la has hecho tuya.

Beretu dau. Él la ha hecho suya.

Gueuretu dogu. . . Nosotros la hemos hecho nuestra

Zeubendu dozube. Vosotros la habeis hecho vuestra.

Eurendu dabee. . . Aquellos la han hecho suya.

Aratu. Ir allí.

En el mismo pronombre derivado y reducido á verbo, se nota el pronombre radical *ego* ó *tu* ó *ille*: *noster* ó *vester* é *illi*, en las letras iniciales. *N*, por *ni*, *Z*, por *zu*, *B*, por *bere*, *G*, por *gu*, *Zeub*, por *subec*; *Eurac* en el *eurendu*. Esto mismo se nota en diferentes irregulares y es un artificio muy delicado.

39 Llamamos verbos irregulares, aquellos que no se gobiernan de los auxiliares para la conjugacion. Por ejemplo; para decir yo voy ó yo iba, siguiendo el régimen auxiliar se debería conjugar así: *Ni juaten nas, ni juaten nintzan*; como si en version literal se dijera; *Yo soy yendo, yo era yendo*, Pero en el modo irregular se dice, *nua, ninoian*, incluyendo seminombradamente el pronombre *ni*. Esta irregularidad se conserva solo en los tiempos presente y pretérito imperfecto, así de indicativo

como de subjuntivo y aun del imperativo alguna vez. No escribo arte para hacer la numeracion de los verbos irregulares con todas las inflexiones delicadas y sabidas por pocos; hay un artificio excelente. Un solo ejemplito entre muchos bastará para aclarar lo que digo.

Necarzuzan. Yo te los traia.
Cecardazan. Tú me los traiais.
Ecardazan. Aquel me los traia.
Guencarzuzan. Nosotros te los traíamos.
Cecarguzan. Vosotros nos los traiais.
Ecargubezan. Aquellos nos los traian.

Hé aquí inclusos en las mismas inflexiones de solo el verbo sin auxiliar alguno, la persona que hace, la que padece, la accion y la cosa misma. No hay artificio alguno en el castellano, ni en el latín; necesitan formar oracion larga ó entera.

Y estas mismas inflexiones se duplican, cuando la persona á quien se dirige la locucion, es varon ó hembra, distinguiéndolos en el mismo verbo.

EJEMPLO.

Nic jarabilladaz. Varon, yo los traigo andando.
Nic jarabilnadaz. Mujer, yo los traigo andando.
Banenzauc. Si tú, varon, me conocieras.
Banenzaun. Si tú, mujer, me conocieras.

¡Cuántas palabras ahorra el bascuence!

Es verdad que se puede tambien conjugar en modo regular diciendo; *Ezagutuco banenduc; eza-gutuco banendun*; pero es mas delicado el artificio en las inflexiones irregulares.

El castellano tiene estos dos modos: *Déme Vd. ó dáme*. El bascuence estos cuatro, *becar, ecarzu, ecarc, ecan*. El primero para tratar á gente de respeto, pero sin adición hecha al verbo, como lo hace el castellano en su *Vd.*: el segundo, es cortés, pero familiar, correspondiente al *zu*, que es mas político que el *tú* castellano. El tercero, para el trato con gentes de mucha confianza, dirigiendo la locucion á varon; y el cuarto, cuando se habla á muchachas (porque á las casadas se trata con mas recato) de baja esfera, ó unas con otras con satisfaccion. El pobre latino, trata igualmente al Rey que al verdugo, á Dios lo mismo que á Lucifer.

40 Los bascongados cuando son principiantes en el idioma castellano, machihembrean lastimosamente. Son objeto de irrisión. En su idioma no hay masculinos ni femeninos, y esto causa la dificultad de acertar su distincion en el castellano. *Guizon ona, andra ona*. El adjetivo es comun al masculino y femenino. Y ¿es esto alguna imperfeccion? *El varon prudente, la mujer prudente*; así nos lo dice el castellano y lo mismo el latino. ¿Por que no dice la *mujer prudenta, mujer excelenta, admirable*? ¡Qué

inconexion! Si algun rústico dice, la mujer *jóvena*, el culto le censura de bárbaro. Pues si en unos adjetivos no hay tal distincion ¿por qué en otros? No hay mas razon, sino acudir á *sic voluere priores*. El bascuence procede con mas connexion. Jamás ha soñado que la piedra sea femenino, el clavel masculino. No nos dirá como el latino que *janua* es femenino y *ostium* neutro significando una cosa; que los acabados en *is*, son femeninos, como *lis litis*, que es masculino en castellano. La posposicion articular sorprende á los que no están acostumbrados á ella. Pero los que tienen la menor tintura del mismo idioma latino, debian reflexionar que en latin se dice *mecum, tecum, secum, nobiscum, vobiscum, quocum, quibuscum*, y disuena el barbarismo de *cum me, cum te*, aunque en el relativo *qui*, se usa con indiferencia *cum quo* ó *quocum*; *cum quibus* ó *quibuscum*. Sin duda es mas elocuente el bascuence por el uso constante de la posposicion articular, por la que se distingue el verbo activo del pasivo. En el primero lleva el nombre el artículo *ac*; *chacurrae jan dau*; y en el segundo sola la *a*, *chacurra daucat....* No es el bascuence el único idioma que tenga esta propiedad. Hay alguno que otro entre los americanos, como lo nota el traductor y notador de la Historia crítica de España.

41 Sucede lo mismo en los pronombres demostrativos, *au, ori, bestia, onec, bacocho, guztia...* los

que siempre se posponen. El latin no guarda regla; ya los antepone, ya los pospone; *homo iste ó iste homo, ille vir, vir ille...* El idioma castellano los antepone. La riqueza de los casos y la fecundidad de las inflexiones suplen elegantemente la falta de las preposiciones sueltas. Podría yo poner ejemplos de todo esto, si trabajára una gramática bascongada.

42 Pero como aun entre los mismos medianamente instruidos en nuestro idioma, no tienen clara noticia de los verbos llamados irregulares, me ha parecido no omitir su numeracion, y son los siguientes:

<i>Etzun</i> , acostarse y echarse.	<i>Nutza</i> , estoy acostado.	<i>Nentzan</i> , estaba acostado.
<i>Egon</i> , estar.	<i>Nago</i> , estoy.	<i>Nenguan</i> , estaba.
<i>Itilli</i> , andar.	<i>Nabil</i> , yo ando.	<i>Nembillen</i> , yo andaba.
<i>Juan ó Joan</i> , ir.	<i>Nua</i> , yo voy.	<i>Ninoian</i> , yo iba.
<i>Etorri</i> , venir.	<i>Nator</i> , vengo.	<i>Nentorren</i> , yo venía.
<i>Eruan ó eroan</i> , llevar	<i>Daruat</i> , yo llevo.	<i>Neroian</i> , yo llevaba.
<i>Erabilli</i> , hacer andar.	<i>Darabilt</i> , yo le hago andar.	<i>Nerabillen</i> , yo le hacía andar.
<i>Euqui</i> , tener.	<i>Daucat</i> , yo tengo.	<i>Neucan</i> , yo tenía.
<i>Etagutu</i> , conocer.	<i>Dazaut</i> , conozco.	<i>Nenzauban</i> , yo conocía.
<i>Enzun</i> , oír.	<i>Danzut</i> , oigo.	<i>Nenzuban</i> , yo oía.
<i>Ecarri</i> , traer.	<i>Dacart</i> , traigo.	<i>Necarren</i> , yo traía.
<i>Esan</i> , decir.	<i>Dinot</i> , digo.	<i>Ninuán</i> , yo decía.
<i>Jardun</i> , emplearse en algo.	<i>Diardut</i> , me empleo en...	<i>Niarduban</i> , yo me empleaba en...
<i>Jaquin</i> , saber,	<i>Daquit</i> , sé.	<i>Nequijan</i> , yo sabía.

<i>Irauntsi</i> , asestar de palabra.	<i>Dirauntsat</i> , asesto de...	<i>Nirauntzan</i> , yaasestaba....
<i>Jarraitu</i> , seguir.	<i>Darraijot</i> , sigolo.	<i>Nerraijon</i> , segúale yo
<i>Erijon</i> , fluir.	<i>Darijat</i> , me fluye.	<i>Nerijadan</i> , me flula.
<i>Iraaquin</i> , hervir.	<i>Diraauquit</i> , hiervo.	<i>Niraauquijan</i> , yobervla

Los verbos *jardun* é *irauntsi* tienen varias aplicaciones.

Biarrian diardu; está trabajando ó se ejercita en el trabajo. *Barriquetan diardu*...

Es tambien irregular el *possum*. *Nic nei, cinai, lei, guinai, cinaije, leijee*.

Tiene de particular el dialecto vizcaino el auxiliar *soler*.

Daruat, daruazu, darua, daruagu, daruazube, darue. Jan daruat; suelo ó acostumbro comer etc.

El guipuzcoano se vale de este vocablo ó signo *oi*, y dice *jan oi det* por *jan daruat*. Tambien tienen los vizcainos este signo *oi* como los guipuzcoanos, pero además el particular verbo auxiliar *daruat*, y no se puede negar que las locuciones salen con él mas airosas.

43 Hé aquí otra curiosidad de algunos verbos compuestos y son; *Iracurri* ó *Eracurri*; *Iracatsi* ó *Eracatsi*; *Eracutsi*, *Erabilli*, *Eraatsi* ó *Iraatsi*, *Eracarri*, *Eragotsi*, *Erasegui*... Hay en ellos un singular artificio, anteponiendo incompletamente el verbo *eraguin*, que tambien es compuesto el mismo, de modo que la inicial *era* significa *hacer que*. *Eraguin*

deutsat, esto es en version literal, *le he hecho hacer*. Asi, *eracurri* significa *urritu eraguin*; y el que lee va disminuyendo ó desgranando las letras. Se dice *artoburubac iracurri* ó *garaundu*; y los bascongados lo han aplicado á la lectura. *Iracalsi* ó *Eracatsi*, es lo mismo que *icasi eraguin*; hacer aprender en lugar de enseñar.

Eracutsi, es, *icusi eraguin*; ó hacer ver, mostrar.

Erabilli, es, *ibilli eraguin*, hacer andar.

Eraatsi, es, *ichalsi eraguin*, hacer pegar una cosa á otra.

Eracarri, es, *ecarri eraguin*, hacer traer

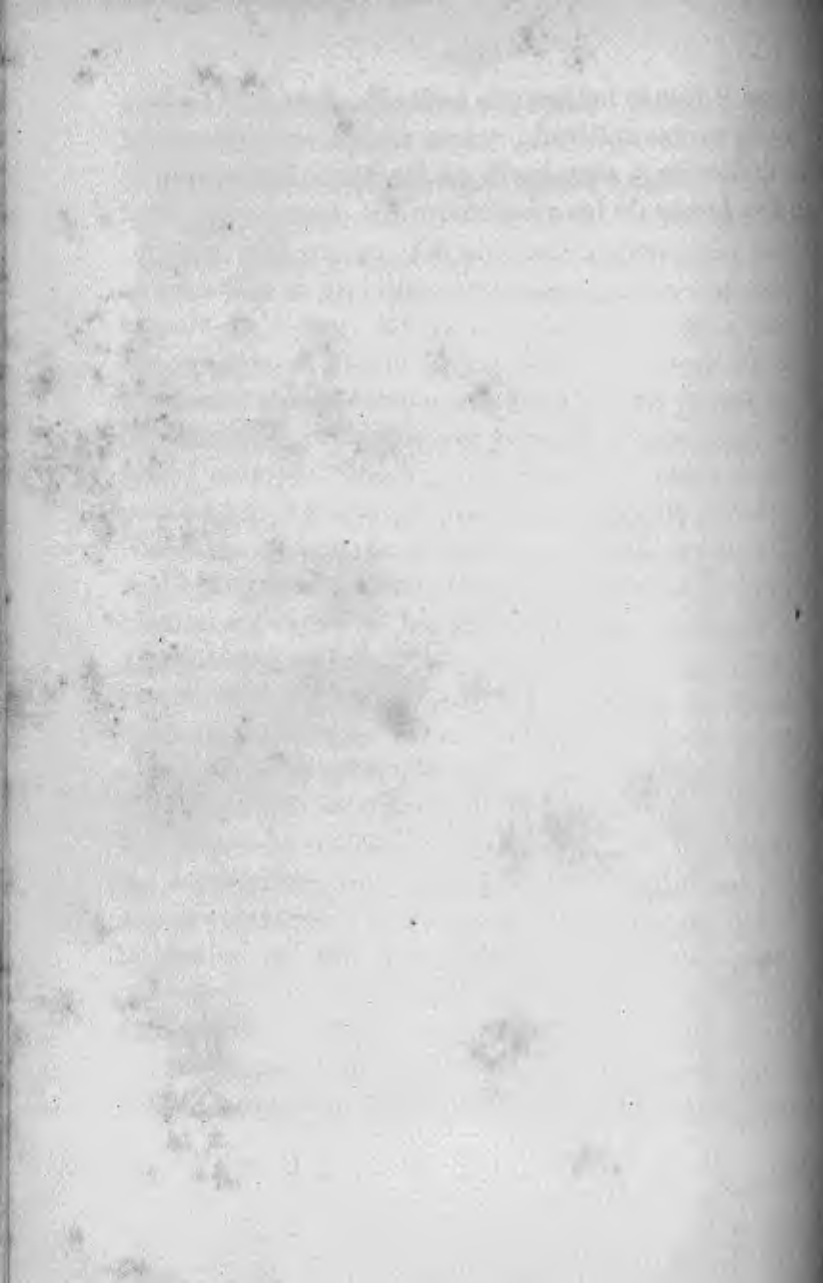
Eragotzi, es, *ichi eraguin*, hacer dejar ó impedir.

Erassiqui, es, *issio eraguin*, hacer que se encienda.

¿No es excelente este artificio? ¿Se han podido formar por el acaso semejantes composiciones tan organizadas y de tanta delicadeza? Los que no quieren confesar que el bascuence es uno de los idiomas venidos en la separacion de las gentes é infundidos por Dios en la confusion de los idiomas, imaginarán que ha sido muy cultivado en algun tiempo, pero no nos darán ni un testimonio, ni prueba alguna de su dicho. Para la cultura eran menester hombres muy ilustrados, y para que el trabajo pasase á los desiertos, no bastaban libros para los que no saben leer, ni aun escuelas públicas. De estas hay en el bascuence y se procura aprendan los niños el idioma castellano, pero son

raros los maestros cultos y ningun discípulo perfecto sale de estas escuelas. Búsquense, pues, hombres muy ilustrados, academias públicas, libros abundantes, lectores diestros y escuelas populares en la antigua España bascongada. No basta para ello lo que dice Estrabon, que los *Turdetanos de la Bética, los mas sabios de los españoles, conservaron su propia lengua hasta la entrada de los Romanos; que de tiempos antiguos tenian gramática de su lengua, composiciones poéticas y aun leyes en ella*. Una gramática, algunas poesías y algun código de leyes no arguye mucho trabajo de cultura. Nuestros misioneros americanos han formado gramáticas y diccionarios, trabajado poesías y catecismos en varias de las lenguas de aquellos paises; y con todo, no sabian el idioma en que escribian, con aquella perfeccion original que tenía entre los rústicos ó salvajes. El P. Larramendi ha dado su arte y su diccionario; y ningun rústico bascongado ha aumentado su ciencia en el bascuence, ni todas las fatigas de este ingenioso bascongado, han llegado á descubrir toda la perfeccion y fecundidad de nuestra lengua. Con todo, es verdad, que desde la época en que trabajaron y publicaron algunas obras los diestros bascongados Mendiburu, Cardaveras y Larramendi, se nota mas cultura en los sermones, y hay en Guipúzcoa no pocos eclesiásticos que han hecho un estudio serio del bas-

cuence y que le hablan con gallardía. Pero en Vizcaya nada se ha cultivado, y son rarísimos los que se han dedicado á estudiarlo en los libros vivos, que son las bocas de los rústicos.



DIÁLOGO PRIMERO

ENTRE EL INCULTO BASCONGADO Y BARBERO MAISU JUAN
Y EL CULTO CASERO PERU.

Se da principio al diálogo en una venta, donde se encontraron casualmente.

PERU. Jangoicuac egun onac emon daijozala.

MAISU JUAN. Bai zuri bere adisquidia.

P. ¿Berori baisen Jaun apaindu batec oñac imini ardan-eche onetan? Toqui au guizon baldres, zantar, aciera charrecuentzat obia da, berori langüentzat baño. Ez naz ni Jauna; abarcac oñetan, chapel bat buruban, guerrestuba gorputzian; au da nire apainduriya guztija: baño echagun, icen onaren zalia nasan aldeti, ez oi nas sartu ardanteguietan nora ecian, premiñaz, ta ecin bestez baño, ez jacolaco echagun beguiratu bati ondo eguiten buruba bat eguitia guizon ospetsu, burrucari, ondatzalle, alper, ta baldanacaz. Ez nau orainguiño inoc icusi ardauac igarota, gach eguinda, zabuca oñac locaturic, ez miña motelduta, ez beguijac lausotuta, asco leguez euren osasun, ondasun ta

arimen caltian. Bein baño gueijagotan izan nas neure errico Buru, edo Piel, ta darda gañian erabilli daruadaz ardao saltzallac belutu, edo ondo gautu artian dauqueezanian eche barruban nequezaliac, edo ate edeguijaz ardaua salduten badahe debecauta dagan orduban. Ez deust ecec gorroto ta iguin gueijago emoten nequezale edan-sarri, ta ardao zaleeguijac baño. ¿Cer esan nei bada berori emen icusita? Aserratuco ezpalichaquio jaquin gura neuque nor dan, ta cec ecarri daben ona.

M. J. Adisquidia; imini eguizu chapela buruban, ta esango deustut nor nasan. Nas bada oraiñago igaro dozun errico Barberuba, ta deitu nabee gaiso bategana. Pagau deuste visitaco errial cidarra; baña ain dollorrac izan dira, cein da ez deusten atarra trago bat: alan sartu nas emen cuartillu bat atarra, eta cerbait jaatera, bada urrin eguiten jat nere echia baruric biurtuteco.

P. Nic uste neban bene benetaco andiquiren bategaz verba eguiten nebala; agaiti nenguan chapela buruti quenduta lotsa nintzala verba eguiten. Jaquin baneu lenengoti Barberu char bat baño etzianiala, ez nintzan Jaunca zugaz egongo, ez da bere buru utsian. ¿Eta Barberu errucarri bat, ta inoren gachaz vici dana; gaisoric ezpadabil cer jan ez daucana, ain arro ta apaindu? Aimbeste soñoco bichidunez, eta ori astegun buru zurijan videz zabiltzala?

M. J. Adisquidia, eguizu verba modu obian; zu

ezdaquizu cer dan Barberu izatia: lengo Barberu chaarrac ibilli oi cirian deshonetan euren opicijo onrauba; batuten cirian tabernetan ta nun nai; guichi estudijan, ta guero ill edo vici, erreceta bat eguin, boticaco asco artu eraguin, erremienta charrac euqui, ta barriqueta batzuc nequezaliai esanda, trago galantac ezarrita, Medicu jaquitun batec baño pama gueijago euqui eruen. Baña gaur Medicu-ben pare gara. Asco aurreratu da Cirugijan. Ni egon nas Madrilgo ospitalian urte bijan. Asco ieusi dot; ta asco dacusanac, asco icasi darua. Oстера bere dirautsnt; ¿cer dala uste dozu Barberuba?

P. Barberuba barberu, ta mozolua mozolo. ¿Mozolua baño nun dago egazti edertuago janciric? Baña ezdan inos mozolo izateti urten. Soñoco apaindubac ez deutsa gaisuari osasuna emongo. Biajon daguijala nire errico Barberubac. Bere videco jancija da chano gorri bat ta bere ganian chapel esquerga berroquei urte euquico ditubana. Eztabil zu leguez basatzaric basatza oñetaco meiacaz, ta bai zaldi, berac beste urte ditubanian. Eguija da, nun nai topetan dabela bazcari, ta aparija. Guztijac asco gura deutsee bere lautasuna gaiti, ta jaten dau edocein gauza baserrijetan. Autor deutsut, ardao zalechuba dala, buruba ta barruba berotu daruazala larregui, ta ori éria dan guztijan. Baña catubagaz zutinic zucen egon ecin danian, topetan ditubala zanac, ta escutur sendó ta icara baguiaz ate-

raten deutsalá edertó odola gaisuari. Au celan dan ez daquit, alan dala bai.

M. J. Orra nic dinodana, orrelango Barberu perdularijo molde bagaac galduten deutseela pama guztija Barberutziari. Eta ¿ce culpa dauquee beste gure opicijocuac zure errico Barberuba baldresa, ardaora emona, ta astaqui bat bada? Aztuco jacon gaztetan icasi eban apurra.

P. Eztau berac orrelangoric uste, ta ori esango baceunsequijo berari, enzungo cenduquez enzuleco onac. ¿Ezdozu inos enzun, *bacocha bere zorruac vici dabela?* Ac uste dau eztaguala bera leguezco Barberuric Bizcai guztijan: bein banaan ateraco deutsuz eguin dituban osaquintza mirariraño jó eraguitecuac. Zuc barriz dinozu, astaqui bat izango dala dongaro jasten dalaco, nequezaliacaz bat eguiten dalaco, ta liburu zaarrac austu ta baztertuta euquico ditubalaco. Ac esango leusquezu, soñoco bichidunac, ta janz-barrijac eztacarrela jaquiturijaric, ta bai liburubetaraco naguitasuna. Enzun neutsan egun balen esaten nequezale ascoren aurrian, ta bere eusquera chaarrian, *Jangoicuac librau zaguizalá Barberu modaco, Dotore char, apaindu, ta barrichubelati. Cortejante batsuc dituzu; igaroten jaquee demporia certsuc moda dirian contectan. Pigurerija guztijac gura ditube, Jaunchoe eguin gura dabee, ta andiquijac baño apaindubago ibillen jatzuz. ¿Curaciño eguingo dabee Barberu delicau oneec? Ibi-*

*llico dira gaisuen artian odolac manchau eztagui-
zan bildurrez sangrija bat eguin biar danian. Alan
cinuan, ta icusi bacenduz orrelan jancita esango
eutsuzan enzun guraco etzenduzanac. A vici dau
bere zoruac, ta zu zeuriac: eta guc ¿nori sinistu?
¿Ari, edo zuri?*

M. J. Aren auaz, ta buruban, desbergüenza go-
gorrac esaten deustazuz.

P. ¿Ce verba da desberguencia? Nic eztaquit.
Esan guraco dozu lotsabagaquerija. Eguizu bada
verba eusqueraz. Ezteutsut nie lotsarie galdu, ez
galduco bere; baña bai eguija garbijac esan, ta min-
duten bazara, zeuria izango da erruba. Ezdozu igon
biar^zzarian baño gueijagora. Barberubaren icenac
esan gura dau neure ustez *Bizarguillia*; alan esaten
deutsagu guc. Zuc dinozu *apeitau* bizar eguitia gai-
ti; esango bacendu apaindu apeitau ordian, ederto
esango cenduque; cerren zubec apainduten dituzun
gure arpeguijac uraz, ta guero bizarra quendubaz.
Zuc emoten dentsazu labañiaren icena gure arpe-
guijac apaindu ta garbituteco erremientiari, ta obe-
to icentlauco cenduque *garbitzalle*, edo *apainqui-
ñaren* verbiaz. Euscaldunac bagara; ¿cetaraco ver-
ba eguin ez gueure asaben verbacuntzan? ¿Ceta-
raco esan barberuba, labaña, ta onelango icen
arrotz, zantar, ta erbestecuai artubac?

M. J. Aguiro dozu, adisquidia, baserrijan aci za-
riala; eztozula inos Bizcai ta basoarteti urten. Bar-

beru edo bizarguillia baño gueijago naz. Iru titulu emon eusteezan Madrilen, ta orretaraco igaro nituban iru esamina erubel tribunale lotsa andico baten. Nas bada Barberuba, Sangradoria ta Cirujauba.

P. Ori baño gueijago ezpadacardazu, ni nas Arotza, Arguiña, Itzaña, Achurlarija, Baso-azterlarija, ta errazago icasten dira zure biarguinzac niriac baño.

M. J. Guzurra dinozu. Asto andi bat zara. Asico bacina zu norbait apeciletan, arpegui guztija ichico ceunsquijo odolez beteta. Artuco bacendu nire lanzetia, eguingo ceunsquijo gaisuari zulo andi bat, edo bai ebagui zana: geta cer izango litzate azur ausijac compoundu biar bacenduz, edo osatu golpe andi bat artu ta heridu dana?

P. Maisuba; geta cer eguingo cenduque zue burdi bat banatu, burpillac locatu ta ascora bat emongo balichaquezu? Etzenduque jaquingo ciri bat eguiten, ta galdubago largaco cenduque burdi gaisotuba. Asico bacina guero burtardatza eguiten, apurtuco cenduque dana leundu biarrian ta ebagui-co cenduque biar bada ceure oña, edo berna azurra. ¡Noc iousi ceinquezan coltzaguintza, arrijac landuten, soloco biarretan! Zu bialdu biar cenduqueez hasuen azterrenac ateraten, ta ebaten guero ceimbat burdi icatz daguan arlo, edo saill andi baten. Bizar eguiten icasten dabec mutillac laster. Badira baserritar bizar eguiten jarduten dabeenac ta zue

baisen escu bigun samurrac balenqueez, ta ez laija, achur, ta ascora quirtenacaz azaldubac, etzeúns-
quijue irabacico temarie noc obeto eguin. Odola
ateratia, escutur icara baguia ta begui zolijac di-
tubenentzat, ez da orren gauza gacha. Amabost
egungarreneco icasico leuque edoccin andrac, ta zuc
baisen ondó edo obetó iminico lituquee chaplata-
chubac, ta eraatsi zaurichuban locaarrijac ascatu-
co ez dirian guisaan iñoren escu бага. Barriz; ꞑnoc
igarri zubei daquizuzan edo ez, osatuten zaurijac,
ezagututen bedar onac? Zuc esan biar etzenduban
ondo acija bacengoz, esan deustazuna aurquez aur-
que, edo neure musu garbijetan; *guzurra dinodala,*
asto andi bat nasala. Asco nequezalari esan ba-
ceuntsa, etzenduban urtengo emendi beste barbe-
ru, edo zauri-osaguillaren baten premiña бага. Ba-
ña ni naz guizon baquetsuba, eruapen andicua,
dongaro enzun arren, ez daquidana dongaric egui-
ten; verba baten, Jangoicuaren bildurrecua. Gorde
zaita bada aurreracuan orrelan verba eguiteti.

M. J. Ez eguizu bada zuc bere ain dongaro esan
nire opicijocuac gaiti.

P. Ez dinot nic dongaroric zure biarguintzia
gaiti: guizon biarrac zarree celan bait: bizarra quen-
du бага ecin egon gueindez; atera biar da odola
gach ascotan, baña neure uestez, ez aimbestetan,
celan ateraten dan; eta nic aguindu biar baneu,
odola ateratia gaiti ez leuquee zubez leguezcuac

diru berezcoric eruan biarco, edo beintzac ez odolaterateric eguin Osaguille nausi, Medicuben icena emoten jaqueenac gaisua icusi, ta oneec aguindu artian.

M. J. ¿Cegaiti ez?

P. Cerren bestelango gaiso icustetan baño alouguer, edo biar sari gueijago emoten bajatzu odola ateratiarren, bildur izateco da diru guriac aci edo gueitu ezdeguizan odola aterateco preminac.

M. J. ¿Orren arima galducua eguiten gaituzu, cein da sangrijac emongo ditugun diru gueijago irabazterren? ¿Cer daqui medicubac guc baño gueijago nos biar dan sangrija?

P. Beintzat ez dau ichutuco au diru gosiac odola aterateco aguindubaz. Besteti; ¿cegaitic orrembeste arrotu zeure buruba uste izateco ac beste badaquizula? Daquidana da, urte gueijago iragoten ditubela icasten gaiso osatutiac dacazan cereguiñac, ta guzurra ezpada, enzun dot, euren mendian egon biar dozubela zuc ta zu languac; ta ecin odolic aterra ceinqueela euren baiduriya бага. Bacocharac gorde biar dau bere toquija, ta ez aguertu eraguin soñoco, edo aoz eztana. ¿Ez dozu inos enzun esaquera asco esanguraco au; *Marija bichiguina, suba da oquiguina*? Eta beste oneec; *Zulo bacochari laacua: aziac beria quirtena, ez dau guizonac izan biar urtena*. Zure aita ta asabac vici cirian arrotasun бага; artua beequen, pocic jaten ebeela; abar-

cac cirian euren oñetacuac, ta ortocic ibilten bere ez cirian lotsatuten. ¿Eta celan aci cendubezan zu? ¿Celan cinuazan escolara?

M. J. Ori orrelan da. ¿Baña nie igon badot opijio honrau batera, cetaco deshonrau biar dot erro-pa zantarracaz janciric?

P. Zagoz issillic. Bizcaitarra zarian aldeli eguin-da daucazu idalguija; ez baña Bizarguin, Odolateratzalle, ta zauri-osatzallia zarianeti. Esquerrac emon eguijuzuz nequezaleen oneguitasunari, ceintzuc esaten deitsuben *Maisu Jauna*, ta *berori*. Ni nas iru echaguntzaren jaube; buruba larregui urratu бага, badaucat cer jan, ta cegaz janci, ta ez dot oraindino Jaunaren icenic enzun neure umeen aoti bere, ta gura bere ez dot. Badaquizu barriz celan jazten nasan. ¿Cer ete daucazu gueijago? Vici zara iñoren gachaz, iñori miñ emonaz, iñori odola ateriaz. Uts edo bete emoten dituzu osagarri icene-cuac. Iltera badua, achaguija, esesinoe, ta aquia-culia aian. *¡Ai leenago dei eguin baleuste! ¡Ai nire esanac eguin balira! ¡Ai aua gorde baleu! Orain ecer ecin nei; datorrela Abadia Elestacuacaz.* Or com-pon eguinda, biar alper edo caltegarri baten sarija artuta, zuaz zeure echera, ló eguiten dozu atsacabe guichigaz. Osatuten bada celan edo alan, *zorijo-nian dei eguin jalan; atera dot eriotziaren autzeta-ti*, au dinozu arcuntza guztietan, ta zoro zoro zanzubez nequezale gaisuac. Alan jazoten da nie eza-

gutu ditudan zure biarguintzacuacaz: zure barri garbiric ez daquit.

M. J. ¿Cetaraco da ni bardin imintia zuc ezagutu dituzun Barberu chaar ta baldresacaz? Errebañu baten ardi batzuc dagoz mardo ta guicenac, ta bestiac macal ta argalchac. Aec ezequijen Anatomijaric, nic bai; aec ez eben Ospitaletan oñie imini; nic eguin ditut urte bi. ¿Cetaco erasoten deustazu lengua?

P. ¿Eta ce Anatomija daquije, nungo Gaisote-guijetan egon dira andracume azur imintzalla, barriqueta ta verba laban бага azur locatu, ta destoquitubac zucenduten daquijezanac? Zubec languac baño osasun bedarren ezaguera gueijago dauquee onelangoren batzuc. ¿Cer da Anatomija dontsu ta icen ospe andico ori? Verbia banzugu; baña cer dan, ez.

M. J. Zuc ecin aitu cinaiz nic esan neiquezan gauza asco Anatomija expliquetaco. Gure opicio-cuac ebaten ditube gorputz illac, ta bein banaan icusten ditugu barruban daucazan zati andi ta chiquin guztia. Badaquizu guero cer nun dagnan; nun min daben gaisuac; cec on leijon.

P. ¡O guizon gogorrac! ¿Illai bere parquetan ezdeutsazube? ¡O ciquin zantarrac! Ori epailla baten cereguña da.

M. J. ¿Cer da epallia?

P. Epallia da zuc carnaceruba esango ceus-

quijona. ¿Icusi dozu inos onelanguac cer eguiten dabeen idi ta belarluciac illten ditubenian? Alcantora besuac jaso, ta gañibet zantar bat aldian dabeela dabilz abere illen zatijac ateraten. Baña ichi daiogun oni gueroraco, ta neuc aztertuc dot zure jaquiturija andija, ta icusico dogu zarian edo ez ill-epalla edo anatomico ona. ¿Cer da baña vicijentzat cerbait ateraco bacendu illac ebateti?

M. J. Adisquidia banua ni emendi neure echera. Ez naz etorri ona trago bat ezartera baño, ta ez zure desbergüenza ta burlac enzutera.

P. Ez arren: emoten deusut verbia ezdeutsudala aitatuco atsacaba emongo deusudan gauzaric. Alan eguin daiguzan baque osuac, emoidazu escuori, ta adisquide garialaco ezaugarritzat eguin daigun alboroquia, ta au neure diruti.

M. J. Ez dirudi orrec ondo. Zuc ateraco bacendu ardaua zeure costura, urrengo baten esangocenduque barberu ta cirjaubac diriala dollor, prestubez, cicotz batzuc, inoren lepotic ondo edaten dabeela. Nic pagauco dot ardaua, ta pagau eguizu zuc bazcari arin bat.

P. Aurra bada, izan dedilla alan.

M. J. Nesca (*dice el Cirujano á una criada de la ventera*) atera eguin azumbre bat ardao, ta esaijon ugazaba andriari ipiñi daigula cerbait bazcaitaco.

LA MOZA. Ez nas ni nesquia, nescatilla utsa baño. Icasi eguizu beste verbeeta bat.

M. J. ¿Au cer da? ¿Guztiac nire contra? Ozta eguin ditut baquiac guizon onegaz, ta esesten deust nesca batec. ¿Ger don bada nescatillia nesquia baño onradago?

LA MOZA. ¿Ger dan? Nescatilliac urten lei nora nai bere ule trenza ederragaz; baña ez nesquiac. Aituco dozu onembestegaz.

M. J. Ez nequijan orrembeste, ta parcatu eguidazu opendidu bazaitut, ta atera eguizu ardaa.

P. Ezdaigun edan cerbait jan artian. Nescatilla, ecarri eguiguzuz topinian icusi ditudan arbi, aza, ta oquelia erretillu baten. Ez eguizu ecarri saldaric, ta bai catillu bat, ardana guero edateco

M. J. Adisquidia, ¿cer da erretilluba? Platerian ateraten dira aza ta oquelia.

P. Erretilluba da euscaldunen platera. Ecarrico deuscuben erretillubac euco ditu guichienez berroquei urte, ta iraungo dau beste aimbeste urtian. Zure bestelango plateroc austen dira egunian bein hurrezcuac badira, ta bestelanguac, edo urtu oi ditu subac, edo ausita saldu edo trucau biar izaten dira. Zurezco collara bat ecarten badeuscube, ezta guichi izango. Barriz alperrac dira nie eche batzuketan icusi ditudan oratzalle, zubez tenedoren ice, na emolen deutseezunac. ¿Cetaco emon euscuzan Jangoicuac amar atzac edo atzamarrac? Ascoz gozuago dira aza ta oquela zati escuz ebagui, atzacaz ta oguiz batu, ta jaten dirianac. Ondo izango da

zamau lodi bategaz estalduten badeuscube mai ardao cetacaz ciquinduba. Euscaldunac bagara benetan, vici biar dogu gueure aasabac eracatsi deuscubezan ecandubacaz. Serbilleta oraingüen ordian eztaucazu imini baño aus zapi, edo marrats bat loitu etzaitian. Ecarri daigubela galleta baten ura, ardauari ezarri gura badeutsazu, bada niri ur-ardauac eguingo leusquet sabeleco miña. Nic biti bat; edo ardao utsa, edo gueijenian ur utsa.

M. J. Errazoaia daucazu: ezdira alcar ondo compoduten ardaua ta ura. Urte asco da uric edan ez-todala saldaan ezpada.

P. Nescatilla, inguira zaite, sabel-zorrija eguin jacu, ta edan guria aimbeste verbaren ondoren. Dulabre ta ecertacuac dirian otseñac, arin eguin biar ditube gauza guztijac. Ecarri eiguzu ecarri-co dozuna.

(Viene la moza con la comida despues de haber colocado la mesa mal ó asquerosamente cubierta y dice ella):

LA MOZA. Egon zaree luzaro barriquetan milla verba alper eguiten, ta guero beinguan ito biarra. Ona emen lapico galanta, ta pichar bete ardao: ase zaitece.

P. Adisquidia, etzazaudaz zeure icenez, ta baquetu garian ezquero, jaquin gura neuque celan derichun.

M. J. Niri esaten deuste Don Juan Jauna, baña

zuc esaidazu naozun leguez: ta zeuc ¿ee icen dozu?

P. Niri esaten deuste Peru batzuc, bestiac Perico: ezdot nic, umeetati bere, Jaunaren icenic enzuten, ta guichiago *Donenic*. Icen ederra dozu. Done Joan, edo San Juan gauza bat dira. Donianiac esaten jaquee San Juanetaco egunai. Beraz zuc bere Doniane barri batzuc ecarrico dituzu, subae eguin, donian bedarrac erre, ta egun gozatsu bat igaro eraguiteco. Nic esango deuntsut emendie aurrera Maisu Juan, ta zuc niri Peru, ta alan aituco dogu alcar, ichiric ezjagocuzan Donoc Abade, ta bene benetan Andiquiac dirianai.

M. J. Ondo dinozu, ta eguija esango badeuntsut igarten neban ezjaotala niri zuri baño guejago ez Jaunic, ez Donic. Asco da verbaric, ta equin dajogun aurrian daucagun oni.

Empieza á comer Maisu Juan y dícele Peru.

P. Maisuba, bedeincatu daigun maija; nire echian ta baserricoen artian beti jan aurreti alan eguin oi da, baita jan ostian bere esquerrac emon Jangoicuari, ceñen escubetati jatorcuzan on guztijac.

M. J. Ni baño obiac zatee, ezdot nic mairic inos bedeincatu.

P. ¿Cer diñozu? ¿Nun aci zara? Bedeincatu eguizu bada gaur esan eztaiguben cristinau gaistuac gariala.

M. J. Baña ezdaquit celan eguin; ta eguizu zeuc.

P. Zagoz issillic. ¿Cer esango litzate enzungo ba-

litz basefritar batec bedeincatuten dabela maija, ez jaquinarren Barberu ain apaindu, ta Madrilen urtiac eguin ditubanac? Escolaubá zara; erabilli ta iracurri dituzu liburu asco, ta celan icasi ez dozu?

M. J. Peru, ez naizu lotsatu, ta errezau eguizu cer edo cer aguin artian, ta eranzungo dot nie bere aldodana igarrico ez deuscuben moduban noc bedeincatuten daben maija.

P. Aurra bada: Asten nas, «Aitiaren, ta Semia-
ren, ta Espiritu Santubaren icenian:» *Neure Jauna
ta Jaincua, gure ichadote guzlia zugar dago, ta
emoten dozu bere demporan jaateco biar doguna.
Zeure escuba zabaldu, ta guztioe bedeincatu gagi-
zuz. Aita guria Cerubetan zagozana....* [Reza.]

M. J. Ez daquit nie eusqueraz Aita gureric, ta eranzungo dot erdera.

P. Maisu Juan: ¿etzara ori esaten lotsa? ¿Nos az-
tu jatzuz chiquitan guraso, edo Escola Maisubac
iracatsi eutsuzan escaari Elesiac artuta daucazanac,
ta Cristo berberac iracatsi eban Aita gueuria? Ez-
conduba zara? Boozu umeric?

M. J. Ezconduba nas, ta baditut iru ume; baña
Amac dauca dotrinia iracasteco arduria. Ezda ori
nire opiejua. Ez eban Jesu Cristoc eusqueraric
verba eguin.

P. Ederto: ezda zure erdera mordolluan bere:
baña nore nai jaquin biar dau Aita guria bere
Amaren sabeleti icasi eban verbeetan. Zuri jaotzu

Amari baño guejago umiai gauza on guztia iracas-
tia. Baña ezda orain verba eguiteco demporia ta ga-
quijozan aurrera. *Doe guztien emolia ta gure Jauna;*
zure escuti gue artu ta jan biar dogun guztia, zure
bedeincatu eguizu, Jesu Cristo zure Semia gaili, ta
bere icenian. Aita, Seme, ta Espiritu Santubac guztioe
bedeincatu gäguizala, ta Ceruco bere maira belico
eruan gaizala. Alan izan deilla.

M. J. Peru, ¿nun icasi dituzu erretalla luce orreec?

P. ¿Erretallac esango cenduque Elesaco errega-
ta mai bedeincatuteacuac gaiti? Obeto eguingo cen-
duban quendu bacendu buruco querizgarri, zuben
auan sombralluba derichona, gue quenduten dogun
leguez buru-chapela. Eguia da zuben capela barre-
garri, ta asmo barricooc ez diriala gauza, ez curi-
ti, ez eguzquiti guizona gordeetaco. Asco da: jan
daigun.

M. J. ¿Ce oquela plaga da au? Zalago dago zoru-
ba bera baño. Azooc balzac, ta queetsubac jarao-
zac. Arbijac gogor egosi bagaac.

P. Maisuba, ondo milica, ta buperia zagoz. ¿Us-
te cenduban ipinico euscubezala eperrac, ollandac,
ollagorrac, ta andiquijen maijetaco janari gozuac?
Oquelatzat ipini jacu aquetirenaren aragui gacitu-
ba. Idi guicen, ta cecin eguitecuac eruaten ditugu
olaguizon, ta aberatsen echeetara, diru ederrac
artuteco, ta gulangüen echeetaraco gordeten ditugu
chaalehu, idisco, bei zar edo aquetirenac. Go-

se onarentzat ezdago jaaqui dongaric. Aberatsen maijetan echaquee ain gogoz equiten gueeli guizen, ta egaztijai, celan baserri echeetan arbi, aquetiren, ta aza lurruna darijuenai. Ogui zuriya aentzat baño, gozuago da guretzat arto erregutada galanta. Talo ondo eguiña auspian, moroquilla, ezniya, gaztañac, ta sagarrac daucazan nequezalia, dontsuago da andiqui guztiaç baño. Miliquerijen artian ezda aragui sendoric eguiten. Beguiratu baserri mutill, ta guizon gaztiaç, cein mardo, ta mamintsubac dauqueezan matralla alde ta zancuac. Cimentu onac daucazan echia, irauncorrage da argalac daucazana baño. Icusi eguizuz andiqui ascoren alabac loraz ta bichiz betela. Ichurgatu, ta zurbildula, gauza ez balzuc, argal, erquin, aise apur batec oeraten ditubala, oñac cerbait ezcotu, edo bustiten bajaquez, estulga ito biar dabeela. Barriz gure nescatilla, euri ta aterri, eguraldi on edo char, ortocic, edo abarca zulatubacaz dabilztanac, ¿cein desbardinac bestee-tatic? Achurren, laijetan, irabatuten, landara jorraan ta biargueiric gogorrenetan, guizonen albó ibilli arren, ez tarue ain erraz estulic atera; ez osaguille edo medicu atzian ibilli. Barijecubetan oquelia jaa-teco gach andija biarco dabec. Jatsico dira meza enzutera jai egunetan indrisca, ta eurre bada bere; ta ain sendo ta indartsubac dira, cein da urun zacu, edo zorro andi bat buruban dabeela, artuco luluquee besape bijetan andiquicume bi, vide lu-

cian eruateco. ¿Ez da alan? Maisu Juan, ¿cetaco zabiltz bada arpegui chár, igüina ta muquertasuna aguertuten erretillu onetan bota deusecubezan lapicocuai? Jaizu arin.

M. J. Jan biar cer edo cer besteric ezdaguanian. Baña bildur naz errebesau ez daidan, edo aise dongas bele ez nadin.

P. Jan daigunian erdiraño, emongo deutsut edaaten ardaua.

M. J. Ecin egon neinde artietan edan бага. Artu ditut celan alan atscada bi aza, aquetiren onen atal bat; ta iruntsico badot, edan biar dot. Ecartzu laster trago bat.

P. Eutsi bada neure esenti.

M. J. ¿Au cer da, Peru? Ardao oni ezarri deuse ura; motela dago, indarric ez dauca. Bestelangó bazcarija. Artu daijogun contu maija serbietan dabilen nescatilliari. ¿Ce icen dau?

P. Praisca dericho: baña orrelangoric aitatuten badozu emen, izango da atralaca, ta baralla andiren bat. Nescatilliac esango deutsa ugazaba-andriari; asico da aguiraca, chilijoca, ta verbaric onen esango deutsuna, izango da guzurra dinozu. Ta cer daquit nie Pielari dei eguinda barregarritzco gauzaren bat emen icusi ez daigun? Maisu Juan, obe izango da isillie egotia, ta ez ecer aitatutia. Guizon sacatu ta eruapen andicoac esteutsa calteric ecarrico burubari; baña irritu, aserracor, sutsu,

ta miñarinecuac euqui lei guerora damuquizuna.

M. J. Asco da zuc esatia, Peru; obeto daquizu oneelaco barri, ta bazaut aserratuten bagara, escatuco deuscula pagu andiren bat bazcari char one-gaiti; ta neurdin ezdeutsagu ura quenduco ardauari, ta ez dot uste beste zaraguijetaco ardaua egongo dala purubagua. ¿Ger daantzut?.... Cantee-tan.... Gagozan isillic cer dinuan..... Peru, artu dozu goguan coplachuba?

P. Bai.

M. J. ¿Celan da?

P. Ona.

Aita semiac edanda dagoz.

Ama alabac jocuan;

Ostera bere egongo dira

Soñoco zaarrae cacuan.

M. J. ¿Nor ete da cantoria?

P. Nie ezdaquit; itanduco deutsagu nescatillia-ri, ta esango deuscu.

M. J. Praisca, ¿nor da alango cantore ederra?

PRASCA. Aita seme batzuc juan dira sabaira, aita catu andijaz ta semia bere hai cerbaitacuan. Ló eguiteco asmoz igon dabee, baña emon deutsa aguriac cantiari. Soñulari eder bat dozu ardaoz basa basa eguinda bere.

M. J. Peru, esaidazu arren osteria versua, ta

ateraco ditut papera ta tinteruba beti aldian dara-
bildazan leguez, escribiduco dot aztu eztaquidan.

P. Enzuizu bada ondo. *Repite el verso expuesto, y lo escribe el Maisu Juan y dice*

M. J. Verso asco iracurri ditut neure aldijan er-
daldunen liburubetan; baña ez verba guichitan
gauza gueijago esan gura dabenic. Ai osterá can-
tauco balen! Ai! asi da.... Gagozan issillic. Peru
artu goguan.... Cantau ditu verso bi: ¿cer dino?

P. Ona cer dinuan.

Egun baten gaba eguinda
Ninoian neure echera
Larrapastadatzar bat eguinda
Jó neban beeco videra.

Jaso nenduben danau mancauta
Bizcar azurra ausiric,
Miñaren miñaz catu guztia
Beinguan niri igaroric.

M. J. ¿Cetan parau ete zan Piestia? ¿Noc osatu
eban? Verso oneec guejagüen esque dagoz. Banua
eurac escribietara. *(Los escribe; y entre tanto oye
que prosigue en cantar el borracho.)* Contu goguan
artutiaz. ¿Cer esan dau?

P. Ona cer dinuan.

Ecarri eusten egun-sentijan
Maisu Juan Barberuba,

Gurago neban neure albuan
Euqui Gaisquin Diabruba.

M. J. ¿Ce diabru? ¿Nungua da agure ordi cantore au?

P. Nic eztaquit, baña bai zeu ailatuten zaitubana, ta Diabruba baño gaisto gogorragotzat zaucazana. Zeure erricua da, ta zeure egoquiren bat. Aurra, artu eguizu lumia, ta daucazun ur baltz orregaz eratsi eiguzu zapi zuri orretan esan daben laucua besteen onduan. Onac ta chaarrac, atscabia ta atseguña emoten dabeenac artu biar dira aserre бага. Echatzu issilduco jazo jacon guztia bere soñuban esan бага. Ara,... badarraijo. Dino bada.

Borreru arec birau nonduban
Albo bateti bestera,
Egon biar dau onec, cinuan,
Beguira gaur bazterrera.

Asi zan guero erremientac
Bere ciscuti ateraten,
Otso bijotzaz barre eguinda
An egozanai esaten.

Cangrenatzar bat jajoco jacó
Ondo ezpadogu sageetan;
Ezdira ez onlango heridac
Bedarchubacaz osetan.

Jaurtigui neutsan osticadiaz

Ezarri neban lurrera
Sartu eztedin Maisu Juane
Nire echian osterá.

M. J. Badaquit orain nor dan agure cantore au.
Da ordi pusiga eche guztija ondatu dabena; zoorrez
beteric dago: tabernaric taberna dabill. Nosian
bein darue banatuta, catubagaz duala, golpiac ar-
tuta. Alperric illgo da nigaiti: ez nauca osterá atra-
pauric. Nic ez daquit celan osatu zan cantau da-
ben trancian: araguijac senduac ditu. Juan bana-
quijo daguan lecura, iracatsico deutsat celan verba
eguin; ezlaucat aaztuta egui-eustana.

P. Obeco dozu jan, ta baquian ichi alango ordi
galtzalla bati; ezpabere, orain adoreric beso ta oñe-
tan euqui ez arren, orrelanguac, edo bere semiac
emon leiquezu maquillaca galanta, ta buruba ausita
ichi. Ara oraindino soñubetan, ta eztira alperric
igarotecuac bere laucuac.

Maisu horreru juañ zañiañ
Ecarri eusteen berbati
Andrachu on ta erruquior bat
Auzoco erri bateti.

Azur ta zauri guzti guztiaç
Cituban confuz icusi;
Arpegui sona baquetsubagaz
Eñan eustan onlan neuri.

Chomin gaisua, ordu onian
Rota dozu Barberuba,
Icusi gura ezpacenduban
Lurrian bertan impreinuba.

Pasmo bedarrac biarco dira
Eragozteco pasmua,
Orma bedarrac gozatuteco
Banatu jatzun albua.

Egun guichijan zara icusico
Indar galantac arturic,
Eta zure azur banatubetan
Incaren apur bagaric.

Esan ta eguin, aste barruban
Urten neban neuc echeti
Guerri cerdenaz maquilla бага
Jan gosiagaz besteti.

P. Maisuba, ¿bantzuzuz dinuazanac?

M. J. Bai, Peru, ta nago icaratuta, celan guizon
ordi batec atera leiquezan alango bersuac, ta can-
tan ain claru. Nic uste neban, eztarri gustia euqui
biar ebala catigatuta, ta berso gauzaric ecin gomu-
tan lichaquiola.

P. Alan dirudi, baña ezda alan jazoten: icusi
ditut nic beguijac lausotu, oñac locatu, guerrija ma-
curtu, ezpanac bisustu, chapela oquertu, ta verbia
moteldu ta zutinic egon ecin dirian guizon catutu
ta ardaoz satstubac, eztarri garbi ta laztasun ba-
guiaz soñuba joteco. Celan dan ez daquit, bai ba-

ña alan dala. Inosco azcorren dagoz orrelaraco, ta itanduten badentsezu Aila gurla, uts eguingo deutsube amar bider. Asco da soñuric, amaitu daigun picharondoco ardaua, ta Jangoicuari esquerrac emonda, guazan oera; ni logura naz; ez dot ez eunezco, ez miesazco izararie biar, ez artulezco burcoric. Marragueruben izara latzen artian atserengo dot goisartian. Eznabee iratzartuco ez ardi, ez imichen ciricac.

M. J. Gurago dot nic orrelango oera etzun baño sutonduan egon eguna arguitu artian.

P. Agur bada, Maisuba, gois artian; gau on bat igaro eguizu, ta dei eguiquedazu, ez ollarraren goisseco soñuban, ta bai eguna cerbait arguituta. Egun on bat alcarregaz igaro badogu, obiaguac igaroco dituzu. Eruango zaitut egun batzubetaco neure echera. An ta videtan eraculsico deuntsudaz gauza asco, ta esango dozu nos edo nos Baserritar batec iracatsi deuntsuzala, erri barrubelacuac iracatsi ez eutsubezanac.

M. J. Esquerrie asco, Peru; zuaz, ló eguizu orain, ta neure contura goisian zuri dei eguitia. Agur. Igaro eguizu guizaajo orrec zue bere gau on bat.

DIÁLOGO SEGUNDO

ENTRE LOS MISMOS MAISU JUAN Y PERU.

Interlocutores la ventera y su criada.

M. J. Asco da loric; arguituda eguna; anchina jó eban ollaarrac goiseco soñuba. Jagui zaite; almorzau daigun cerbait; ostatuba pagau, ta guazan emendi, nora etorrico ez nasan ostera buruba galduten ezpajat. ¡Ce aparija baarcual ¡Celango gauba! ¡Celango desbergüenzac enzun biarra guizon onrau batec!

P. Banua jaaztera; baña icharan biar deustazu pusca baten goiseco errege onac Jangoicuari eguin arteraño. Nic, egunoro gosaritu, bascaldu, ta apalduten dodan baisen ciur, eguin daruadaz goiseco escaarijac, ta bardin gabaz oera baño leenago neure emazte, ta umiac lagunduten deusteela. Maisu Juan, neure adisquidia; aserratuco ezpacinchataz, esango neusquezu, ez deutsudala icusi cristinauba zarianen usain ta igargarririe. Ozta ozta, indarrez,

gogo otzaz, ecin bestez ondo irichiz, ta nagui nagui ciniala, erdi lagundu ceunstan maico erregubac eguiten: eta autortu ceunstan, neu lotsatuteco bestian, ez bacarric etzendubala maico jaana bedecatulen, ta jan ostian Jangoicuari esquerrac emoten, baita bere etzenquijala celan eguin. ¿Eta dinozu guero iracurlari ederra zariala? ¿Celango liburubac iracurri daruazuz? Gomutau zaite, on guzlija Jangoicua gandie jatorcula. Ez nas ni escolauba; baña badaquit, nie erein arren galgarauba soluan, ezarri arren simaurra ugari, jorratu, ta zalguia escuz atera arren, ez jatala gariric elduco, neu ló nanguan artian eurijacaz gozatu, ta lur barruban celan ez daquidala erne erazo ta azlen ezpadau. Beraz zor deusaguz esquerrac Jangoicuari gure vicitziari iraun eraguiteco emoten deusculaco cer jan. ¿Eta derichazu gaisuae osatu gura badituzu, ez deusazula escatu biar Jangoicuari lagundu daguizula?

M. J. Peru, sermoe ederra predicadore batentzat bere. ¿Nos enzunda ardantegui baten onelango conversacinoric? ¿Cer esango leuquee ventera, ta bere servitzarijac balenzube niri diraustazuna? Hergeren bat nasala.

P. Dana dala; baña adisquide asco gura jacon bali esan biar jaco nun nai, ta nos nai ondo jagocana. Bacarrian dirautsut, eta ez neure buruba arrotu guraz. ¿Icusico bacendu nie gachen bat daucadala, neuc ez dazaudala, ta ezagututa, jaramo-

nie eguiten ez deutsadala, ichico ceunsquet ecer aitatu бага? Ez asco gura baceunst, edo benetan maite baninduzu. Aitu eguizu onembestegaz cer esan gura deutsudan. Banequi gach irichico ez deutsula, itanduco neusquezu jualen zarian Meza nagusira Jangoicuaren verbia enzuten, edo egoten zarian bizarguintzan biar ez dan orduban zeure, ta besteen animen caltlan. Itanduco neusquezuz beste gauzachu batzuc; baña mimberatu ez ditecen zure belaarrijac, largaco deutsut onetan gueijago aitatu бага.

M. J. Peru, ondo eguingo dozu, badaquit cer eguin biar litsatian, eguiten eypadot bere. Almorzau daigun orain.

P. Laster nas, ta artietan issio eguizu suba, eta berotu zaite.

M. J. Belutuco jacu orretan, ta dei eguitera nuaco Praiscari.

P. Ichi eguijezu baquian eurenex jaqui ditezen artian. Zuc zeuriari aurrera; sabelac emoten dentsu ardura gueijago arimaco gauzac baño. Obeto eguingo cenduban zeuc bere ló eguin bacendu, gaba alperrie igarota, ardi ta imicha chachar batzuc gora bera. Aragui mimbera ta guperac vide daucazuz. ¡Celango mutilla zu arratoetzarrez beterie dagozan toqui edo guelectan ló eguíteco! Orra nun danzudazan oin otsac; jaguida Praisca; esan ciozu imini daguijala urdai zati bat erreten burduntzijan, ta ar-

to edo ogui erregutadac coipatsutubaz, enquico dogu gosari ecin obia: miazcauco dituzu atzac gozua-
ren gozoz. Andiqui echeetan artu daruen edaari
arró, ta bistsubac baño mamin gueijago iraatsico
deutsu. ¿Cer eguin etc zan bartco soñulari ardaoz
berotubaz? Ez da bere arnasaric bere ona elduten.
Sabaico lasto ganian etzunda egongo da oraindiño.

M. J. Arren jaguico ez alda datzan toquiti.

P. Ez arren biraoric iñori egolzi, Maisu Juan:
errucarrija da, ta ez biraogarrija guizon adina gal-
duten dabena. ¿Noc jaramon biar deutsee ordi ba-
ten esan eta soñubai? Erruqui gueijago emoten
deust niri, gorroto baño, cerren dabillen bere osa-
sun, eche, ta icen onaren caltian. Cristinaubac ga-
ra, ta ecin zucendu baditugu oquer duazanac,
edolan bere escatu daijogun Jangoicuari arguita
daguijala bere ichumendi ain ondagarrija. Orra
or Praisca....

M. J. Nesca imini eguin coipatsuba; urdai zati
bategaz; ondo etorrico jacoiz lucainca adar bi.

PRAS. Ez naz ni nesquia, nescatilla garbija baño;
icasi eiquezu urrenguan obeto verba eguiten. Zuc
zeure soñoco bichidunoc baño, nic gueijago esti-
metan dot buruco ule trenza guerriraño elduten
jatana, ta zapi бага nun nai erabilli daiquedana.
Botaco eenduquedaz plaguiaren echera, gauza as-
cori beguiratuco ezpaneutsee. Len bere esan neut-
sun au.

M. J. Ez zaite aserratu Praisca, ta imini eguizu coipatsuba.

PRAS. Ez daucat guiltzic; echeco-andriac gorde daruaz.

M. J. ¿Ger? eta eguiten dozu egun bat bere com-piantza apur bat ez deutsuben echian? Beragaiti ostu biar deutsazu aldozun jaaqui guztia, ta solda-tia artuta jua zaquijoz echeti.

P. ¿Orrec dira cristinau baten aotic urtengo da-been verbaac? ¿Ostuteco putzac emon? ¿Guraco cenduque, Maisu Juan, echeco zeure otseñac eguin daguizun orrelangoric? ¿Ce ugazaba-andrac gorde ez daruaz guilzpian oquela, urdai, ta bestelango gauza asco? Oguija lotu edo catigatu biar ez jaquec otseñai. Ugazaba-andria cicotz cequena bada one-tan, calte gueijago izango dau. Biar eguiten dabe-nac, jan biar dau. Praisca, ez enzuteric emon onen esanai: izan zaite escu garbicua. Niri sinistu gura badeustazu, urten eguizu bai emendi. Ardao-eche-etan sartuten dira agura baldresac, mutil gaisto lotsabagaac, ta ez dozu enzungo emen verba garbi ta zucenic, ta bai birao ta zantarquerijac. Ule tren-za ori ain maite badozu, igues eguizu garbitasuna-ren lapurren arteti.

PRAS. Ondo dinozu, guizon ona: emen barallia, diadarra, auzquia ta nasaitasuna baño besteric ez dago. Nic ez deusat uric ezarten ardauari; baño bai atso arima bagaco char onec; ta issillic bada-

ruat, lagunduten deusat lapurretan. Edatera datos-
an guizonac esesten deusté neuc erruba baneuca
leguez; ardaua macala daguala, neurri laburra emo-
ten jaqueela, lapurrac gariala, ¿ta cer ez? Barriz
issildu gura ditut aitatuten deustezan icen lotsa-
garri damu emoten deusteenac; beintzat urtia eguin
daidanian artuco dot iguesa.

P. ¿Ce urte ta urte oste? urten eguizu aimbat
lasterren onelango echeti, nun Jangoicuaren usai-
nie ezlaguan.

M. J. Zagoz issillie; emenche dator ventera, ta
echeco andra principala, ta enzuten badeutsube
conversacinua, galdubac gara. Pausu otsa da; orra
or ichura ederreco prendia.

FRAISCA. Gorra dago; diadar andi бага eztaanzu
ecer, ta eguizu verba ardura бага.

M. J. Ondo dago bada. Peru, ¿cer derichu esca-
tucco deuscula pagutzat?

P. Arpeguijan aguertu oi da ascotan nor celan-
gua dan. Beguira eguijozu ondo buruti biatzetara
atso oni. Baditu guichienez larogueti urte: becoqui
guztia chimur chimur eguinda bere mamin ta guz-
ti: begui bijac ezquelac, ta gorritubac, piztaz ta be-
carrez betiac; betseina catubaren guisacua: betu-
liac erdi zuri, ta erdi murrutubac: betazpiac baltzi-
tubac; ortzac anchina juanac, oi utsac agniri ditu-
bala; suurra azpiti auts gorriz betia, musquil baltza
darijola; gañeti zubituba: lepua macurra, ta gita

artuba. Bacarric miña dauca chito ezco ta zolija, nescatilliac diñuanaz. Eztaucagu cer icharan abegui onic; gure lapicoco arbi, aza, ta oquela zantarra urre biurtuco jaco bere auan, ta diruba ezpadozu ngari, ez daquit celan ibillico garian. Alan bere urten daigun ezta-baideetati, ta itandu eguijozu, cembat escatulen daben gure apari, gosari, ardao ta oia gaiti.

M. J. Ondo: ¿baña ce icen dau? Nescatilla, esaizu.

PRAISCA. Maisu Jauna, Andra Magdalena dericho.

M. J. Icen ederra; bere iceneco Santiaren devolia bada, ezta cequena izango. Probau daigun. Andra Magdalena, esan beigu, ¿cembat da gure contu guztia?

LA VIEJA. Ichaizu contubac atera daidazan.... Atera ditut, ta guizon honraubac zareen aldeti, ez da izango escudo bi baño gueijago; beste batzuc bachinee, gueijago pagau biarco ceunsqueet.

M. J. Andra Magdalena, ez gara bi baño gueijago; gau bacar bat igaro dogu; ezlogu ez ollandaric, ez eperrie jan, ezda pichar erdi bat baño edan. ¿Cer esan dau?..... ¿Escudo bi pagau biarco dogula?.... ¿Gorra dago?.... ¿Peru, issillie zagoz?.... ¿Barre eguiten dozu?.... Atera eguizuz contubac, ta nic pape-rian sumauco ditut.

P. Ondo dago. Lau onza aquetirenec, lau lauco. Zortzi arbi buruc, amabi zurico, edo iru lauco. Azatan coipe ta guzti, host lauco.

Urdai apur apur, urtu zana, lau lauco.

Ogui baltzetan, zortzi lauco.

Pichar erdi ardao, amar lauco bits ta guzti, eucan
ura sartu baga.

Nire oe anchinaco Eremutar, ta Padarrac go-
gor ta igüingarrijagoric euqui ez ebeena, sei lar-
co, ardi ta imicha bacoheco laumarai esquetan
ezpadau.

Goiseco coipatsuba zortzi lauco; ez naz ni gue-
jagogaz gomutetan. Maisu Juan, jó eraguijezu ba-
tera lauco guztijai, ta esaijozu cer celan dan, ta
beguiratu daijola arimiari.

M. J. ¡Ah zorua! ¿Oni arimia aitatu? Oin bale-
gaz sepulturan jaraoc, ta bestiaz impreiñuban.

P. Zenc daucazu erruba: etorri ezpaciña aim-
beste soñoco bichidun ta apaindurijaz, ez eban
aimbeste escatuco.

M. J. Peru, soñocuac eztabee ecer jan, ez edan.

P. ¿Cer da ansi, edo ardura? Zulango apainduben
zain dagoz onlanguac, ta arnasia bere zorco dozu.

M. J. Leenago impreiñuco guztijac eruango la-
jauquet atso sorguin au, nie, escatu dabena, pa-
gau baño.

P. Eguizu eguingo dozuna, ta ezaidazu ceimba-
tera joten daben gabac, ta gois dontsubac.

M. J. Paperian batu ditut laucuac, ta igoten da-
bee berrogueta zortzi laucora, ta oneec eguiten da-
bee bost errial, ta bost lauco ta erdi. Impreiñuco

atsuac, sei errialera elduten eztaben contubari, igo eraguingo deutsalala escudo biraño? Ez gaur, ni bici banaz. Magdalena, contubac atera ditugu ciatz, ta joten dau gure castubac bost errial, ta bost cuarto ta erdiraño; ona emen sei errial, ta iru lauco gueratuten dirianac, isten ditugu Fraiscarentzat burucorrazetaraco. Aguindu ta agur. Peru guazan.

LA VIEJA. Picaro bergantio, ¿sei errialegaz pagaba niri eguin? ¿Zuben contu arinetara ni etorri? Suba, ta embarazuba ¿nun dira? ¿Noc pagauco ditu nire echiaren errentac? Pagau eidazuz issil issillic neure escudo bijac; ezipabere jaquingo dot cer eguin. ¿Nos jan dozube echian alango lapicocoric? Urdaija, coipia, gueeli ederra, ariquiya, arbi ta azaac; ardaua inun ez obia, ta edan ala.

P. ¿Ez neutsun nic esan cer jazoco jacun? ¿Cer egnin orain?

M. J. ¿Cer eguin? Ichi eguidazu neuri escrupulubetan sartu бага, ta neuc emoten deusut verbia urtengo dogula lauzuri bere pagau бага. Fraisca, ecatzu goiseco urdaijaren azala. Cetaco dodan laster jaquingo dozu. Baña ez: bota eguizu zeuc atso lapur onec igaro biar daben vidian; labanduta joco dau beia; mancauco da; etorrigo dira nire biarerra, ta guero eguingo ditut contubac ederto.

PRAIS. Ez nic orrelangoric, eguizu zeuc gura badozu.

Toma Maisu Juan la corteza ó pellejo de tocino; cae la vieja en tierra, se maltrata y exclama.

LA VIEJA. Ai, ai! ill nas; atera dot bësua, eba-gui jat buruba; odola darijat arpeguiti beera. Prais-ca, Praisca, eldu zaquidaz; galduba nas betico. Ni-re dicha baguia! Guizon onac, jaso naguizu, ta ezarri oera. Dacardela barberuba.

M. J. Esta cer ecarri barberuric; neu nas bar-beruric asco. Zorijonian zuretzat urten ezdogunian echeti. Lenengo eguin biar dana da sangrija bat; guero curau buruco epaija, ta azquenian zucendu beso ateria.

LA VENTERA. Ai orrelanguac eguingo baceuns-taz! Parcatuco neusquezuz guztiz escudo bijac, ta ipinico lichaquezu gaur bere bazcari ederra duarie.

P. Impreñalen asmo, ta guizona. Maisu Juan, atso gaisuagaz eguingo cenduban orrelangua?

M. J. Zagoz issillic; atso sorguin lapur batec ez eban guichiago mereci. Fraisca, berotu eguizu las-ter ura, ecarri eguizu guero terreña bat; presta eguizuz venda ta sangrija chaplataac, ta contu issi-llie euquitiaz celan izan dan. Ama-ama gaisua; ecartzu beso caltebagaco ori; ezteutsuf miñic emon-go, lanceta barri ta zorrotza daucat; zure zaanae aguirijan dagoz.

LA VENT.^a Ai, neure guizon onal! Eguizu laster sangrija eguingo dozuna, zerren nire buruba miñez ebaten daucat, ta besua ez guichijago.

M. J. Ecartzu bada beso ori; ez deutsut miñ andiric eguingo.

LA VENT.^a Larregui daucat miñic. Alan bere zabilz contuz.

M. J. Larga niri; bada pulsubac ezteust icarararic eguiten. Ardura gueijago emoten deustee beso ateriac, ta burico mallatu, tontor, ta epaijac.... Orra sangrija eguinda. Ecartzu orain, amandre, beste beso ori, icusi daigun ce caltiac eguin dirian..... Ai, ail! Galdu jatzu betico; azur ateria baño izan ezpalitz, neuc iminico neutsun bere toquijan. Ecin neurtuco dozu onezquero ardaoric, ez erabilli escu onegaz guiltzic. Azur ausija, ¿noc osatu? Jangoicucac bacarric. Iminico deutsugu coipe, ta malmazco emplastú bat, miñac guichitu daquizuzan.

VENT.^a ¡Ce atseguíña laroguei urte urrian dituban andracumiarentzat! Ez nequijan orain artian gacha cer zan; eztot neure oe aurrian barberuric icusi.

M. J. Ama-ama, ¿cer gura ceunquian? ¿Ill, gachic igaro бага?

VENT.^a Bai neure guizon ona; alan uste neban. Eguizu bada eguingo dozuna.

M. J. Atseguíñez; baña animo; ecin osatuco deutsut buru zaurituba miñ andi бага. Ibilli biar dabee jostorratzac, vinagriac, ta bai lancetiac bere.

VENT.^a ¡Ai nire galduba! Josi gura deustazuz ara-

guijac, erre guero vinagre ta gatzaz, ta epai harri-jac eguin? Ilgo nozu tormentuz beteric.

M. J. Proba zaite; quendu eguizu buruco zapi ori. Fraisca, urreratu eguizu cruselu ori; garbitu daijogun lenengo arpegui odolduba: ecartzu jostorratz bat bere arijaz.

VENT.^a Maisuba, icara jabiltaz azurrae, icerdi larri batec urteten deust gorputz guztiti; beguijae lausotuten asi jataz; ill biot.

M. J. Ez, amandre; aldi gaisto chaarren bat gueijen eguingo jatzu, ta obago zuretzat; cerren guichiago sentiduco dozun miña. Fraisca, ¿sartu dozu arija orraatzian?

PRAIS. Bai; eutsi.

M. J. Ama-ama, animo, escatu eguijozu pacien-cija Jaincuari, nie bere eguingo dot curutziaren se-ñalia, ondo urtendaiddan curacino gogor ta gach onec. Asten nas....

VENT.^a Oi, oil... galdu nozu neure vicico... chut, chut..... Ichi eguidazu arren ill nadin orrelango borreruquerija бага.

M. J. Or compon bada. Eguin dot aleguiña, ta ez esan nire erruba izan dala. Nescatilla ona daucazu Fraiscagan: gu bagoaz, zu ta ni quitu. Agur amandre gaisua: guera zaitez Jangoicuaz...

Salen de casa Maisu Juan y Peru.

P. Maisu Juan; ez neban sinistuco munduban eguala guizon zu baisen gogorric. Beeco gaisquiñic

asmatzalleenac bere ez eben gueijago asmauco. Zeuc mancau dozu atso gaissua, ta isten dozu alaz beteric eriotza gogor baten atzamarretan. Calte oneec eguitia asco ezpalitz leguez, urleten dozu apari ta gosarija gaitic ecer emon бага. Nic beintzat bialduco deutsal eguin dodan zoorra; eztot iñoren gauzaric gura.

M. J. Peru; ezta illgo atsua, malpecau, ez. Lapurreta guichiago eguingo dau emendi aurrera.

P. Contu ederra. Oraindino damuco dozu eguin dozuna. Jaquiten badeutsu atsuac, osatuten bada, icusico dituzu elorrijocuac; ta dongago dana, ni bere sartuco nozu oquerren baten, erruric euqui бага. Badaqui Praiscac celan galdu dozun bere ugazaba andria.

M. J. Nescatilla issilla dirudi; ezteutsa ecer esango.

P. ¿Andreen issiltasunaz coipetuten zara? ¿Eztaquizu gu baño urcuago eguiten jacola bere ugazaba andria, au celan alangua izan arren? Bere buruba garbitutia gaitic, ta iñoc erruric ezarri eztaguijon, esango deutsa dana. ¿Eta guero? ¿Etzara eceren bildur?

M. J. Badaquit cer esan gura deustazun: emongo dabela querellaren bat nire contra; etorrico jalazala escribau ta aguacilen batzuc, eguingo ditubela procesotzarrac, ta ezarrico costubac nire lepota, ta menturaz sartuco nabeela preso.

P. Bai, igarri deutsazu cetan daguan nire bildurra. Atsuari eguin deutsazun asmorice, ecin eguingo deulsezu alango guizonai.

M. J. Ah zorua! ¿Celan probau niri neuc hota eraguin nebala? Nescatilla servitzari baten testigancia ezta asco. Alango testiguba, ezta testigu legueco ta abonauba.

P. Zuc alan dinozu orain. Besteric ezpada bere asco izango da zure lepora ezarteco luma biar eguiñen nequesarijac.

M. J. ¿Ce diabru? ¿Probanza oso haga niri ezarri escribau, ta justicijaco beste ministruen ibilli ta procesuac?

P. Ez barriz. Zeuc icusico dozu. Nundi edo andi ateraco ditube, ta nescatilliaren esanac, zure caltian izango dira. Besteti, atso gaissuac ondatuco ditu daucazan lauco apurrac; lapico ona ta olluaz eguiña biarco dau. Ecarrico dabe zure ordian beste osaguilleren bat.... Badaquizu gach luciac asco daruala. Eta baldin gomutetan bajaco nescatilliari esatia artu naguijela ni arguitasun gueijagoraco, ¿cer eguin? Eztot nie arimia galduco ez zugaiti, ez beste gaiti.

M. J. ¿Etorquizunac emoten deutsu orrembeste bildur? Guazan ceure echera, igaro daigun umore galanta; datorrena datorrela; neuc emongo deutseel arpegui justiciaco opiciale diru zaliai; asco jaquiñac badira, ni ez guichiago.

P. Zu laco bat beeratu dabce nos bait, ta zure janci bichidunoc ez ditube atzeratuco biarrie ez eguiteco; zure lotsa, ta itzalac ez ditu beinguan icaratuco. Eguizu nai dozuna, ta guazan aurrera.

M. J. ¿Ce soñu da danzudana? ¿Peru, ez danzuzu zue?

P. Bai, elessacuac eraguitera duaz nor baiti.

M. J. Campae otsa dozu barriz. Alsuari daruaque Abadia. Ilten bada juan zan nire querellia.

P. Zuc eztozu inos verba on bat esango; etzara zu cristinauba. ¿Eztaquizu ez jacola iñori gachic opa biar gueure calteguilla ta arerijua bada bere? Barriz zu zara atsuari gach eguin deutsazuna; zuc aurrera beti zeure saill gaistuari. Zcu ondo baza-goz, or compon bestiac. Jangoicuaren cigorrac jarraituco deutsu, guizonena austen badozu bere. Atsuaren odolac diadar eguingo dau.

M. J. Gura dabena eguin daguijala, ta ez eguidazu gueijago aitatu atso venteriaeren conturic. Emendi aurrera, urten ezquero labernati, verba eguin biar dogu gauza obaguen ganian. Gauza batec icaratuten nau zugar, cein ederto eusquera verba eguiten dozun, escolaric euqui бага. Nic ecin dot iracurlante andija izanda bere. Bati baño gueijagori enzun deutsat, baserritarretan daguala eusquera garbija; gaztelan izan garianoc, ta uri barrubetacuac erdera ascogaz nastetan dogula eusqueria. Zuri enzuten deutsudazan icen, neuc eztaqui-

dazanac, iminico ditut paperian, eusquera ondo verba eguiteco. Gure errico curiari enzun deutsat buruba ausita bere ecin dabela sermoc bat eusquera ondo imini. Nic eracutsico deutsadaz zuri icasten deutsudazanac.

P. Maisu Juan, nic eztaquit beste eusquerarie neure guraso, ta auzocuei enzunda icasi deutsecdana baño, ta eguizu onduen dèrichazuna. Ausiabar asco artu gura dozu buruban artutiaz, ta lumiaz iraastiaz eusquera icenac. Nic eruango zaitut lecu ascotara, ta enzungo dituzu zue eztaquizuzan eusquera icen asco. Belarluce baten irrinza estuba danzut; ilten dago epaillia..... Urrian dago echia; guazan laster, ta icusico dogu zarian edo ez chaarriazterlari, edo leñ zeue esan dozun leguez, anatomico ona. Nic eracutsico deutsudaz abere lau oñeco zantar onen zati andi ta chicar guztia, ta icusico dogu daquizuzan euren icenac. Nic enzun dot charri (parcalu, au da bere icena) charri barruba dacusanac, dacusala guizonaren barruba. Berac zue bata badaquizu, jaquingo bere dozu bestia.

M. J. Adisquidia, estuban iminten dozu nire jaquiturija: icusi ditut guizon illac edeguiten, baita bere bein banaan conteeetan; ez baña charrijen anatomija. Nic esplicaueco deutsut guizonarena. Itanduten dogu-lenengo, ¿eer da anatomija? Eranzutun dogu, dala arte bat iracasten dabena disequetan corputzaren partiac, ezagututeco norenac dirian,

ta cembategaz compounduten dan corputza. Anatomijac daucaz lau género, *Osteologija*, edo azur ta cartilagüen ganian tratetan dabena; *Splanchnologija*, edo errajen ganian iracasten dabena: *Myologija*, ceñeco eracusten daben, cer dirian musculubac, ceimbat, ta celaraco. *Angeologija*; ta au da eracusteco cer dirian vasuac, ceimbat, ta ce usutaraco.

P. Barriqueta asco, gauza on guichi. Nic ezteutsut ecer aitu belarrijetara eldu bajataz bere verba zantar, buruban artu ecin neiquezanac. Eta ¿cetaco da anatomija ori?

M. J. Da emoteco Jangoicuari esquerrac icusiric fabrica ain ederra; ezagututeco campoco ta barruco gachac; eguiteco pronosticuac euren ganian, ta azquenic cureetaco.

P. Echatzu zuri inos burura etorri ez Jangoicoric, ez esquer emoteric corputz illaren azterquetan. Ezteutseezu igarrico barruco gachai; or oi zabiltzee zenben jaquituriya ustiaz, gaisuac cer daben igarri eeinic; batari miña atera eraguin, ngarric, cetacarric, edo corticarric ete duncan; bestiari escuturra escatu, alz bigaz oratu, ta igarteco zana iguituten ete dirian macal, bizcor, bardin, edo desbardin ¿ta zuben pronostico, edo etorquizunen barri emotiac celanguac oi dira? Batac illgo dala, bestiac ez dala: onec, gacha beriala ebaguico jacala; bestiac, luza-tueo jacala. Zue esango dozu odola atera biar jacula zanen arin ta vizcor ebiltia gaitic; zure lagunac

esango dau, ilgo dabela odola ateratiac, macal dabilcola escuturreco tintina. Orra zure anatomija icen andiecuac dacazan mesediac. Emoten deutsezubez gaisuai edaari samín, mincoch, atsitu, ta errai guztiac irabilduteacuac, gacha ezagutu бага abespeluan, urten daguijanac urten daguijala; illten bada, or compon; urteten badan osasunaz, zabiltzee bazterretan zabalduten, nie bai eguin dodala osaquelia urlija guizonegaz, iñor osatuten ezpalitz leguez odol aterate, ta edaari atsitu бага.

M. J. Peru, ezta zure bururaco gure jaquituriya. Anatomija ondo icasteco biar da buru andi ta irátzarriya. Enzun naguizu. Corputz humanua da mundu chicar bat edo *microscosmua*. Gorputz au da arbola bat leguez, ceñec daucazan troncuu, ta adarrac. Troncuac daucaz iru cabidade ceintzuc dirian buruba, bularra, ta becco sabela; ta adarrac dira becuac, ta beernaac. Orain ausico neusquezu buruba asico bañinchatzu bein banaan expliquetan certzuc dagozan buruco cabidade edo barruban: batzuc dira bere beriac; oneei derichee *pelicraneua*, ta *craneua*; bestiac comunac corputz guztiari, colan dirian *cuticulia*, *culisa*, ta *guizentasuna*. Eztot asi baño eguin.

P. Asco ta larregui da; gordeizuz zeuben artoraco verba ezain orreec, ta eguizu eusquera.

M. J. Adisquidia; eusqueriaz ecin explicau leitez.

P. Lauoñecua bere arbola edo abe vici bat da,

zuc esan dozuna eguija bada. Daucaz buruba, bu-
 larra, ta sabel beecua: ta oneetan dagoz toqui, gau-
 za asco barrubetan dauqueezanac. Oneec izango
 dira zure *cabidade* dontsubac. Lauoñeco batec bu-
 ruban, ta corputz lecu ascotan daucaz azala, azal-
 chubac, ta guicentasuna, ta mintzac; ta oneec dira
 neure ustez zure *cutisa*, *cuticulia*, ta *membranac*.
 Nire verbeetia lenengoti aitu ta ulertuten da; barriz
 zuria diabrubac berac bere ailtco eztau. Azala be-
 ra dago beste azalchu meiago baten barruban, ta
 azalchu mé azal lodijaguari eraatsita daguana, da
 mintz chito mé ta etenerraza. Buru azur biribilla da
 beste azur batzuben batzacuntzia, ceintzuc eguiten
 dabeen ultsune, edo onci bat, ta garunteguija.
 Buru azur oni dago iraatsita bera eztatduteco minz
 mémé bat. Maisuba, barriqueta luce, gogaitcarri
 baga ta verba errazacaz, adierazo deutsut eusque-
 raz cer daguan buruban: alan azalduco neusque-
 zuz beste gauza asco eusquera garbijan, beguijacaz
 icusi aldeitequezan zan, azur, edo mamin gauzee-
 tan. Guazan laster icustera charri illa, ta nic esan-
 go deutsudaz icenac, anatomijaren icena inos en-
 zun eypadot bere, ezipada zure ao beroti.

M. J. Ecin esan cinait atseguin andijago emon-
 go deustan gauzaric. Icaratuco ditut neure opicijo-
 cuac, esan daijuedanian topau dodala baserritar
 abarcadun bat, neuc baño anatomija gueijago da-
 quijana.....

Llegan al lugar de la malanza del marrano.

P. Badacutsu emen belarlucia illda, sutan iga-
rota, edeguita. ;O anatomico andi Maisu Juan
emen aguirico da verba arruai ichita, cein jaquita-
na zarian. Eracutsi, ta icentau eguidazuz gueure
amaren sabeleti dacargun verbeetan lauñeco zan-
tar onen zati guztia.

M. J. Peru, ecin nei, ta icentau eguidazuz zeu.

P. Ona bada. Belarluciarri aguirijan ta vicirie
daguanian icusten jacozan zati, edo gauzaac di-
ra oneec.

Buruba,	Aguñac, ta ortzac,
Belaarrijac,	Matralla-aguñac.
Beguijac,	<i>Eta ab barruban;</i>
Betuliac,	Oijac, sabaija, miña
Betartia,	<i>Buru barruban;</i>
Musturrac,	Azur nausi zortzi azu-
Surzuluac,	rregaz bat eguiña;
Iduna,	azala, azalchu, edo
Samia,	mintza, ta garunac
Zuurdaac,	Eztarrija,
Azal, edo narruba,	Corcamistia, ta on
Lau oñac,	dautsazananac,
Allia,	Birijac,
Ciilla,	Andaerraijac,
Aua,	Biotza,
Conzaluac,	Estegorrija,

Urdalla,	Gantzazala,
Este-meiac,	Churinguia,
Este lodijac,	Solomuac,
Estartecua,	Solomochubac,
Lopia ó lopetua,	Saiasquijac,
Guibela,	Papadia,
Odola,	Bizcarra,
Zaanac,	Arbijac, edo mollegia
Biaztuna,	Urdai guizena,
Baria,	Urdaiunsaguija,
Baresaria,	Azur asco, ta euren
Gunzurrunac,	icenacaz,
Ganza,	Pusiguia, edo garnu-
Sagubac,	oncija,

¿Naozu gueijago? Aztuten jatan corotza, aztuleco obia bada bere.

M. J. Ez neban sinistuco baserritar batec jaquin leijala aimbeste icen, ta eusqueria zala ain aberatsa bere verbeetan. Nic ecin artu neiz buruz icen guzti orreec illa betian bere. Iminico ditut paperian, erausteco beste nire opicijocuai.

P. Ordu onian; ta esango deutsudaz bein banaan. Charrijac berac, ain ezaña izanie daucaz icen asco. Batzuc esaten deutsee, lauñecua; bestiac *belarlucia*, beste batzuc *ganau zurdaduna*; lecu ascotan *ganadubaltza*; ez ain ondo, bada asco dira zurijac bere; badira *urdia* esaten deutseenac. Lau

oñecuaac batzuc dira *ordotsat*, bestiac *aardijac*; edo arrac ta emiac. Gurasotzat artuten dirianai, edo aitatutecho, deituten jaquee *apua*, ta parcaciñua escatu бага, ecin emon deutsee nequezale prestubac onelango icenic. Inos erosi gura badozu lauonēco echian aztecoric, beguiratu ondo belarri, ta bizcarrari. Belaarri luce, apal, ta macalac ditubana, ta bizcargora, edo jasua dabena, guicendu ta acico da tint. Maisuba, oná etorri garian ezquero, zabaldu biar da ciscuba, ta emon cerbait, epailla ta batu dirianac ardaua edan dajén. Pichar bete biarco da-bee guichienez, ta cerbait gueijago guztioe edango badogu. Alan oida; ta zuc ain apainduba egon ezquero, eztozu prestubez dollór, cicotz, cequen, ta ciscu-estutzat ceure buruba aguertu biar.

M. J. Ondo dinozu, ta errazoia da neuc ecartia convita. Baña eurac bere prigidu daigubela guibela, edo erre cunzurrunac, ta solomo zati bat.

P. Ecin iñori aitatu guinaijo orrelangoric, curac aurreratuten eypadira; esango leuquee lotsabaga, ta dongaro acijac gariala; belutuco bere lichaquegu echeraco.

M. J. Orra lauonēco bati emoten jacon pagubá urte betian erregaluban euquita.

P. Ondo dinozu, ta orain jatort gogora gaztetan icasi neban asco esan gura daben ipuin au.

Eldu zan corta batera azeri bat, ta topau eban án belarluce, edo charri guizen ta mardua. Esa-

eulsan onec, ¿cer darabile emen lapur citat orrec?
 Iri guztia deubee gorroto. Eizaan dabiltzanac,
 eruaten ditubazalaco eurac ill gura jituben eperrac.
 Gurago juec ilaco bat, sei eper baño eguiten ditu-
 bazan caltiac gaiti. Echeetan ecin icusi abee, olluac
 atrapetan ditubazalaco. Chacurrac urrinetic igar-
 ten jeutseec, botaten duan atsaz, urrian abillela.
 Asco ostu, ta beti argal, beste lapurrac leguez.
 Ase ollaquiz, bildotsquiz, ta eperquiz, ta beti ara-
 gui chaarra eguiten duala. Illten baabe bere, ezabe
 ceertaco gura. ¿Ezdacusc barriz nire vicitza ona?
 Jan ta ló, ta nos bait urten ibiltera. Jatort nescatillia
 zucubaz, arta garaubaz ta castañacaz. Sabelpian
 ta lepo ganian niri igorzten oi dabill, ta bere poza
 da, nic ondo jaatia, guizen eguitia; ta egun baten
 jan gura ezpadot, illunduten jaco biotza, ta dino
 negarrecz leguez; jangarzutu da gure lauñecua, ta
 jabilt eregau ta palaguetan jan eraguiteco. Esaeut-
 san azerijac; ¡ah tontotzarra! Ló eguic; guicendu
 adi. Maite jitubec ire odoloste, lucainca, guibel, ba-
 re, solomo, ta duan guztia. Ire urdai gozalubac urte
 guztian egon biarco joc egozten, cunzurrun ta so-
 lomuac sutan erreten. Jatorranian epallia, ta iru
 edo lau guizonec oratuta, sartuten deubanian gani-
 beta samati erraijetaraño, irrinzaca aguanian oñi
 ecin eraguinda, esango doc. ¡O azeri zorionecua!
 eta ceinbat dontsubagua asan ni baño! Orra celara
 jó dabeen nire jan, ló, ta vicitza onac.

DIÁLOGO TERCERO

ENTRE LOS MISMOS MAISU JUAN Y PERU.

P. Eldu gara bada gabiltzan gabiltzan, ó adisquidia, neure echaguntzara ta jaquin eguizu derichola Landeta, landa eder baten dagualaco. Ezta guizon aldi daquigunian, eche onetara ezcondu mutil arrotz, edo beste echetacoric; belaunic belaun guizon echeco semeetati eldu da nigana; agaili aldatu ezta niganaño neure icen ondocotzat eche onen icena; alan derist *Peru Landeta-co*. Belutu jacu vidian, baña oraindiño etzirian nire emazte, ume ta otseinac oera juango. Eztauqué nire usteric gaur gabeco. Zurturic gueratuco dira nire umiac zu zacezanian, etorri ez oi dalaco oná zu baisen guizon apainduric; iguesco dabee zoconductara cuijac leguez.

M. J. Peru, atia jó baño leenago esaidazu arren cer da cuija?

P. Zubec conejuba esaten deutzazuna, ta esaten jacó cuija, cui cuica, edo cucuisca leguez dabiltzalaco emen urten, an sartu, burubac orain aguertu ta guero ezcutetan.

M. J. Peru, chacur zaunquia da, ta andijarena.
¿Oratuten badeust?

P. Ez bildur izan; bacarric etorri banintz, ez eban zaunca aserre usaiñecoric eguingo, ta bai urten bidera pozcariaz alliari eraguin ta parlanzuban neugaz ibilteco; eguingo cituban pozezco incirijac. Etzaitu usiguico neugaz zacusazanian, igarrico deutsalaco zatozala baquez, ta ez ecer eruatera. Chacurrari dagoca zaunca eguitia, ta eche ur ta inguruban ibiltia. Ogui pusca bate gaiti; ¿celango onirichi ta asco-guria artuten ezteutsa bere ugazabari? Maquillaca banatu arren ugazabac, inciri illetazcuac eguingo ditu, ez baña jarqui ta aguinic eracutsi. *Tó, tó* bat esan orduco, enzuten dau, ta igarten dau ardi, aunz, idi edo beiren bat dabilleta soluan, ta ateraten ditu arin onian. *Urtic* bat esaten bajaco, alde eguingo dau maijaren alboti goserie andijena badanca bere; alperrie izango da goseslo salobria. Ipiñi gura zaitut gauza ascoren jaquitun echian sartu orduco. Daucat Jangoicuac emonda emazte otzan, baquetsu, euli bati bere gachic eguingo ez leusquiona. Azten ditu umiac lotsa onian, mancau baga, ondo esanaz, ta Jangoicuaren bildurra iracatsijaz. Zorionez umiac eurac bere esaneacuac dira jatorriz leguez; eztaquiye erremuscada, becoqui illun, ta mustur astinquetarie eguiten. Eztozu enzungo nire echian biraoric, ez baralla, ozpe, atralaca, ta isquibiduric; bai verba onac,

elessaco gauzaac, ta baque beticua. Daucadaz seme
 bi ta beste aimbeste alaba. Gari ta artuac dauca-
 daz guiltz бага gambara zabalian; bada daucaguzan
 otseinac bere, aci ditugu gueure umiac baguenduz
 leguez, alcar maite dogula. Inoren basori orri bat
 quenduten ez jacó, bai zaindu ondo gueuriac. Orre-
 gaitiño Jangoicuac emoten deuscu gaucia ugari;
 topin ona beti izaten da; ilten dogu lanofeco gui-
 zena, idi lodi cecin ederra dabena. Euren dem-
 poretan izaten da jan al baño gueijago castaña ta
 sagar. Urte guztian, esateraco, daucagu eznia ta
 aurreratuten ditugu dirubac lagunduteco guero
 umiai, aututen dabeen vicieran. Dacustaz nic iru
 ta lau echaguntzaren jaube dirianac, zoorrez bete-
 ta, bururic jaso ecinda, gosia emoten deutseela
 euren ume ta oguitucuai. ¡O zorigaistoco ardante-
 gujac! Eta ¡ceimbat calte eguiten dozuben! Bizcai-
 ric gueijenac erriojara darua dabena ta eztabena.

M. J. Peru, zorionecua zu! Erregue bera ezla zu
 baño obeto vici. Guazan laster barrura; jó eizu atia.

P. Dran, dran.

ECHEC. ¿Nor da?

P. Umiac, zeuben aita, edeguidazu atia.

ECHEC. Bai bai pocic. ¡Jesus! ¿nor da au?

P. Umiac ez iguesic eguin; guizon ona ta adis-
 quide barri bat da, ta ezteutsube gachic eguingo.
 Mun eguidazube escuban besteetan leguez, ta gue-
 ro denda, ta iguitu zaitce apari ta oe garbi on bat

iminteco lagun oni. Maisu Juan, guazan escaratze-
ra, oñac bustico jatzuzan, ta aldatu eguizuz. Ezto-
zu emen ediroco oñetaco zorrotzie, bai abarca, edo
zapata zapal edo motzac.

M. J. Peru, zu bere jausi zará nos edo nos zen-
re eusqueran. Zapatiaren icena erdaldunena da.

P. Nic eztaquit erdaldunen barriric, baña bai
zapatiaren icena euscalerrijetacua dala. Zapatia
esaten jacó oñetaco zoru sendodunari; *zapala* da-
laco, edo *sapalduleco* cerbait, chito adjutuba. Za-
pua bere esaten deutsagu piztija atsitu zapalari.
Ausse badaquit, ez ecer gucijago.

M. J. Issillic nago errazoe orreec enzunda. Ecia
atrapau cinaiz ceure eusqueran. Ecarri eraguizuz
bada zeure zapata batzuc, ceintzuc enquico dituzun
gordeta jaiegunetan meza nagusira juateco.

P. Bai alan jazoten da aspaldico urteetan; ne-
queziale guztiac bere badaunquez euren zapatac zu-
toechubetan, ta calcerdijac cacuan eseguita. Sarta
dira capela querizgarrijac, ta egal biribil ta luaceda-
nac. Nic enzun neutsan aita asaba bati, anchina
andiquijac bere ebiltzala abarcacaz, chapel batu-
baz, ceintzuc obago dirian buruba ta belarrijac be-
rotuteco querizgarri zuc sombrellubaren icena emo-
ten deutseezunac baño. Jaguico balira lurpetic an-
chinaco asabac, ez leuquee sinistuco vizcaitar, ta
euren ondorenguc diriala gaurco jaun, andiqui ta
andiquigurac. Mutillac beti erabillen buruba muti-

duric, ta emendi etorqueen euren icena. Guizonac azten eben ulia lepoti beera ezarteco, ta aguertuco bacirian guizon artian. Nescatillac erabillezan uliac aguirijan euren garbitasunaren igargarriztat. Nesca zantar jausi, ta garbitasuna galdubac, zapijacaz es-talduta burubac, lotsaturic, atzeratu ditezan bes-tiac dongaro eguitetic. Andra ezcondubac estaldu eruezan burubac, batzue orain leguez, ta echande-rac gira ascogaz. Azlu dira asco gaurco eguneraco anchinaco gure mutil, nescatilla, guizon, ta andreen jaanci irauncorrac. Nor nor dan ¿noc ezagutu? Len ozta ezagututen zan matsardaua. Sagasti asco ci-rian, ta errico ardao edo sagardauaz igaroten ci-rian vizcaitar ta beste euscaldunac. Diruba guera-tuten zan bertan. Eztago icusi baño ceimbat tolara topetan dirian eche zaarretan, ecertaco eztirianac gaur. Maisu Juan, ¿cer derichu? ¿Cer diraustazu? ¿Nortzue vicicirian obeto? ¿Aen lantasa obia et-zan, gure egunetaco bichitasunac baño? Galdu gaitu-be arrotz ta erdaldunac, ta chimino eguini jarraitu gura deutsegu aen asmuei. Nire alabac jazten dira lau lau, astegunetan biar eguitiari dagocan leguez, ta jai egunari emoten jacola beria. Daucadazan alabac dira bicochac, edo batera jaijuac, ta elzara onegaz zurtuco zu, daquizulaco izan oi diriala nosbait iru-cochac here. Seme bata escolauba da, liburu zalia; badaqui erdera, ta eusqueratuten deuscu, gaba igaroteco, iracurri dituban ipuinac, baña ipuin

onac, garbi ta iñoren calte bagacuac. Egoten gachacoz auac zabalic enzuten, ume chicarrac Peru ta Marijaren ipuin gatz bagaac enzun daruezan garraz. Lengo egun baten berac buruz icasita, esaenscun ipuin chito eder abade batec imini ebana verba neuritu ta soñutubaz.

M. J. Aguindu eguijozu arren, esan daigula apaldu baño leenago.

P. Chominchu, esaizu lengo eguneco ipuin abadiac atera, ta iracatsi eutsuna. Ez bildurtu; eche-colzat euqui eguizu emen dacultsun guizon au.

CHOM. Aita, asco da zuc aguintutia ta ona bera.

Sagu bi celai baten
Egozan gauzac esaten;
Bata zan basocua,
Bestia ehecua.
Dirautsa ác oni;
Gurozu ñengaz etorri?
Bai ordu onian
Adisquide usainian.
Baña emen campuetan
Zelai basuetan
Cer dogu guc jango?
Ez deustazu emongo
Ona dan gauzaric
Ez coipe, ez eztiric.
Basoco sagubac

Daucaz palagubac
Echecuari esateco:
¿Ni baño nor obeto
Vici da lurrian?
Ez dot neure vician
Izan nic bildurric,
Ez ez caliguric.
Nago neure basuan
Atseren osuan;
Ez dot arerijoric,
Ez ta galdu loric.
Darraico echecua,
Basoco jatecua
Icusteco guriaz
Jan barri gosiaz.
Maija imini zan;
¿Cer icusi etzan?
Bazcari ugarija
Eder ta garbija.
Sagar eta urrac,
Mispilla ta inchaurreac,
Ocaran ta madari,
Ta sabel gaisuari
Emon al guztia.
¡O bazcari andija!
Dirautsa echecua,
Jaaqui icustecua;
Niretzat baña otzac,

Argalac eta motzac.
;O neure anaija!
Zuri neure maija
Jalort emolia,
Ta esquertsu izatia.
Darua bada echera,
Eta emen emotera
Andiqui janarijac,
Aberats ta ugarijac.
Coipia eta eztija,
Gaztae ta urdaija;
Ase zaite emén,
Eztozu alan jan len.
Eztago basuan
Ez zuben cobauan
Onlango apariric.
Musturrac coipeturic,
Bizarrac miazquetan,
Ezlarria garbietan,
Ause bai bazcaria!
Arto eta garija
Jan ala gambaretan;
Gabaz oramaijetan
Icusten cer daguan.
Ta gura bogu juan
Gueroago lotara,
Oe utsetara,
Eztago ez ichiric

Guretzat maratillarie,
Ate incirricatuba
Da vide adjutuba.
Oneec cituban esaten
Goi ta be erabilten
Eheco sagubac:
Ta orra nun catubac
Deutseen jarraituten,
Ta atzamarrac ezarten.
Ehecuac igues eban,
Basocuac ecieban
Topau zurculuric;
Beebillen estuturic
Chillijoca gaisua
Guztija igarua:
Nequez da ezentetan
Tresna zuluctan.
Dirautsa lagunari;
¿Cetaco nacartzu ni
Lecu oneetara?
Nua neure echera;
Egon zaite zu emen,
Bizarrac coipetuten.
Ez, dino ehecuac
Gueitubaz erregubac,
Zagoz aldi baten
Oraindino, bai arren.
Daquit catuben barri,

Igues dodalace sarri;
Egon zaite jaten zu,
Ni izango nachatzu
Ateen jaolia,
Ta catu beguiralia.
Alan jardunacaz
Ta verba labanacaz,
Saguchu basocua
Barriro badua
Billetan jaaquija,
Eta zelatarija
Beragaz batera.
Baña juaque atera
Guiltzera andria;
An da esturia.
Lapico barruban
Basocua eguan
Guztia sarturic,
Sabela beteric.
Nai dau igues eguin,
Baña ecin dau ez arin;
Oñac coipaturic
Vidiac labanduric,
Da bildur ta icara
Juan ez dedin ara
Eche guiltzeria.
¡O ce icaria!
Dago ezcutuban

Lapico barruban;
Ezta azartuten,
Arnasa artuten.
Bere zorionez
Ez juaco ara ez.
Jatorco laguna
Sagu eche jauna;
Eta onec aserrez,
Cegaiti, dino, igues
Eztozu beinguan?
¿Cegaiti lapicuan
Zara gueratu zu?
¿Celan eztaquizu
Iguesa artuten,
Buruba gordeten?
Basotar gaissuac
Dino, ¡ce gozuac
Emengo jaaquijac
Eta edaarijac!
¡O adisquidia!
¡Ah bai ce gorija
Dan zure jana!
¡Ai baso laztana!
¡Ai campo maitia!
¡Cein zaran obia!
Estozu ez caturic,
Ez nesca guiltzeraric
Dator coipe billa;

Guichiarren ni illa
Iza-ez naz coipetan.
Ez ta basuetan
Onlango arriscuric.
Laguna, niri ez deiric
Gueijago iños eguin.
Ezta au ez ipuin
Guzurrez asmauba
Bai eguijastuba.

Biolza quezcaturic
Eta arriscuz beteric
Daguan alseguña
Ezta cindo-piña.

M. J. Chominchu, ez juat inos enzun ipuin ain ederric. ¿Celan baña imini dabee verso ain lucian? Ce plagac iracasten deutsee eusqueraz coplaac eguiten? Asto bat naz ni. Ordi sats eguiñac bere ateraten jitubec versuac, eta ecin najaic bat vicitziaren beian.

Eta ¿cer esan euban abadiac canta ori iracatsita?

CHOM. Ez inos aztuteco. Goguan banerabillen, vicico nintzala ondo; bada vicitza onac ecarrela bi-jotzeco baquia, ta donguiac, atsacabia ta icaria. Basoco sagubac esan eutsan eguija ehecuar; bijac ebiltzan lapurretan, iñoren ganciari imurchi eguiten. Lapurrac beti vici dira bildurrian: egun gozo bat ez darue: iñori ecer quendu deutsanac, dauca

barruban iraatsita aranza gogorra; lurrian ta ceru-
cuen aldeti da gorrotauba ostuten dabillena, ta bes-
te edoccin calte eguiten dabena. Eztago baque
irauncorric ezpadago Jangoicuaren bildurric; baña
bildur, donga eguiteli atzeratuten gaitubana. Au
esan euscun guri abade onac, ipuina iracatsi on-
duan. Lenenguan olguetan guinian asco saguchu-
ben verbeeta ta jazocerac enzunda; ez guenquijan
cetara zucenduten zan ipuina; baña igarri eraguin
euscunian cetaraco zan, ta cer atera biar guendu-
ban, gueratu zan barria.

P. Maisu Juan; badaquit erdiz erdi artuten zai-
tubala ipuin onen esanguriac. ¿Gomutetan jatzu,
cer eguin ceuntsan also gaissuari? ¿Ceimbat calte
eguin? ¿Celan zoorra aztuerazo? Nic esaten neulsun
ondo etzala; etzeustan jaramonic eguin, ta uste
cenduban nintzala ni guizon coldar, arima bildurti
ta gatz bagaco bat. Gurago neuque gauza asco baño
gueijago, artuco bacendu gogoz ipuin eder au.

M. J. Galdu deustazube aita semioc apaitaco
gogo guztija. Eztot nic zubec leguezco misionista-
rie enzun. Aen diadar guztiaac baño gueijago zai-
rituten dabee nire bijotza zuben verbeeta piestaz
leguez esanac. Agur nire gaurco lua. Echera nua-
nian, garbitu biar dot neure arimia quezca guz-
tietarie.

P. Nescatillac, inguira; imini eguizube maija.
Badaquizu, Maisu Juan, celangua oi dan baserri

echeco janlecuba; chisilluban zamauba zabaldu, subaren ondoan egon, lapicua éraz, ta urrian euqui; ¿nun, Erregueen jauréguijetan bere, mai egoqui ta adjutubagoric? Uste baguián leguez artu ditugu. Jaquin izan baleu Marija nire emaztiac etorteco ciniala zu, ipinico eutsun apari galanta. Gaur igaroco gara cêlan alan. Urdai cielgati ta lucaincasolomuacaz eguingo dogu coipatsu; gura badozu ogui erregutacaz, gura badozu arto berozcuacaz. Zeure auqueran euquico dozu. Erreten dagoz castañac; egosten dago beiseguijaren ezne chito mamintsu ta coipatsuba: lapicuan dagoz urdai ta cecinaz eguinico azaac; erreten sagar mueta asco, berazac, gazaminac, urtebetiac, domenachac, curcubietac, gorrigarratzac, abapurubac. Burduncijan dacutsuz ollanda ta usacumiac. Eztogu echeti urten eceren billa; usuac azten ditugu emen, ez gueuc jaateco, ezpada eruateco artuemona daucagun andiqui edo abadeen echera, ta bai nor edo nor biletor gueurera uste uste baguián. Usacume ill barri ta aragui berodunac ez dabce samurtuteco gorde biar egunen bat edo beste, eper, ollagor ta ollaar irenac leguez; ill, lumatu, ta gardostu ezquero sutan luma apurrelati garbituteco, eztaunquee burduncijan sartutia baño, samur ta coipatsubac egoteco. Usteco dozu biar bada, eztogula euquico ardaoric. Badaucagu, ta cer jazuan, edo cer etorrijan beti euqui daruagu gordeeta, ez gueuc edaateco, baña

bai emoteco inhor badator. Jazoten da nos bait etortia andiquiren bat edo beste mendi albocuetara, basaurde, eper, edo ollagorren eizara, ta jaquinic nasala guizon prestu ta biotz onecua, datoz cerbait artutera lotsa ta atzeracuntza бага, ta eguiten deulseeugu abegui, gera ta arrera chito ona; ta nos bait jazoten jaquee eguraldi euritsu, ta truju gogorrac artuta, etortia ona gaba igarotera, ta gueratuten dira zurturic, iminten jaqueelaco apari ez chaarra ta oe garbija, ta esan darue, ezebela euren echeetan obeto apalduco. Agaiti nacusenian errira juanda jai egunetan, alcarren leijan esesten ta equiten deustee bazcaritara cruateco, ta nauque euracaz maijan. Eztau echeric galduten onelango prestutasunac.

M. J. Eguija dinozu, Peru; baldin bizcaico baserri eche guztiac balebitz ain zucen, celan zuria, ta nequezale guztiac balira zu baisen beguiratubac, urrezco vidiac icusico liraatez. Zure echeau Jangoicuaren gracijaz beteric dago. Nauca zurtuta zure seme alaben lotsa onac ta moduztasunac. Maite dituzu, ta maite zaitube.

P. Bai, Maisu Juan; emoten deitsadaz Jangoicuari esquerrac, iraatsi jaqueezalaco euren bijotzetan nire ta nire emaztiaren verba onac. Datorrenian ona Jangoicuaren deicoren bat, icusteco ta poztutecua da, celan, bata baño bestiac aurrerago diriala, daruaquen arto zatija edo catillucada sal-

dia, ta nos bait zelatau ditut, ta icusi artua emon, ta escuban mun eguiten escale gaissuari; baita bere erregutula ecarten sutondora, otza dan aldijetan berotu ditezan, ta liortu daijezan abarca bustijac. Cer gueijago esango deutsut? Alaba bijen artian gazteenac eztaucaz amazortzi urte baño gueijago, ta ez bacarrie susmau, baita bere ciur jaquin deutsat, gordeten dabela sarri bere gosaarija, emoteco ezcutuban, bere burubari quenduta, Jangoicuaeren deico lenen datorconari, esaten deutseela, ez iñori ecer adierazoteco. Bara baruric dago alanguetan egubardiraño, ta eztago orregaitiño atzerena biarrie gogorrenetan. Bere amac dino, topau dabela belaubico gabac ordubac emonda, burubari lua quenduta, bazterchu baten. Ezteuscu inos chit bat cranzun, ezdogu icusi aserratuta ez bere nausiaguaz, ez bere nebaacaz. Baña esan biar deutsut egun baten jazo jacona. Etorri zan ona, neu echian ez nenguala mutil lotsa gaistoco bat. Oles eguebianian, urten eutsan atera esan deutsudan alaba onec. Bere ichura ederrac icusita beste бага, zoraerazo eutsan mutillari, ta zabaldu cituban besuac lazta-nen bat eguiteco; nescatilla onec atzeratu eban gorputza, baña bai prestatu bere besua emoteco belarondoco ain sendo ta zolija, cein da icariaz, ta uste bagaco escu ezartiaz, jausi zan beera; ichi eutsan alia nescatilliac, cirautsala; juaadi lotsabaga ori etorri asan videetati. Asi zan biraoca, ta arao-

ca mutilla, ta igues eban mandatùric ichi бага. Etorri nintzanian echera esan eustan bere amac cer jazo zan: ta dei eguinda emon neutsazan esquerrac neure alaba onari aserratu zalaco, aserratu biar dabenian nescatilla batec. Onetan bardina da nire beste alabia; ez leiyo, esateraco, arpeguira beguiratu guizon bati: mutilloc bere ez ditu inoc icusico nescatilla atzian, ez euracaz verba bacarrie eguiten. Egunac dacaz echera. Esan daruaquet nie; mutillac, aurrerena da Jangoicuaren bildurra; baña zeuben munduco on izatiari beguiratuta bere, gorde biar zaree nescatilletaric. Catuba sagubaren zain leguez dagoz bat baño gueijago, nundi ta cellan atrapau aldaijen mutillen bat. Verba zoro batzue erasotia asco dabee, buruba aguertuteco esan ta banatubaz bazterretan, ezconduteco itunduta dagozala urlija mutillegaz. Eta enzun dira gauza gaistuaguac eurac ganic; ibilli eurac besteren batlegaz gura dabeen guisaan, ta seindun gueratuten badira, esarri erruba erruric ezeucanari. Neure mutill onac; igues eguizu gaurco nescatilletati. Jangoicuac enquico dau zubentzat, berac aututen dabena. Etzaite inos ezcondu nescatilla nasai, baldan ta mutilzalegaz aberatsa bada bere. Zuben amac ta nie euquico dogu zuben arduria, ta vide zacenez, garbiz ta Jangoicuaren vorondatia dan leguez, ezconduten bazaree, zorionecuac zubec. Eztaucat eche bat baño. Bizcaico porubac emoten

deust escubidia aututeco zuben artian gura dodana neure oinordecotzat. Guztiac bardin diriala, autuco dot semeen artian lēnen jaijua. Zubec buru dongacuac bacinee, autuco neuque alaba nagusija. Ezta ondo gurasuac lotuta euquitia euren escubac. Seme nagusijac balequi, ta balezau gura ta ez izango dala ondasunen jaube, eguin lei otuten jacona; echeco caltian dan ezcontzaren bat jaramon бага гurasuai, edo onei euren bai-etz noraezecua escatuta, negarrez largaten ditubala. Bildurric ezpaleuque galduco dabeela echaguntzia, buruco miñ ta atsacabe asco emon leijue gurasuai; baña onccc dauqueenian escubide ta auqueria emoteco gura dabenari seme-alaben artian, ecarri eraguingo deutsee lotsia, ta gordeco dira dongaro vici izateti. Beti da ondo berez semeren batec ernatia echia, arrotz ta beste iceneco bat jaubetu бага. Baña guraso onac, bat ondo baño obeto ipintearren, ezta aztu biar guztien gurasua dala. Aituco dozu onembestegaz cer esan gura dodan.

M. J. Peru, ezta mundu guztijan topauco zue beste cenzun ta argui daben nequezaleric. Apaldu daigun orain, ta apal ostian igaroco dogu demporia alegrija onian.

P. Ondo dinozu; baña icharan eguizu pusca baten, itaune bat edo beste eguin daguijedan artian. Mutillac, ¿bota deutseezu jaatecua idijai? ¿Oinazpijac garbitu jaqueez? ¿Beijac sartu dituzube langa arteco ciscubetan?

M. J. Esaidazu, Peru, ce ganadu daucazuñ echian.

P. Daucaguz buztar-idi bi, bata belleguija, bestia zurija. Lau beei; bi buztartutecuaq premina danielan, edo idijac biar asco eguinda aricatu dirianian, nais gaisotu; beste bijac umiac aazteco necatu baga. Daucaguz bigac bat, bigancha bi. Badaucaguz oneez ostian zortzi basa-bei, ta basa-idisco galant bat, ta isten dot esan baga daucaguzala cecin-idi bi; bata echeraco, ta bestia salduteco.

M. J. ¿Ceri esaten deñtsazu chaala, ta ceri urru-
cia? Enzun ditut icen oneec, baña ezdaquit cer
esan gura dabeen.

P. Chaala esaten jacó edoccin beicumeri, dala
arra, dala emia; baña urruvia emiai, ta bardin ar-
di bildotsetan.

M. J. ¿Cer da bei antzituba?

P. Chala quenduten jacona.

M. J. Eztaucazu ganadu lanadunic?

P. Bai; daucaguz laroguei guiberri; iruroguei ar-
di, aari bi, ta zortzi auz. Aztuten jatan aitatutia
bizartsuba, edo bere icenian aquer bat. Ardijacaz
ezta asco ateraten: ostuten deñscubez batzuc erri-
lapurrac, ta ez guichi basa-lapurrac. Euri asco, ta
otz andijac dirianian, ilten dira bein banaan. Aun-
zac dira gogorruguac, euri ta otzari obetó jarqui-
ten jacozanac, simaurtijac, eznetsubac, ta alia idi-
gui ezquero, laster topauco dabec cer jan. Baña

dira caltegarrijac, ondo zainduten ezpadira. Zutinduten dira landara gazteen orri samurra jaateco. Eztago eurentzat esi ondo eguiñic. Echian dauca-dazanac eztabe gueure irabacijetati urteten, ta jagoten ditugu aleguinez. Baagoz inguruban usa edo erri-basuac, baña aristijac batzuc, bestiac artaadijac, ta ecin leje oneetan calteric. Baso-lapur, edo azerijac eztira azartuten auntzetara, ardijetara leguez; baña bai bildots ta anchumeetara.

M. J. ¿Cer? Azerijac azartuten dira bildots ta anchumeetara?

P. Celan bere dirian; baita ardijetara bere badira azeri zar, aci ta bein ardi araguija sabelera dabeenac; ta icustecua da, damubaz bere, celan dendatuten dirian celatetaco, vidiac ebaguiteco, samapeti oratu ta itoteco. Zati bat janda, darue emparauba dandarras euren abija, edo leza zuluetara. Eta guztiz dira gaistuac umiac danqueezan aldi edo egunetan. Ecin aturan leite euracaz. Ez-pagueunca chacur urrineti igarten deulsana pizti-ja asco jaquin, ta malmutz onen urebiltia, ta usatuten ditubana billatu ta jarraitubaz, ecin euquico guenduque ez ardi ez olloric. Maisu Juan, asco da gaurco verbeeta jaquinguracoric. Apaldu daigun ondo, edo emoten jacuna, ta guero bero aldi bat artuta guazan oera, ta bijar jarraituco deulsagu artu dogun lanari. Eruango zaitut errotara, olara, basuetara, ta beste lecuchu batzubetara, ta eraculsi-

co deñtsudaz zuc eztaquizuzan, ta jaquin guraco dituzun gauza asco.

M. J. Ondo derist, ta asco da gaurco conversacino contuzcoric.

P. Maisu Juan; esaidazu cer gura dozun; zeuc, emaztiac eta neuc bacarric apaldutia, edo echeco guztioe aldabatera? Gurian ezta lenengo, ta bigarren mairic; otseñac bere gueugaz iminten ditugu mai baten, ta jaaten dabee gueuc jaten dogun guztija. Andi-eche, ta andiquiguracuenetan, otseinac jaten dabee bacarturic, ta ez ugazabac dabeen guztiti. Emen guztijoc bardintuten gara.

M. J. Damu asco emongo leusquet guztioe ez jaatia batera.

P. ¿Noc maija bedecatuc dau?

M. J. Nic ez, ta zeuc gura dozunac.

P. Ondo; bada Chominchu, escolauba zara, badaquizu, ta eguizu zeuc.

CHOM. Aitiaren, ta Semiaren, ta Espiritu Santubaren icenian.....

Se hace la bendicion de la mesa.

P. Marija, jarri zaite zu maijan sutondotie urrindu haga. Ortisse ateraco dozu saldia, ta ecarrico dozu guero banan daguana. Maisuba, eztago emen salda garbi, gueli ta olluaz eguinic. Igaro biarco dozu gaur celan al dan.

M. J. Ezta ardura. Uste dozu neure echian bere beti artuten dodala salda garbija, ta jan gueeli

gacitu baguia? Cein guichi! Eta eguija esateco obia da lapico gacico salda urdai, ta cecin galantacaz eguina, gueeli argalcha ta chacharracaz eguiña baño.

P. Ondo dinozu, epalla ta araguiteguija euren ganera artu daruenac, bein baño gucijagotan illdaruez gabaz, edo issillic basa-bei argal, edo idi necatubaren necatuz azurra ta azala baño eztaunqueenac, errico zucenzalliac amar begui ezpadaunquez, edo itzaltsu ta asco jaquiñac ezpadira. Erri-idijen orde sartu daruez mustur baltz, begui cetacadun, edo Asturijacuac, ceintzuben oquelia dan ispi lucecua ta zaalagua, ezpadira oneetan cortatu, luzaro egon ta guicenduten.

M. J. Peru, eztago zuc eztaquizun gauzaric. Dacuscun bada ce salda daucazun. ¡Cein eder ta gozua! ¿Cetaraco ele dira piper ta azapraez gorriturico saldaac onelangua enqui ezquero? Lotsatuten nozu onembeste aparigaz. ¿Noc esango leuqué Landetaco baserrijan imini jatata, uste uste baguiñan sartuta ollanda ta usacumezco erria; ta emen dacustan beste jaaqui? ¿Noc sinistu, ateraco ceusteezala iru ardao mueta; chacolina, clareta ta naparra? Emoidazu, Peru, chacolin trago bat.... Brindo zure ta familia guzti onen osasuneraco.

P. On daguizula, Maisu Juan. Esnintzate ondo acija izango, nic bere eranzungo ezpaneutsa zure eguitada prestubari. Neure lagun ona, zure osasu-

na gaiti: urte ascotan izan daigula alcarregaz gaur leguezco apari bat. Echatzu ateric ichico beintzat eche onetan.

M. J. Nire dichia, certan edo atan serbidu al bacenguidaz. Eche onetacoric gaisotuten bada, ez beste barberuric billatu. Ordu bi videc ez nau ica-ratuco gabaz ta edurretan balitz bere.

P. Jangoicuac daigula osasuna; baña iñor gaisotuten bada zu vici zariala, ez gara beste baten at-zian ibillico. Bedeincatu dogun leguez maija jan aurrian, emon daijoguzan esquerrac Jangoicuari. Artuco dogu beroaldi bat guztio, esango dogu errosarijua, ta juango gara bacocha bere guelara. Nic esnaatuco zaitut goisian adiuntzaz urteteco gau-zaac icustera.

M. J. Milla esquer, Peru, ta agur gois artian: agur gente ona.

P. Agur bada, Maisu Juan.

DIÁLOGO CUARTO

CONTINÚA PERU EN INSTRUIR Á MAISU JUAN.

P. Egun on, Maisu Juan. ¿Ondo ló eguin dozu?

M. J. ¿Nor da or?

P. Neu; jaguiteco orduba da.

M. J. ¿Ce ordu da bada?

P. Guesi baten zortzirac.

M. J. Ez nire gorputzeco erlojuban. Ló gozo gozuan nenguan, ta ló batec iraun deust etzun nintzanetli oná. Orainche bere ecin edegni ditut neure beguijac. ¿Celan urten oe onelati?

P. ¿Cec dauca oe orrec?

M. J. Eztauca erreguec ez bigunagoric, ez obagoric. Sartu nintzanian eguin neban luma artian toqui eder bat; eztot gira bat eguin gau guztian.

P. Amar orduco lua eguin dozu beraz, bada etzun cinian bart amarretarunz.

M. J. ¿Nundi daquizu emen ce ordu dan erlorie ezipadago, enzuten bere ezipada elessacua?

P. Baserrijetan daucaguz igargarri asco egunez ta gabaz, ta zuzenago gabilz gu ordubetan, erri barrubetacoac baño.

M. J. Beraz jagui biar dot. ¡O ce nagui nasan! Bentaco imicha guztijac bere ez nenduben iratzartuco. ¡O ce beste gaba, atzocua ta gaurcoa! Ce eguraldi modu dago?

P. Chito ederra; eztago odeiric, bai eguzqui ederra; lei apur bat jausi da, baña ez esatecoric, ez calte eguin leiquianic.

M. J. ¿Nos jagui cinian bada zeu?

P. Goisabar, edo egun usaiñagaz batera; ta belu nerichon beste egunetacuen aldian. ¿Noc egon biar dau eguzquijaren pecuan leguez oetic urteco? Olluaç carcarassaz astiaz batian, jaguiten nas beluben dala. Ollarraren azquenengo soñubaz inguiratuten dira nire mutillac, ta jaguiten dira gaberdirunz gueure bei, idi edo chaalai beguiratutera, guero oera biurtuco badira bere. Eztaquigu emen alperreriya cer dan; ez eguna gau eguiten, errijetan ascoc leguez. ¿Etzinian bart etzun nire pentzudaan, edo nic iratzartuco cendudazalaco uste osuan? ¿Ez guinian alan itundu?

M. J. Bai Peru; baña badaquizu ez dala bardin gabeco jaguiguria ta goissecua.

P. Daucagu gaur cer ibilli, ta cer icusi asco, ta alan inguira zaite.

M. J. Ecartzuz bada neure erropoc, ta parcatu satisfacinoia. Besua aterateco bere nagui nas.

P. Maisu Juan; gauza bat esan biar deutsut. Olara biar dogu, ta bazuaz ceure soñoco bichidun

ta ederracaz, urtengo dozu sartu cinialaco damubaz. Ango ormaac quedarratuta dagoz queiaren queiaz. Jarten bazara guizateguijan, ciquinduco dituzu pracaac, ta eztozu gauza garbiric ateraco. Obeco dozu jastia neure soñoco batzucaz: inoc etzazauz oneetan, ta Maisu Juan izango zara guero, baserricotzac bazauquez bere olaguizon ta beste zacusezanac.

M. J. Ondo dinozu, ta ezta zuri gomutauco ez jatzun gauza onic.

P. Aldatu biar dozu buruti biatzetara; lenengo alcandoria, bigarren jaqué zuri bat, ta gañetic guerrestuba. Praca odolestubac, abarca ta dagocazan calcerdi marragazcuac ta buruban chapela. Zure asabac baño gueijago etzara, ta alan aguertuco zara bazterretan emen zagozan egunetan.

M. J. Ecartzu bada alcandoria.

P. Bai, ta ara emen prest presta, eguin barrija, ta inoc lenago imini baguia.

P. Chut, chut; latza dago, guilli guilli eguiten deust. ¿Cezazcua da? ¿Perrestupezcoa, edo quirru samurrez eguinico euneli ateria? Zambrotuco deustaz neure aragui guztia, edo beintzat bai egun ascotaraco gorritu ta suminduric ichi.

P. ¿Guizonaren milica, ta buperia! ¿Cer gura cenduque? ¿Miesa utsez eguiña? Eta ¿iru edo lau lisiba, edo bogadaan igarua? Aragui mimberac dituzu. ¿Ce guizon galanta asco nequezalec jasten

dituban muetacuac erabilteco mormosieta baga!

M. J. Ecartzuz bada jaqué zuri alcandoriaren gañecua, ta guero guerrestuba.

P. Eutsiz: beintzat oneec ezteutsube eratzico araguiric.

M. J. Ecartzuz abarca ta oneen mantaac; baña zeuc janci biarco deustasuz, cerren eztaquit nie celan iminten dirian.

P. Urten eguizu bada nos edo noz oe orretati; ecartzuz berna, ta oiñoc.... Zutindu zaite orain, ta eutsi chapela. ¡Cein ondo dirudizun! Guazan orain *escaralzera; nire emaztiac prestanta euquico dau oraingo coipatsuba, ta egosita bei ceguijaren ez-ne ederra.

M. J. ¡Ai Peru! Labanduta joco dot escallerañ beera. Abarcã oneec leun ta labanac dagoz, ta ¡cer izango da campora urten da arcoscuen gañian ibilli biar badot? Oiñazpijac eratzico jataz.

P. Ez leuque guizonac izan biar zu languac. Escallera malleetati jasteco oratu eguijozu alboco aga escu ordeco oni, ta larrapastada bat emon arren etzara jausico beeraño. Eta oraindino bildur bazara, oratu eguidazu neuri beste escu orregaz. Aurra, guazan. ¡Cein ederto zuazan! Egun bigarreneco esango dozu, oñetaco orreec obiaguac diriala zuben zapata asmo barrienuac baño. Jatsi gara jausi baga. Erdu sutondora. Ona emen Marija guria gure zain maija iminita. Artu eguizu aulqui au, ta jarri zaite.

M. J. Eztaucat bada almorzutaco gogo andiric; bada bart larregui apaldu guenduban, ta erreguelduac jatorlaz.

P. ¿Cer dira erreguelduac? Aupatsac esan guraco dozu.

M. J. ¿Nic daquit bada celan derichen baserri-tarren artian?

P. Jan eguizu cer edo cer; bada gosetuco zara ibillijaz, uste dozun baño gueijago.

M. J. Jan daigun bada. ¿Nun dira zure seme-alaba, ta otseñac?

P. Batzuc juan cirian solora, ta bestiac basora iraurquiñac batutera: laster etorrigo dira gosarija artutera, guero biurtuteco euren hiarretara eguberdiraño. Arratsian icusico dituzu, ta guazan orain urrengo olara, noraño daucagun ordu beteco vidia. Eutsi bada maquilla bat larrapastauta jausi etzaitian, ta baserri chacurren batec usigui etzaizan. Maquilliac bildurtuten ditu; bestelan badaquije atzeti bestela baitacuan oratuten, ta osatuteco, biarco cenduque bere ulia; bada esaeria da; *chacurrac eguiñico zaurija, osatuten dala chacurra-ren uliaz.*

M. J. Peru, ¿errepranac bere badaquizuz?

P. ¿Cer da erreprana?

M. J. Erreprana, erreprana; edo beste icen batez adagijua.

P. Len bestian gueratuten nas.

M. J. ¿Cer esango deutsut bada, ezpadaquit celan esan eusqueraz?

P. Esaizu bada edolan bere bat, ta nic esango deutsut celan derichon.

M. J. Orainche esan dozu bat, ta ona neuc anchina enzun nebana: *Errementarijaren echian*, zotza *burduntzi*. Ezlaquit gueijago eusqueraz, erderaz batzuc bai.

P. Orri esaten jaco eusqueraz esaeria, edo esacuntzia: gogait eraguin artian aitaluco neusquezuz orrelango esaerac. Urten daigun echeti, ta gura badozu esango deutsudaz batzuc batzuc.

M. J. Guazan bada; baña vidia erraz igaroteco, asi zaite beriala esaten.

P. Ona bada, ta zeuc esango denstazu nos asco dan.

1 Azeri zaarrac allia luce, bere leguezcuac bestiatic uste.

2 Marija bichiguiña, suba da oguiguiña.

M. J. ¿Cer dinozu? Esaizu osterac.

P. Marija bichiguiña, suba da oguiguiña.

M. J. Baantzut cer dinozun; baña ¿cer esan gura dau orrec?

P. Esan gura dau, oguija eztala ona bichi asco euqui arren, suba chaarra badauca. Au da, guizon edo andria bichiz edo soñoco apainduz azaleti aguertu arren, buru chaarrecua ta alperra bada, eztala guizon ta andra ona izango.

M. J. Eguija dinozu. Zuaz aurrera.

3 Jan sarrija, jan gartzu.

4 Gois jaguija, gois gosé; belu jaguija loz asé.

5 Zór zaarra, zór chaarra.

6 Zulo bacochari, laacua.

M. J. ¡Ce eguija ederrac! Aurrera Peru; nie baño buru obia dozu.

P. 7 Zaijetan ciogui, urunetan ero.

M. J. Eztot aituten eusquera ori: ez cer dan ciogui, ez cer ero.

P. Esan gura dau, zai apur bat galdu eztedin bildur ta icara; ta uruna ondatuba gaiti arduraric ez.

M. J. Badaquit orain cetara doian esaera ori.

P. 8 Ezdacusan beguijac, gachic ez.

9 Aciac, beria quirtena, ta arichac bere ericua ospala.

10 Erroiaren arrautciac, usacumeric ez.

11 Auntzac ichi baleijo, aquerrac ichi leiyo.

12 Suba daguan lecuti, queia.

13 Otsuac otsuari gachic ez, ta lapurrari lapurrac laztan.

14 Cruselu onduan, goruric ez.

15 Irarguico arrija, pozuba.

16 Ardao gozuac lau begui, ta oñic ez.

17 Astuaren arrancia, min baguia.

18 Ontzari ez beguiratu lumara.

19 Zu beti ero; otz ezdana bero.

- 20 Chacur gosiac, oguija ames.
- 21 Zoruen eztija, gozua guztija.
- 22 Marija guria gorubetan, biar ez dan ordubetan.
- 23 Errementarija senarra, Jaincuac obia diñaala.
- 24 Auzoco beijac, errua luce.
- 25 Otsein barrijac galbaiaz ura, zaarrari edarriaz bere lecuric emon ez gura.
- 26 Aceri zaarrari ulia juan, baña antza ez.
- 27 Churi biren ezna perza bete.
- 28 Ollo gosia beti soñulari.
- 29 Lecuban lecuban malua, gurian andijagna.
- 30 Gois-gorri, laster euri.
- 31 Arrats-gorri, goisian eguzqui.
- 32 Abadiaren lapicua, chiquina baña gozua.
- 33 Icatzquiñaren lapicotua, andija baña erua.
- 34 Arzañac aserratu, gaztaiac aguertu.
- 35 Jan edanaren gozua; contuemonaren gaistua.
- 36 Eche utsa, atralaca utsa.
- 37 Guztia gura izatia, guztia galdutia.
- 38 Igazco chacurra, aurtenguaren urcatzalle.
- 39 Aldats goriá, aldats beriá.
- 40 Ondarrua ta Motricu, idijac idija arquito.
- 41 Lecuban lecuban ardijac, baltzen artian zuriyac.
- 42 Dollorra, beti prestubez gogorra.
- 43 Eguzquiya nora, zapiyac ara.
- 44 Ce languintza zamarguin, bizarrac bizarra eraguin.

45 Amuarrañac begui bi, sei escalluc amabi.
46 Ara bertan ecer ez, azaac bai coiperic ez.
47 Otz larreguija, zarren illgarrija, ta gazteen
zaargarrija.

48 Guzurra esan neban mendijan, neu baño
leenago zan errijan.

49 Topinac galdariari, ipur balz.

50 Daucanac gabon, ezlaucanari emon.

51 Urdaija, jan da garbaija.

52 Soldaduba, amaren seme galduba.

53 Eztaquit, emen urtia badaguit.

54 Gabeco biarra, eguneraco lotsaari.

55 Eguija, ascoren erregarrija.

56 Ibiltari gabian, logura goissian.

57 Etorquizuneco oliac, biarrie ez.

58 Etorrico jatzu, adisquidia, gomburubaren
erreseria.

59 Baneuca, baceuncaque; zeuc baceunca oba
cunque.

60 Badaucazu zeugaz, jango dozu neugaz.

61 Bacocho bere zoruac vici.

62 Batalaco beste, auntzaren odoloste.

63 Catubac daruan sardiniari, oratu eguijoc.

64 Alaba bi, ta iru semé, adi on umé.

65 Usuac juan, sariac eda.

M. J. ¿Cer esan gura dau orrec?

P. Ez dala belubaren zain egon biar, gauzaren
bat eguiteco. Eztala osasuna guztiz juan artian

egon biar, osaguilliar dei eguin бага. Adiuntzaz ta era onez, edo asierati gachari videra urten biar jicola: ezpabere berandu datozala osacarrijac.

M. J. Ori esaten deutseet nic beti gaisso-eche-etan, ta eztago noc buruban sartu daijuen. Echat aztuco esaera eder ori. Asco da Peru esacuntzario.

P. Ondo dinozu; eldu gara olara, ta euco dogu cer icusi, ta ceri verba eguin.

M. J. Jesus, ¿ce gente modu da au? Imprenuba dirudi. ¡Ce suba, ta gaarrac! ¡Ce erremienta, ta toqui tristiciac! Guizonen ichurario eztaunquee emen dacustazanoc. Ezteuscube agur bat bere eguiten. Eztaunquee arpeguian balcitu bagaco gauzaric.

P. Maisu Juan; ¿cer uste cenduban emen ediro? ¿Guizon ederto apaindubac? Beguiratu eguijezu ondo buruti biatzelara: eztabe aguri ez begui, ez betuleric baltzaren baltzaz; ederrac dirá maurubae oneen aldian. Capela igartu ta erdiquin bat buruban, zapi quedartu bat becoqui erdiraño icerdija artu, ta subaren berotasuna arinduteco. Obrerats, idunian lotuba; ezta cer escatu jaqueric, ez calcerdi, ez abarca, ez ta pracario bere. Oera elzuteco ta jaguiteco eztaunquee nequeric cer artu.

M. J. Ori da bada: eta ¿nunguac dira guizon oneec?

P. Bizcaitar garbijac, odolian zuri ecer zor ezteutsubenac.

M. J. ¿Ceimbat opiciala dira, ta cer aloguer emoten jaquee?

P. Dira lan biarguiñ; *Ijelia*, *Urtzalla* bi, ta *Gatzamallia*. Aloguera aimbestecua da; baña bai ondo irabacija. *Ijelia*c darua biarsari, edo aloguer gueijago, ta onec izan daruaz egunecua^z ostian, escupeco edo atseguin sarijac.

Burdiña asco eguin bada, ondo irabazten da; bestelan guichi. *Gatzamalle* gaissuac darua nequerie gogor ta gogaitgarrijena, ta irabazteric laburrena.

M. J. ¿Celan ori cristau errijañ?

P. ¿Eztozu enzun inos praile-echeetan jazoten dana? Praile gaztechu edo sartubarrijac darue nequerie gogorrena. Ezta oneentzat bigungarririe: sendo sendó, osoz osó daruez aguindu guztijac. Alan biar da, jaquin daguijen cetara juan dirian. Lenengo urtian bigunegui balerabillez, ta euren burubetan icusi baga pisu guztija, guerora esango leuquee guzurtaubac gueratu ciriala, ogui biguna eracutsi ta emonaz birzaiz eguinico balz ta janga-cha. Alan bada *gatzamallia*c bere, izanic sartu barrijac, icasten dabee neque andijen ta irabaci laburraren videz, cer icharaten deutseen, ta gueroco obiaguaren penzudaan egonaz, igaro erraza eguiten jaquee, daruen biar gogor ta necatsuba. Celan alan, dinue euren artian, igaroco ditul iru urte, icasico dot biar eguiten; guero sartuco naz urtzalla; eguin-

go nas guizon oguija irabazteco duin, ta alan guero roco nequiai emongo deutseet arpegui, irabazte obiaz, ta gogorruguac icusita nagualaco. Lur argaleco munteguijan aci dirian landara gaztiac, iragoten badira lur coipatsuco basora, ezla esatecua ceimbat irabaci daruen; ta cein marduac guero aci: ez ala lur gozatsuli badaruez lur agorrera.

M. J. ¿Ger esan gura dabee icen oneec *Ijelia*, *Urtzallia* ta *Gatzamallia*?

P. *Ijelias* esan gura dau ijeztu, edo irunduten dabela burdiña. ¿Icusi dituzu sarri gorulac, celan amulu edo quirru goruban biribilduba ijezten, edo iruten dabeen, moltsoli ari meia eguiteco? Bada Ola-ijeliac burdiña biribildu ta moltsotuta daguana, dacar miatubaz; ta esan guñai iruten dabela. Beraz ondo ipinija dauca *Ijeliaren* icena. Esaten da barriz *Urtzallia*, cerren urtu eraguiten daben mia suteguijan. Icentetan da *Gatzamallia*, onec jaon, edo zaindu biar dabelaco lapicua, ta oni gatza ezarri edo emon. Au da beste iruren morroe edo otseña leguez, aguinduten jaon guztija eguiteco, ta *Ijelia* guztien jaola, iracasla ta buruba.

M. J. Eta ¿ce biar eguin biar dau bacoachac?

P. Urtzalliac bete biar dau suteguija miaz; ezarri biar dan icatza, ta eguin biar dan guztija, agoia aterateco prestatu artian. Anspuac gueratu ta atala gorituten imini, ta ecin esan beste cereguin ditu suteguijan. Lagunduten deutsee agoia su azpiti aterateco.

raten ijela ta gatzamalliac, bacoachac bere burdin-aga edo palanquiaz. Ateraten dabee suteguiti aguirira, ez icerdi tanta, ta bero asco botabaga. Botaten dabee beera, ta chiriquiña edo burdin cato bat iraalsiric, darue gabipera. An ezarten deutsee atala oracarri ta quirtentzat. Gabija ibilli dedin emoten deutsa ura ijeliac uraguiaz. Asten da durundija, orma ta lur berari icara eraguiten deutsana. Darua agoia urtzalliac mallutzarpeti gabi-igunaren azpira. An asten da beste soñu, belarri atara ez eguiñac, zurtuten ditubana. Ijeliac bere uraguiaz darabill gabija miats edo sarri, celan gura daben; ta ondo dan ura gucitu edo guichitubaz, beguira dagoca urtzalliari, ta iracasten deutsa cer eguin, nos aurreratu, nos alzeratu, ta nos albotu burdin oratzar edo agoia. An dira su chipristin urrinera duazanac: an ascatu ta bota eraguitia gueratu jacozan lojac, cepa ta chatarrac. Alan igunpian ta mallupian apañduten dau agoia urtzalliac; gogortu ta chiquituten dau, ta erdibitu biar danian, iminten deutsa gatzamalliac achurra, ta gabi-mallubac emoten deutsan joaldi edo colpiatz erdibituten da; zati bata gueratuten da atal edo quirten eraatsijaz, cein daruen barriro suteguira; ta aric aurreraco biar edo lanac gueratuten dira ijeliarentzat, ceñi jagocan ijeste-eda edo irutia burdiña, ecarri artian burdin-barra izatera, emoten deutsala vitartian gatzamalliari uraguia, gabija erabilli daguijan, berac aguinduten

deutsan arintasun edo guelditasunaz. Amailu dabenian urtzalla agoia zaindu dabenac, esan dogun biarguintzia, dua lotara gura dabenian; eta artuten dau bigarren urtzalliac beste agoe ta eguiquizunen arazo, ta arduria.

Gatzamalliac chiquindu, edo jó biar dau agoe guztietaraco mia malluca chicar bategaz, batian belauñico dagnala, bestean alboquerara etzunda, celan otuten jacon. Oni jagocã mandatubac eguitia nora nai; ta icuscarrija da vide aguiari ta caleetali ciar igaroten bere obrera erdi gorritu, erdi balci tubaz zaraguichu bat escu, edo lepuan dabeela, ardaua olaguzionai eruateco. Ecanduta dagozan beguijac, ez dira orregaitino mimberatuten. Oneec bai bene benetan irabazten dabeela jan biar dabeen oguija euren becoquico, ta corputz guztico icerdijaz. ¿Cer dinozu, Maisu Juan?

M. J. ¿Cer esan neiquezu? Ni baño buru oblagua zan, ola ta biarguintza au asman ebana. Eta ¿ee on jatorco bizcaijari ola oncetari?

P. ¿Ori itanduco cenduque? ¿Cer eguingo neusquijue nic neure basuetaco abe vicijai, olaric ezpalego? ¿Badacutsuz aimbezte baso ain ederto jantzi jac? Igaroco baciña Bizcai guztico beresi ta mendijetara, etzenduque esango aimbeste egur ebagui leitequiala. Guizon bacochecho, ¿ceimbat milla arich, arte, pago, castaña? Bada azcoriac inausten ditu, ta subac daruaz eurrez legucz. Dirianac, eche-su-

caldetan biar dirian apur batzubez ostian, burdiñatuten dira esateraco, ta sartuten dabee cidar, ta urre asco. ¿Ceimbat irabazten eztabee icatzguiñac? ¿Ceimbat itzañac icatzac olara eruaten, errenterijetatic mia ecarten, burdiñia bera eraasten? Eta ¿ceimbat ola-guizonac eurac? Eta ¿ceimbat emparetan jaquec ola-jaunai gauzaac zucen badabilz? Ezta Bizcaijan arraa bete lur alperrie galduten; besteric ezpada, toquiric agorrenian billatuten da iraurquina, ta eguiten da simaur edo satsa lurraren ongarritzat. Coipe bagaco lapicuac eztau aragui mamintsu ta mardoric eguingo, ezda simaur bagaco lurrac bere gari ta arto ugariric.

M. J. ¿Nun ló eguiten dabee, ta nos olaguizon oneec? Dacustanaz gau ta-egun dabill olia.

P. Ijeliac badaucaz une luciac agoe aldi baco-chian, ta emoten jaco astija ló aldiac eguiteco, ez zazpi ta zortzi ordu, baña bai ordu binaan leguez. Urtzalle batac agoia zainduten daben artian, guichi gora bera lau orduban, dua bestia lotara. Gatzamalle gaissuac, aurreratuta badauca bere mia jotia, aimestian dabill; baña celan agoia aterateco unetan lagandu biar deutsan urtzalliari, jó biar badau mia, ta zaindu lapicua, lua arina jabilco. Erdu neugaz oneen oetouija ta oia icustera. Eztozu icusico ez uarcaric, ez etzun-toqui jaso ta adardunic. Lurraren gañian lastamarraga bat estalqui zantarragaz, ta burco ez obia. ¿Cer derichu?

M. J. Dacustanaz, capuchino ta cartujo batec baño vicitza gogorragua dacusee oneec.

P. Bai eguijaz: alan bere ez daquit nic cer dan bacocha bere burubaren jaube izatia, ta catebagaco vicitzia. Ez litzatequez guizon oneec egongo illa betian sartuta praile-eche baten gauza asco gaiti, ta gogorragotzat euquico leuquec illa beteco vicitza czcutucua, emen negu guztico ló chaarra ta biar gogorra baño. Gurago dau otsuac baso vicitzia, jaatecua nequez billatu biarra, eche-chacur catiaz lotubaren eregu ta ogui biguna baño.

M. J. Baña celan ló eguin leiye emengo gabi-ots, auspuen illeta soñu, ta subaren argui zabaldute, ta nosian beingo illundutiaz? Ate quisquet baten ot-sac esnaatu narua ni, ló zorro gogorrenian bana-go bere.

P. Maisuba, ¿ez daquizu guizona guztira eguiten dala? ¿Ez dozu enzun errotarijari ez deutsala lua galarazoten errota-soñu jarraitubac, ta iratzartuten dala soñuba gueratuten bada? Gabijaren ots, or-maac icara iminten ditubanac, ez deutsa guillirie eguiten olaguizon lotan dagozanen belarrijai. Eta eurac iratzartuten dira ao chistubaz, soñuba jotén dabenian biarrian daguanac.

M. J. Eta ¿ce jaten dabec?

P. Ieatzguñac baño lapico obia. Beteten dabec sabela ogui beratu ta ondo coipetuz, otuten jaque-enian, ta ezdozu zuc iños jan gauza gozuagoric.

Esku atz ta ezpanac bere miazcaucoꝑ cenduquez gozuaren gozoz. Nun illten da oleetan baño sesinguei, edo idi guicendubagoric? Andiquijac eurac datoz nos bait olara beste cereguin бага, oneen lapicuan oguija beratu ta coipetuta jatera; eta esan darue euren echeetan sesin ta urdai ederracaz lapicua eguiñarren, ecin dabeela ain gauza gozoric jan; ta neuregango dator au, suteguico icatz ondo erriaz gar бага iraquiten dabelaco emengo lapicuae gueldi gueldi gañecic eguin бага. Guizateguijan dauquee mai iminerraza. Saldia artuten dá catillubaz, araguija chiquindu ta aoratuten da atzamar Jangoicuac emonicuacaz; ura edaten da galletiaz, ta au da lau lau vici izatia ta asmo бага.

M. J. Eta Peru, jango cenduque orreecaz mai baten?

P. Bai, ta igüin бага: ez nenque cocadaric eguingo, ez errebesau guraric eracutsico oneen obrera baltz ta esku cetacatubac icusi arren; eta derichat euren janguriac gueituco leuquiala neuria.

M. J. Eta ¿eztabee ardaoric edaten?

P. Ez egunoro ta guichiago bere. Asteazquenian dauquee edanaldi bat ola-jaunaren lepora, ta nos edo nos zu ta ni orain leguez, etorrilaꝑ cerbait emoten deutseenian euren icenian edateco.

M. J. Ori niri esatia, da, ichi biar dogula cerbait edan daijen.

P. Bai, gura ezpadogu esan daijen atzeti biotz

cimel, edo chimurtubac daucaguzala, ta dollorren icenic eztau enzun gura guizon prestu batec.

M. J. ¿Ceimbat emongo deutsegu?

P. Guichienez amasci laucoco bana, edo errial-bico bat bijoen artian, ta au emon ezquero, aguin-du eguijezu gura dozun guztija.

M. J. Emon eguijezu bada bijoc gaiti, ta guero alcar aituco gara.

P. Ordu onian. *Ijelia*, eutsi au gure icenian sabel liortu orreec busti daizubezan.

IJEL. Esquerrie asco; urte ascotan eguin daizubela beste onembeste. Aguindu guri gura dozuben guztija.

P. Nire lagun onec gura leuque agoia atera, apaindu ta iruten icusi. ¿Nos prest egongo da?

IJEL. Bere beriala; urreratu dedilla ciarzulora. Nua vidia edeguitera urten biar daben cepa-guejari.

M. J. Jesus, ¿au cer da? Emendi dua burdiña urtu guztia.

P. Ez Maisu Juan: au da miaren errauts ta loi-querija. Onelan garbituten da burdiña. Au astu-nago dan leguez gueratuten da ora bat eguinda suteguijan, ta urten dau gañeztu jacon loiquerijac cein gueratuco dan cepatuta.

M. J. ¡Oneec dira icustecuac! Aimbeste urte Bizcailan eguin ta ¿oneec icusi бага egongo nintzan?

P. Auspuac, guelditu ditube: orainche icusico dituzu bein banaan, nic len adierazo deutsudazan

gauza guztijac. Ez da bardin enzutia ta icustia. Begui ichi edegui bateco icustia gueijago da icasteco, verba luceen jarduna ta equiña baño.

M. J. Atseguin ta arreta andi bategaz jarraituco deutseet biar guintza miragarri oneei neure beguijacaz. ¡Ai guizon gaisso ta errucarrijac! Igues eguiten dot nic urrinera iraun ecinic agoetzar aren chipristina ta berotasuna. Ara celan dabiltzan burruca oratzarragaz zucendau ecinic, ta bere albo albuan.... Oneec dira otsac: lurra bere badabil colpe bacoedian..... Peru, eguin eguiña: zuc esan ceunstana, ta icusi dodana. Badaruat cer esan. ¡O egun ederto igarua! Esaiozu orain ijeliari eracutsi daiguzala eche baltz onetaco toqui, erremienta ta icusquizun guztijac.

P. Ijelia; eracutsi eijozuz guizon oní emengo zurculu, tresna, erremienta ta icusquizunac, ta esan eijozuz guelldiró ta banaan euren icen guztijac.

El tirador maestra á Maisu Juan todos los instrumentos, máquinas, etc.

M. J. Guizon ona, esaidazuz opicialen icenac, ta alan beste gauza guztijenac, bada gura ditut ernan paperian escribiduta.

UEL. Ona bada gueutati asi ta beste guztijac.

Olia.

Biarguinac lau.

Ijelia.

|| Urtzalla bi.

|| Gatzamallia.

—

Auspuac.	Jungudia.
Auspo-ardatza.	Dendala.
Escamelac.	Dendal-arrija.
Chimbua.	Chimela.
Ujaiquija, edo uagua.	Macubac.
Cañuba edo aisevidia.	Cateiac.
Toberia.	Guiltzac.
Suteguija.	Curutzia.
Beelarrija.	Cepa-amia.
Aisa-arrija.	Cepotilluba.
Aga-arrija.	Nardaquia.
Ciarzulua.	Bergamalluba.
Estolda-aldea.	Bandijua.
Guzur-asquia.	Chacurzulua.
Onda-asquia.	Cirijac.
Tiquinoia edo erruedia	Urculia.
Auspo-pujoia.	Usteijac.
Pujo-macurra.	Arrogo echia.
Ardatz-nausija.	Arragoia.
Tiquinoe nausija.	Achurra.
Zutoiac edo cepuac.	Epailia.
Cepo-amia.	Durmiendia.
Mazucarijac.	Bandijua.
Gabija.	—
Gabiguna.	<i>Biarguinen erremien-</i>
Boguia.	<i>tac.</i>
Aldabarrac.	Orricaac.
Burcuac.	Chiriquiña.

Palanquia edo burdin-
 agaac.
 Mallubac.
 Porroia.
 Gaicuba.
 Galbaia.
 Zaraac.
 Paria.
 —
 Burdingaija.
 Icatza.
 Iduriia.
 Mia.
 —
Jancija.
 Obreria.
 Capelia.
 Capela zapija.
 —
 Guizateguija.
 Issilluba.
 —
Sucalde lresnaac.
 Topiña.

Topin-estalquiia.
 Catillubac.
 Erretilluba.
 Burdun zaliia.
 Bitsadera.
 Galletia.
 —
Toquijac.
 Anspoteguija.
 Icazguelaac.
 Gabiteguija.
 Miateguija.
 —
 Agoia.
 Atala, edo agoequir-
 lena.
 Bertaaguia.
 Belaiquiia.
 Burutia.
 Chatarraac.
 Tochuba.
 Galdabatecuac.
 Burdin-barria.

M. J. Noc asmau ete cituban aimeste icen, ta lresna?

P. Biarrac, ta demporiac.

M. J. Emengua icusita dago, ta guazan, Peru, gura badozu zeure echera.

P. Ondo dinozu, bada eztago urrin egubardija; baña esquerrac emonaz, eguin daijegun agur gozo bana guizon onei.

M. J. Bai, esan eztaguijen dongaro acijac gari-la. Aurra bada esan daijegun aldabatera.... Agur guizonac, esquerric asco eguin deuscuzuben arre-ra ona gaiti, aguindu guri aldaigun edocein gau-zatan.

LOS OFICIALES. Zeubei esquerrac emon deuscu-zun diruba gaiti. Ondo ibilli, osteraco artian.

P. Asco da goiseraco cer iguinic: guazan eche-ra ecertan gueratu бага, та jan ostian urtengo do-gu beste gauza batzuc icustera.

DIÁLOGO QUINTO

ENTRE LOS MISMOS MAISU, JUAN Y PERU.

P. Eldu gara echiera, ta neure ustian izan dozu gois eder ta atseguintsu bat olaan icusi dituzun ganzaacaz. Jan daigun gogoz, ta eguberdi ostian ló apur bat eguinda, atara eguiña bazagoz, euqui eraguingo deuntsut arrastegui, edo egubarte ez chaarragua. Emen da arratsaldian lino ezpatetia, ta icasico dituzu ez daquizuzan gauza asco biarguintza gogailcarri onen gañian. Zu alcandora eder, samur edo bigun zalia zara: baña jaquinda euqui eguiquezu, ceimbat arazo ta arazquerijaz ecarten dan bedar bat euna eguiteraño. Nire alaba batac, bera da gazteena, daucaz eunteguijac; daqui eunguintzan, ta echeti urten бага, ecer erosi бага, aciereiteti dacargu alcandora ederrac eguitera. Ichi daigun baña arratsalderaco icusquizun au, ta erdu maira... Zuaz orain gorputzari atseren apur bat emotera, ta jaguico zara oeti derichunian.

M. J. Etzun naz oera sabela bazcari ederragaz ondo iminita: aguertu jatan lua; baña nic eztaquit cer otsac izan dirian, igues dau luac nire beguijetati, ta asmau ecinic cer dan, ernegau ta jagui nas.

P. ¡Ah chorua! Ezpatarijen otsac dituzu.

M. J. ¿Cer da lino ezpateta ori?

P. Nic esango deutsudaz gauzaac sustrai ta ondo ondoti. Ereiten dogu lina-acija lur ondo guijau ta azaro onecuan. Lurrac biar dau guiro ona, ez ibilli senian, ta abespeluban, ta nos nai erein. Lino mueta bi dagoz, batari dericho agorra, ta bestiari lina beria; á ugarijagua, au obiagua ta lasteragua. Eldu dedinian, atera biar da escuz, ez ebagui iguitaijaz: aterata eguiten dira escutaac, ta oneec lotu. Guero dator garrameelia. Garramauta, gabicotu biar da, ta gabico eguinac sartuten dira uretan, samurtu ditezen, ta bota daijen loitasuna. Ur gueldituban iminten badira gabicuac, ezta esatecua, cein atsituba gueratuten dan ura. Ondo samurtu dirianian, eruaten dira zelai batara, ta an zabaldu ta banaturic, liortu biar dabee. Liortu ta ostera gabicotuten dira. Gabico oneec daruez trimin trimin eguitera erruqui бага zur-mallu edo mazubaz. Beso senduac biar dira mallubaz banatuteco, ta vitartian andracume batec darabill gabicua biraac emoten. Arazo necagarri onen ondoren astotuten ditube astosapinian; emen samurtuten da tint bedar gogor au. Guero darue charranchetara ganac aterateco. Onelan arquituco dabee ezpatarijac gaur. Ezpata oñian edo onduan iminten dabee lino astozapinduba, ta esesten deutsee zurezpatiaz: trisca trisca eguinda, nosian bein escu ta belaua-

gaz samurtuten dabee igortzijac emonaz, ta guero isten ditube otzaran cucustuta.

M. J. ¿Cer gueijago eguiten deutsee?

P. Cucusturic dagozan lino guijaubac, daruez barriro charranchara, ta an erbalzac juacoz, ta gueratuten da bateti quirru garbija, besteti amuluba, ta amulu onec daucaz perreztupia ta gana. Oneec iruteco biar dira goruburuban apaindu, ta ardatzian batu arija eguinaz batera. Eztira onetan amaituten lan guztijac. Arijac biar dau matasatu ichorosquijan. Ichorosquiti atera ta daruez matasac austietara ur gori, ta egur-autsian. Sartuten ditube guero lisiba arratzian, ta emen garbituten dira asco. Lisibatuta sartuten ditube caco edo aguectan, ta iruntz edo euritan zuritu ditezan, zabalдутen dira bedar ganian.

M. J. ¿Ez dira onembestegaz amaituten lanac?

P. Ez, Maisu Juan; ari zurituba, ta matasatuba sartuten dabee arilteguijan. Emen dira lan barrijac arija eteten jaqueenian, edo arija catigatu ta nas-tuten danian. Neque gogorren vitez eguiten dira arillac eunteguira eruateco. ¿Ceimbat lor emoten ezteutsee andracumiac euren burubai? Baña ez dira buruanste ta lorric chicarrenac, eunla gaisua-rentzat gueratuten dirianac, ta guztiz, ari elen erraza badaruaque. Gogait eguingo ezpacendu, icusi eraguingo neusquezuz eunla batec biar dituban tramanculu, tresna ta erremientac euna ejoteco.

M. J. ¿Gogait eguin nic, Peru? Ez, ez: icastia da irabaztia, ta jaquitun urtetia.

P. Dei eguingo deutsat neure alaba eunliari eracutsi, ta esan daizuzan euren icenac. *Popachu*, ator ona, eracutsi eijozan oni eure biarguintzaco tresnaac.

Hija. Bai aita, atseguñez. Biartoquijan dauca-daz, ta erdu bijoc ara. Ona emen eunteguijac. Au da goisubilla; beragocuai, beesubilla. Aitatuco deutsudaz guztijac.

Au, garranguia.
Oneec, izunzac.
Bestioc, gambelaac.
Aec, erraiarijac.
A, urculia.
Beste á, anezquia.
Ause, anezca-zotza.
Beeco orreec, oinolac.
Oneechec, ipurtolac.
Emen dacusuzanac,
oinugalc.

Onaco au, chirringuia.
Areec, mazurcac.
Beste aec, orracijac.
Ona emen beste balzac,
ta dira:
Iraztasquia, edo aril-teguija.
Iraztramaac.
Buztarrijac.
Arillac.

P. ¿Noc esan lei, icusi бага, ceimbat neque ta arazo artu biar dirian aciereiteti alcandora bat janci artian? Amaitu daguijanian eunliac bere cereguin gogaitcarri ta necatsuba, sartuten da josla, edo jos-tuna lan barrijetan. Onec biar ditu artacijac, orra-

atza, arija, ta icuste argalecua bada, betaurreco ondo datorcozanac, ta alcandora dontsuba josita here, barriro biar dau bogada edo lisabara, samurrago ta zuritubago gueratu dedin. Agaiti esaten da; *linuaren atsacabiac, amai gabiac*.

M. J. Ni baño buru obacua zan asmau citubana aimbeste erremienta. Guazan icustera celan ezpatuten dituben.... Agur nescatillac; arratsalde ona enqui daizubela. Jangoicua bedeinca zuben biar eguiteco gogua, ta besuetaco sendotasuna.

LAS ESP. Ez da guretzat biarguintza atseguin-garrijagoric: alcarren leijan, miña verba eguiteco ascatura daucagula, olgantzaan egotia, neque gogorra ez da: gogorragüelara eguinda gagoz, bacarrago ta guchiago jan da. Gura dogunian canteetan dogu gucure soñuban. Batec equiten deutsa zorci-cuari, ta guero bestiac eranzutiari. ¿Gura dozu enzun? Ona bada:

Ezpatarijen cantia lino guijetaco aldijetan.

Cantadu daguiguzan

Linuaren penac

Ezpata oncen otsian

Izanic latzenac;

Alcar ondo artuta,

Soñuba neurturic,

Gorputzeco nequia

Isteco arinduric.

ESTRIVILLO.

Gara nescatillac,
Euscaldun ez illac,
Ez da iñor lurrian
Gure biar ezdanic;
Ez atso, ez agura
Acandora baric.

Achurlarija dua
Botaten lurrera
Lino aci elduba,
Eta estaldutera
Chorijac etorrita
Jan eztaguijezan,
Ta guero ecer бага,
Gueratu ez ditezan.

Elduten dan orduban
Bedar ain biarra,
Escubacaz oi dogu
Gueldichu atara,
Eguiteco escudac
An bertan soluan,
Largateco arduraz
Etzunic albuan.

Escutadac dituguz
Guero orraztuten

Ondo garramaduta;
Ta aric eruaten
Gabico eguitera,
Beratu ditezan
Pozu baten euquita
Egun batzubetan.

Ura iminten dabé
Dan dana loituric,
Bazter guztietara
Atsa zabalduric:
Baña icusten dira
Ugarassijuac,
Burubac ateraric
Emoten soñubac.

Atsa darijuela
Dagóz gabicuac
Pozuti aterata;
Eta gu lacuac
Escubetan artuta,
Igüin bagaric,
Ditube zelajetan
Isten zabalduric.

Liortuta daruez
Guero mazupera,
Erruquiya aztuta
An banatutera;

Lan au eguin oi dabe
Eguzqui galdatan;
Lina jailla gaissuac
Icerdi lamatan.

Ez da onembestegaz
Nequia-amaituten;
Bedar ain banatuba
Dabe astotuten.
Asto sapin batian
Isteco samurric,
Gogorra eguana,
Ondo bigunduric.

Charranchia derichon
Orraci ascatuban,
Icusten da ostera
Ondo catiguban;
Lino agorra bada
Jacoz ateraten
Ganac, eruateco
Guero-ezpatatuten.

Emen sartuten dira
Gure lan barrijac,
Soñubaz emoleco
Pena latzgarrijac
Astosapin, ta mazu
Azpijan juari

Eguiten gariala
Guztioc cantari.

Tris trasca dirautsagu
Erruqui bagarie,
Isten ez deutsagula
Guc azur osoric,
Ispi char ta erbatzac
Jacož ateraten,
Eta largaten deuseu
Guroguna eguiten.

Onelan iru bat ordu
Egonic olguetan
Soñu, algara eta
Barre gozuetan,
Lino jaubia dator
Guri deitutera;
Erdube ori ichita,
Cerbait artutera.

Laster, ta alzera бага
Gara gu jaguiten;
Ez dogu ez erbatzie
Soñian ichiten:
Garbi garbi eguinic
Guaz mai batera,
An gogo galantagaz
Gauza asco jatera.

Guaz guero osterá
Gueure biarrera,
Ta lan au amaituta,
Barriro apaitara;
Largaten ditugula
Bertan cucusturic,
Eta charrancharaco
Edertó guijauric

Charrancharijac ditu
Charranchan iminten,
Cucutsac quendu eta
Erbatz baga isten,
Quirruba alde batian
Besteti amuluba,
Au ganduba eta
Perreztupetuba.

Gorulac guero dabee
Eguiten arija,
Matasaraco biar
Da ichorosquijs;
Lisiba ta iruntzac
Dabee garbituten,
Eta arilloquijan
Dira arilduten.

Tramanculuba dauca
Eunla andriac,

Emen artu daruaz
Arazo nequiac,
Eguiteco euna
Besteen biarrequin;
Corputz, escu ta oñacaz
Biar deutsa equin.

Joslaac artuten dabee
Eun ateria,
An da artacijacaz
Zucen ebatia.
Alcandoria dago
Guztija eguinic,
Ari eta orraatzaz
Lotu ta josiric.

Euscaldun nescatillac
Nequiac arturic,
Eztabe onetaco
Guizonen biarric;
Eurac dira erella,
Lino guijarijac
Eunla eta jostun
Ta gorularijac.

M. J. Eztaquit topauco dan inun andracume
euscaldunac baño senduagoric.

P. Nic bere ezdaquit, Maisu Juan. Dira sona,
dulabre ta ascotacuac. ¿Noc sinistu lei, guizonen

premiña бага artu daiqueczala linuac dacazan, ta enzun dituzun arazo ta lor guztijac? Soluetan dascuz achurretan, laijetan, saraquetan, jorraanta edocein biar eguiten. Badaquije idijac buztartuten, itzaintzia eguiten, itaurreco dabiltzala nos nai. Lan nescatilla baserrijan acijac, zucenduco leuquee echaguntza andi bat, guizonen premiña бага ecerlaraco.

M. J. Aitatu dituzun ezquero baserrico biarrac, aitatu ta eracutsi eguidazuz orreetaraco dauquezan tresna edo erremientac.

P. Bai atseguinez, ta eracutsiaz bertan esango deutsudaz euren icenac, ta dira:

Aria bere guija catiaz	Iguitaija.
ta arescubaz.	Ota-achurra.
Nabasaija bere idunaz.	Corta-achurra.
Iruortza.	Podaña.
Nabarra.	Ascoria.
Aassia.	Aijotia.
Achurra.	Sardia edo simaur
Achurculuba.	batzallia.
Aztajorraiija.	Naarra cantenchuba-
Galjorraiija.	caz.
Laijac.	Burdija.
Escubaria.	

Ona barriz burdijaren zure Anatomija, ta nire azterquetia.

Iduna.	Edia, edo locaarrijac.
Perticac.	Azconarra.
Echia.	Edergarrijac.
Cirijac.	Colzaac.
Aquerria.	Garachuba.
Ardatza.	Burtezpatia.
Laacnac, iru.	Arasac.
Ugalac.	Biurrac.
Burtpillac.	Aculuba.
Buztarrija.	Itzaina.

M. J. Nequez irabazten dau achurlarijac bere oguija.

P. Ondo dinozu: baña guri zor deuseu mundu guztijac, irautia ill бага. Gure nequiacaz dator garija, dator artua, datoz baba, irar, indirar, garagar, olo ta jancai guztijac. Achurrac dacaz maastijac, ta oncen ardaua. Achurrac dacar linua, edo jaazteco duin duina. Nequezarijac guizenduten ditu idijac, oquela ona jaateco; ta enzun neutsan nic guizon jaquintsu bati, Jangoicuac eguieban lenengo guizonari, emon eutsala lurra landuteco aguinduba, onec pecatu eguieban baño leenago, lurra samur ta biarerraza bazan bere; ta pecatu eguiebanian gogortu, arantzatu ta lartu jacola lur berez bigun ta samurra zana; baña len ta guero izan zala Adan achurlarija ta baserriua. Guerora asmau ebeela guizonac eri batubac eguitia. Eztaquit nic noscuac dirian

bizarguin ta gaiso-osatzallac. Guizon jaquitunac guzurra esaezpeeban, achurlaritzia da artez artez Jangoicuac emonico lana, lenengo guizonagandi datorrena.

M. J. Ori orrelan izanic, ez da izango lurrian opicijo onraubagoric.

P. Eguija dinozu, bada ecin inor izan ceitequian, ez izango da lenengo gurasua baño odol garbijacoric, ta bera izan zan achurlarija.

M. J. Eta, ¿asco necatu biar da eguin arteraño oguija?

P. Chito asco, ta alan jaana ta jancijac dacaz burucomin, arazo, lor ta atsacabe asco.

M. J. ¿Certzuc dira?

P. Ercin orduco garija oraingo euscaldunen lurrian, onec saratu biar dau; nabasaijaz igaro ta lajacaz ondiatuten da. Zoijac chicartu biar dira achurraz; ariac, nabasai iruortz ta nabarrac igaro biar dabee soluan galgarauba ondo gorde dedin, ta eruan ezdaguijen currilloe, belá ta beste chori garau zaliac. ¿Ceimbat simaur ezarri biar ez jaco? Eta simaurra eguiteco, ¿cembat buruauste? Batu biar dira basuan iraurquinac, orri igarrac ta ota-sos-trac: eruan oneec echera; bota cortaan; eraguin nosian bein. Guero garija erne onduan, biar da jorratu, escu-etendu, zalguia ta lbedar char guztija aterateco. Neque ta lór andi oneec igarota, dator garija elduteco aldi ain biotztuba. Prestau oi dira

ignitaijac, itzinduten ezpadira burubac erri batzubetan leguez. Bero anditan ebaten dira ta eguin azauac; oneec lotu, ta muquirijuac eguin; oneec zabaldu, ta igartu ditezan. Arazo oneei darraico galjaite necagarrija icerdi bitzelan, alcarren leijan, ta soñuba neurtubaz gorputza mancauteraño.

Azao juac, edo lastotu dana alderatu biar da esubariaz garija ganic. Au gueratuten da aotzez, ta galburu utsituz nastaubá. Andracumiac artzaatu darue, isteco galgarauba cerbait garbituta, ta güenian garbi garbi eguiteco arcosco, lur apur, olo garau, auts ta loigarri guztietati, galbaatu biar da ardura andi bategaz. Gari garbitu ustecua, zorroturic, darue bolu edo errotara; ta ¿noc esan ceimbat cereguin daucan errotari gaissuac uruna eguin artian? Errotiac, ¿ceimbat tresna ta erremienta? Eijo onduan, bere laca edo mendia errotarijac artuta, darue urunzorrua echera. Neque barrijac oguigüñentzat. Eralgui biar da bae zarratuban; alderaguin birzaijari; au garbitu biar da, zai ultsa isteraño. Eguin oi dira batzubetan iru ogui mueta: bata garbija; bestia tremesa, ta zantarrena ta chacurrentzat obia, birzaizcua. Ogui oneec eguiteco, ¿ceimbat lór? Chanchaduria aurrez eguinda ezarri biar jaco ogui oriari. ¿Ceimbat gorputzeco gorabera, ta escu craguite oria eguiten? Oguijac ichuratu, ta jagui biar dau bere tercijuan, ta onetan utseguiten bada, larregui edo guichijeguijaz, ez dau ogui onac

urtengo. Darue labara, ta labazaina ezpada zuurra ta aituba, edo subac igaroco dau gania balcitu ta barruba erre бага, edo danac urtengo dau ezcotu ta errearinac.

M. J. Echataz niri inos burura etorri neque orreec. Jan dot oguija ecegaz gomutau бага.

P. Alan jazoten jaquee chito ascori, goguan artu бага nequezari gaissuen lan ta lorrac, ceintzuben icerdijaz daruen vicitza olgura ta gozo andicua.

M. J. ¿Badaucazu cer eracutsi gueijago eche barruban?

P. Bai: mutil gaztia nintzanian icasi neban arotzija, neure anaija nagusijaguac echaguntza au eruango ebalaco ustiaz. Ill jatan anaija á; ta gurasuac ichi nenduben euren oinordecotzat ta eche jaube. Nosian bein eguraldi chaarrac eragozten deustazanian baso ta solo biarrac, jardun daruat mai, aulqui ta ezgauza batzuc eguiten; ta dauca-daz neure lanteguija ta biar dirian erremientac.

M. J. ¿Ce erremienta biar da arotzizaraco?

P. Enzuzuz: ascoria, azuelia, ceijua, laatrua, guimbaleta, escoplua, zumalluba, biar-maija, barrenia, gubija, cipilluba, garlopija ta cerria.

M. J. Asco da gaurco eracusteric, baña bijar goissian eruan biar nozu basuac eracustera, ta ar-bolen icenac esatera.

P. Ondo dago ori; baña ¿alperric igaroco dogu

neguco gau lucia? Gure vicitziari ez jatorco alpertasunic. Autu eguizu bada ceren ganian verba eguingo dogun. Ezdeutsut nic debecau, ez galerazoco ondo dan gauzaric. Abagadune chito erazcua da illunceti ta apal orduraño sutondoco ingurnban verba eguileco, iñori ecetan icutu бага. Nire echian ez da enzuten dongaroric lagunaren vicieriaren ganian. ¿Cec sartu biar gaitu iñoren gauzeetan? Bacoachac jazten dau aldaben alcandoria, ta nic neuria. Iñoren beguijan badacuscu edocein samar; gueureetan abe andi bat bere ez.... Olesa ta ate jotia da: ¿nor ete dogu? Chomin, urteizu alera. Verbarua da, ta bat baño gueijago dira.

ЧОМ. Aita, Juanis Prancesa da, ta lagun bat dacar beragaz nic ezlazaudana; baña abarquen ichuriari beguiratuta, uste dot dala zure ezagun quiputzen bat.

P. Datozala aurrera..... ¡O azpaldico neure Joanis! ¿Vici zara? Ondo etorrija izan zaitiala. ¿Nor dozu lagun ori?.... ¡O Chorgori! Emoidazu apa lazlan bat. ¿Zu bere emendi? Erdu bata ta bestiori escaratzera. Emen daucat egun oneetan adisquide barri bat, ta dirianoc igaroco dogu gau ederra.

M. J. Peru, erdu ona mandatuchu bat esan daizudan issillic..... ¿Ce guizon modugaz tratetan dozu? ¿Celan echian artu prances, ta quiputz bat? Noc daqui, daucazun guztija ostu, ta emen gau chaarren bat emongo ete deuscuben? Ez neban usle orren compijauba cinianic.

P. ¡Ah Maisu Juan! Burutacino, ta zaijo donga orreec quendu eguizuz. Bijoc dira neure ezagunac. Prancesa sarri egon oi da emen, ta da zu ta ni baño christinau obia.

M. J. Prancesa ta ¿christinau ona? Sartu eijozu ori zoro bati.

P. Eguingo neusquezu tema edocein gauza, Jangoicuaren gauzeetan zu ta ni baño jaquitunago dala.

M. J. ¿Ara ezdaquijala Aita gueuria bere?

P. ¿Ara zu baño gueijago dala? Enzungo baceuntsaz gue leguez celan Jangoicuac munduba bere gauza guztijacaz eguieban; ceimbat egunian; cetadi lenengo guizona, eta alan beste gauza asco, esango cenduque, abade izateco beste badaquijala.

M. J. Peru, nie sinistuco badeutsut, neuc ez-zun biar deutsadaz. Baña beinic bein itandu biar deutsagu dotrina pusca bat, ta guazan orain eura-caz ezcaratzera.

P. Ondo, baña ez arren verba minduco dabenic esan, ez batari ez bestiari. Inor ezda lotsatu biar, ta guichiago mimberatuco nintzate, neuri esango baceunstaz amar verba astun ta garratz, oneei bat baño. Nie ezdaquit oneen eusqueria aituco dozun.

M. J. ¿Cer? Eusqueria izan, ta nie ¿aitu ez?

P. Guazan bada eurac gana, bada juan dira es-caratzera.

M. J. Icharaizu pusca baten, ta esaidazu, ¿ceta-ra etorten da prancesa?

P. Luebaguiña ta otaepallia da. Urteten dau illunzeetan ibai onduetara, ta artu daruaz igarabijac chito erraz. Gueijago esango deutsut. Oneetan dian azerijac, dacaz nai dituban toquira, ta burdin laquirijo bat iminiric, artuten ditu. Berreun baño gueijago artu ditu urte bete barru, ta batzue emenche gneure ataijan.

M. J. Peru, ez neban uste guzurric esaten cenquijanic. Icusita sinistu; ta icusita bere usteco neuque beguitacinoren bat dala. Alacoric bada, encantubac daucaz ta pamerijalac, ta laster atrapauco dabe, inquisicinoera eruateco.

P. Ez dauca oneec orrelango artuemonic gaisquiñacaz.

M. J. Gurago neuque orrelango bat icusi, orain artian icusi eraguin deustazuzanac baño. Vide onez bada albidade ori, mercei leuque sari andi bat. Guazan bada beriala eurac gana.....

(Pasan á la cocina; y Maisu Juan saluda al basco francés y al guipuzcoano.)

M. J. Agur adisquidiac; ondo etorrijac izan zaitiala. Alegretan nas cuquitia zubez ezagututeco portuna au. Peruc esan deustanaz, bere adisquidiac zaré; beraz adisquide on bat daucagu zubez eta nie.

B. y Q. Esquer andiac: ta ondo arquitua izan zaitela emen. Eseri zaita, amildu gabe.

M. J. ¿Cer esan dozube? ¿Cer da eseri zaite amildu gabe?

P. Maisu Juan, laster caligatu zara oneen eusqueran. Oraindino enzungo dituzu gachaguac. Esan gura deutsube, jarri zaitiala jausi бага, labandu edo larrapastadaren bat emonda.

M. J. Peru, eta zuc ¿aituco deutseezu? Eta ¿nic ez?

P. Ni eguinda nago oneei enzutera, ta zuri baisen ondo aituco deutseet. Aitu ecin dituzunac, nic azaldan ta adierazoco deutsudaz.

M. J. Aurra bada, itandu eguijozu *Pater noster* eusqueraz, ta au aituten ezpadeutsat, alperrie buruba cansauco dot. Ez aljaquee aserraluco.

P. Ez orren bildurric izan. Ontzat eruango dabee itandutia edocein gauza. Baña ¿nori gura dozu esan eraguin daijodan?

M. J. Lenengo, prances azeri artzallie oni, ta guero quiputzari.

P. Joanis, adisquide onec enzun gura leusquezu *aita guria*, ta atseguin au emon eguijozu. Enzun gura dan zuben eusqueria. Ezdaqui onec bizcaicua baño, ta bera bere celan alan.

B. Ori baño nai ezipadu, othoiz laburra da. Ona bada.

- 1 Gure Aita Ceruetan zarena,
Erabil bidi sainduqui zure icena,
- 2 Ethor bedi zure erresuma,

3 Eguin bedi zure borondatca, Ceruan bezala bezala lurrean ere.

4 Iguzu egun gure eguneco oguia,

5 Eta barcadetzagutzu gure zorrac, gure guregana zordun direnei barcatzen derauztegun bezala,

6 Eta ez gaitzatzula ulz tentamentutan erorcera,

7 Aitzitic, beguira gaitzatzu gaitzetic. Alabiz.

P Maisu Juan, enzun ta aitu deutsazu?

M. J. Verba banaca bat bai, ecer ez gueijago. Orren arin esatia, ji jaca verbaac aitatutia, ez da miretzat. Eusquera apurren bat badaqui, ta beste nie aituten ez dodan languageren bategaz nastetan dan, ta niri sinistu eraguin gura ceunsquede, eusquera verba eguiten dabela. Ez naz orretan engañauco. Esan daguijala Ave Marija.

P. Joanis, esaizu agur Marija zue esan daruazun leguez.

B. Agur Marija, graziaz bethea, Jauna da zurequin. Benedicatua zara emazten artean, eta benedicatua da zure sabeleco fruitua Jesus.

Maria Saindua, Jaincoaren ama, eguizu othoizgu becatorentzat orai eta guere heriotzeco orenean. Alabiz.

M. J. Len bestian gueratuten nas; igarrico bere ez neutsan Ave Marija zanic, jaquin ezpaneu cer esatera joian. Aserratuten ezpajaco esan eguijozu esan daijala credua.

P. Echaco aserratuco ceuc gogait eguiten ezpa-
dozu..... Joanis, esan eguizu sinisvidia.

B. Bai: oná.

1 Sinhesten det Jainco Aita bothere gucia due-
na baithan, ceruaren eta lurraren creatzallea:

2 Eta Jesu Crhisto aren seme bakar gure jau-
na baithan.

3 Cein concebitu baitzen Ispiritu Sainduaren
bertutez: sortu cen Maria Virginia ganic:

4 Pairatu zuen Poncio Pilatusen mannaren
azpian: gurutzeficatu zuten; hil cen, eta ehorci
zuten.

5 Jautsi cen Ifernuetara; irurgarren egunean
jeiqui cen viciric hilen artetic.

6 Igan cen ceruetara; jarria dago Jainco Aita
bothere gucia duenaren escuinean.

7 Andic ethorrico da vicien ta hilen juiatzera.

8 Sinisthen dut Ispiritu Saindua baitan.

9 Eliza Catholica Saindua. Sainduen partalier-
tasunean.

10 Becatuen barkamentuan:

11 Haraguiaren phiztea.

12 Bethiere iraunen duen bicitzean. Alabiz.

M. J. Eta, Peru, zuc aituten dituzula verba sal-
sa ta gach orreec?

P. Baita nire emazte ta umiac here.

M. J. ¿Celan ori, ituaren itoz, ta arin esan biar-
raz, ta arnasa ots batzuben artian badino guztia?

P. Alan uste dozu zuc: baña eguingo baciña so-
ñu onetara, ta aitu verbaac, etzenduque orrelango-
rie esango. Neuc bere lenengo etorri zanian ez-
neutsan zeuc baño gueijago enzuten; baña orain
chito ederto derist.

M. J. Eun urtian bere ecin icasi nei verbeta en-
redau ori. Eraso eguijozuz orain oracino ta Credo,
bestiac esan ditubanac, quiputz orri, ia clarubago
verba eguiten daben.

P. Chorgori, emon eguijozu zuc bere atzeguin
bizcaitar uts oni escatulen dabenian.

Q. Bai pocic, ta ¿cer eguingo ez det nie zugatic?
Ez vide du aitu Prances onen eusquera. Aitudo ote
du nerea? Ona bada, ta esan zaozu adi nazala arreta
apur batequin, ta gueldicho itzac ebaguico ditudala.

Aita gurea Ceruetan zaudena

Santificatu bidi zure icena;

Betor gugana zure Reinua:

Eguin bidi zure borondatea, nola ceruan, ala
lurrean.

Egun iguzu gure eguneango oguia;

Barcaizquigutzu gure zoorrac, guc gueren zordu-
nai barcatzen dieztegun becela, ta ez utzi tenta-
cioan erorten; baña bai gorde gaitzetic. Alabiz.

Agur Maria graziaz betea: Jauna da zurequin; be-
deicatua zera andre gucien artean, ta bedicatua da
zure sabeleco frutua Jesus.

Santa Maria Jangoicoaren Ama, erregu ezazu gu

becatarioe gatic orain ta guere eriotzaco orduan. Alabiz.

M. J. Ichan daguijala pusca baten. Oni obeto edo gueijago aitu deutsat, ta obeto irichi deust prances euscaldun icenecuac baño. Baña batac ta bestiac esan dabee *agur Marija*. Gauza harregarri, ta verbeta zantarra Ama Virginiari agur eguitia. Esan biar da *Ave Marija*.

P. ¿Ori esango cenduque iracurlante, ta euscalduna izanda? Agurra da eusquera garbi ta ederra, esaten dana sarrera ta juaeran. Agur jauna, agur andria esaten jaquec lotsiaren calte бага andiquijai bere. Badaquigu cer dan agur gozua norbait topeetian. *Ave* ori cer dan ezdaquigu baserrico ta beste nequezaliac; eta biar bada zeuc bere ez.

M. J. Issildu nozu onetan: baña ¿ce verba plaga da *Alabiz*? ¿Cetaco esaten eztabee *Amen*?

P. Eusquera ez dalaco icen au, ta á hai. *Amen* esanda, eusquera ez verba eguiñaz ostian, jaquin biar da cer esan gura daben verba onec, ta esan ezquero *Alabiz*, edo alan izan dedilla, edo alan da, cer dagocan esan danari, guztia dago eguinda.

M. J. Ondo dago Peru, baña esan daigula credua quiputz orrec.

P. Esan deutsat, ta esatera dua. Enzun eijozu.

Q. Sinisten det Aita Jangoico guciz poderosoan; ceruaren ta lurraren eguitzallea. Eta bere Seme bacar Jesu Christogan, cein sortua izandu zan Espi-

ritu Santuaren bertutez ta graciaz. Jaio zan Maria Virgina gandie. Padecitu zuen Poncio Pilatosen aguintearen bean. Izandu zan gurucificatua, ill ta obitua. Jetsi zan internuetara: irugarren egunean piztu zan illen artetic. Igo zuen cernelara, an dago eseriric Aita Jangoico guciz poderosoaren escuitic. Andie etorrico da viciac eta illac juzgatzero. Sinisten det Espiritu Santuagan. Eliza Ama Santa guciaquicoa. Santuen partelitasuna: becatuen barca-cioa, araguiaren piztze berria, ta beti iraungo duen bicitza. Ala da.

M. J. Itandu eguijozu, cegaiti Ave Marija ta Aita guria esatez amaitu ditubanian, esan daben *alabiz*, edo *ala izan dedilla*, ta creduaren ondoren *ala da*?

P. Elzaitut lotsatu gura ori oni itandubaz. Neuc esango deutsut. Agur Maria ta Aita guria esaten diranian, escatuten jacoze gauza asco Jangoicuari, ta onen ondoren dator ederto esatia *alan izan dedilla*. Baña sinistu biar ditugun gauzaac dirian leguez, Jangoicua Elessiari aguerturico eguija ultsic emon ecin leijenac, ez da esan biar *ala izan dedilla*, ezpada *alan da*.

M. J. ¿Ce guizon modu nas ni? Baserritar ta prances luebaguin batec bere dotrina gueijago dajuje nic baño.

P. ¿Badaquizu nundi datorren ori? Jaijegunac latozarian, igaroten dozuz goissac bizarguintzan

meza arin bat enzunda, ta meza nagusi guichitan izango zara. Escolauba zarialaco sinistiaz, usteco dau zure Elessa-jaola abadiac, jaquituna zariala, ta ecer itandu baga, edo ceimbat Jangoico dira itanduta beste baga, emoten deutsu chartelchuba. Zue onegaz arduraric artu ez daruazu, aztu jatzu gazte-urteetan icasija, ta onlan zagoz ain atzeria.

M. J. Eguija esan biar deutsut; ez neuque osöz esango eusqueraz credua, ta daquidana bere erdi erdera ta erdi eusquera: alan eracutsi eusten chicarretan. Enzun dot prances ta quiputz credua: esaizu zeue bizcaicua.

P. Ona bada eusquera garbi zalia zan gueure cleis-abade batec eracutsi euscuna.

Sinistuten dot guztia daiquian Aita Jangoicua-gan, cerubaren ta lurraren Eguillia.

Eta bere Seme bacar Jesu Christogan, cein sortu zan Espiritu Santubaren eguiñez ta gracijaz.

Jaijo zan Marija Virginia gandic. Padedidu eban Poncio Pilatosen aguindubaren beian. Izan zan curutzian josija, illa ta lurbetuba.

Jatsi zan inpernubetara; irugarren egunian biztu zan illen arteric. Igoeban cerubetara; an dago jarritic Aita Jangoico guztia daiquianaren alde es-cumatati. Aric etorrico da vici ta illai epaija emotera.

Sinistuten dot Espiritu Santubagan.

Eleissa Ama santa Guztientzacua.

Santuben partiltasuna.

Pecatuben parcacinua.

Araguijaren biztuera barrija.

Eta beti iraungo dabén bicitzia. Alan da.

M. J. Ederto esan dozu. Ezdozu esan neuc aituten ez dodan verbaric.

P. Ori da bada guri abade iracasliac esaten euscuna. *Sinisten dot*, au adietan errazagua zala ascozaz, bestelango nastau ta eusquera gaistocua baño. Euscaldun utsac ecin aitu eiqueezala verba oneec; *Poderosua*, *Criadoria*, *concebidu*, *poderiaren beian*, *erresucitau*, *Çatholiquia*, *comuninua*, *erresurreccinua*, *seculacua*..... Verba eraatsi ta gach oneec biar ebeela azaldaqueta luce bat, ta guztiaz here ecin ondo ulertuco citubela euscaldun utsac. Agurre ta atsuac esaten euscuben *credo barrija* icasten guendubala: baña chito ondo ericheen guc esaten guendubanian gueuc icasija, ta autor eben guztia adietan ebeela: baña ez euqueela bururic icasteco.

M. J. Peru, beti ondo verba eguiten dozu, ta Jangoicuac gorde daguizuzala buru ta miñ orreec. Alperric izango da ni verba eguiten astia luebaguin orregaz; ta alan esan eguijozu presta dedilla azeriac alaira eracarri, eta artutera neuc dacustala. ¿Ceieen emoten deutzazu? ¿Cer da Joanis?

P. Joanis esaten deutsee prances euscaldunac Juan edo Juanico esaten deutzagunari, celan Petri Pedrori, ta Estebe Estebani. Quiputzari esan deutzat Chorgori Gregorijo esateco.

M. J. Eta ¿ce opicijo dau quiputz orrec?

Q. Ni arzaia naiz, adisquidea, ecer bear badi-dazu. Gaztanguña ere bai. Nabil batetic ta bestera ardi ta auntzac erosten, ta negu gogorren batec illtzen ezpadizquidaz, ongui irabazten def artille, bildots ta gaztaia salduarequin. Jaana, nola alacoa: loa nai adiña, gorputzac neque guchi. Cer edo cer bear da: languillarie ez da, lór gabe. Aizerietatic arcumeac zaitzeac, ematen dit cer eguin. Gabaz ere oi dabilta eizaan bezala. Icasi bear det nie ere nola arrapatzen diran piztia caltegarri oec. Otsorie ez da zorionez nere egotoquietan.

P. Joanis, eguizu bada azeri janaria.

B. Ecardazu urdai zati bat. Nerequin ditut beste gauza batzuec, ta naasi guciac ipinita, burni trampa paratuta, arranoac aragui quiratstura bezala, elduco dira nola ezdaquitela, aiceri urrutu dau-denac, ta erorico dira. Zatozte bada nerequin eche aurrera; ta goiceco catibu arquituco degu azeri zaarren bat.

(Prepara su mejunge: arma la trampa.)

M. J. Guazan orain apaitara, guero lotara, egui sentijan jaagui ta icusteco jansi dan edo ez azerija.

(Se acuestan.)

P. Maisu Juan. Ló eguizu gois artian.

M. J. Ecin loric eguingo dot azerija buruban artuta.....

P. Jaguiteco orduba da.

M. J. Banua laster.... ecartzuz pracaac, eztaucal astiric gueijago jazteco. Guazan laster..... Jausi da, jausi da azerija. Caderati lotuta dago. Eta ¡cein esquerguia dan! ¡Ce arpegui errechinauba daucan! Ez dago cer icusi gueijago, au icusi ezquero. Ez dago prancesac asmauco ez dabeenic; azerijac eura baño azerijaguac dira. ¿Ce encantu imini ete dau zoraerazoteco, ta urrinetic ona eracarteco? Emon eijozu cerbait, eracutsi daigun cegaz eguiten dan unturia.

P. Eztau eracutsico; asco da icustia. Guazan eche barrura.

DIÁLOGO SEXTO

MAISU JUAN, PERU, EL FRANCÉS, EL GUIPUZCOANO,
UN CURA Y EL ALGUACIL.

P. Esquini neutsun Maisu Juan, gaur goissian erungo cendudazala basuac eracustera, ta euren lan abe vici edo arbola chito asco, esateco euren ieenac. Baña zeure azeri artzeiaz aztu zara. Muquer muquer ta abegui charragaz beguiratu ceuntseen lenengo sarreran prances euscaldun ta quiputzari. Ez dozu uste izan biar bizcaili campora ez daguala gauza onic; arrotz ta erbestecuac macal, baldan, baldres, motz, oquer, cital, astó ta dongaac diriala. Erricoijeguija danac, begui ichubac enquico ditu; beintzat bai erdi gueundu ta leusotubac. ¿Celan guero zucen gauzaac ieusi? ¿Celan epai uts baguia emon? Bereini zoratu oi jaquee alde onetati. Ieusico dozu zuc erri cascar, basoti, otsotoquitzat ontzat euquico dozuna, ta dinozu, ¿celan vici leitez erri onetan? Eta erri atacuai deriche, ez dala bera baño adjutubagoric era guztietara. Esango deusube ez daguala inun iturri obagoric; aise osasuntsuba dauquecla, gari ederrac artuten ditubela, ta euren bizarguin celan alangua gaiti esango dabee España guztian jaquitunagoric ez daguala. *Bacocha*

bere zorua *vici dau*; alan da esaeria, ta alan izatia. Baña igaro jatzu zuri leengo zoraasuna, ta ezagutu dozu, zuc dongatzat, lapur-usainecotzat, sorguintzat ta guzurtitzat ceuncan luebaguin prances au, dala guizon cinzó, eguijazti, on ta cristinau garbi bat. Quiputz arzain ta gaztaeguinau bere ez dala edo celangua, ta bai ondo vicija, ta baldresquerija baguia; ta bata ta bestia onac diriala adisquidetzat. ¿Gura dozu bada gueure gossarija alcarregaz artuta, urten daigun lauroc basuetara? Zuc uzte dozun baño jaquitunaguac dirá, necazari batzuc jaquin aldaiqueezan gauzeetan.

M. J. Bai, Peru, bazaut uts eguin nebala dongaró susmaubaz oneec gaiti. Ez eguijezu esan, cer bildur neucan nic lén eurac gaiti.

P. Guazan bada cerbait jaatera, urten daigun aibat lasterren, ta biar bada esango dozu zorionian etorri ciriala oneec eche onetara.

(Almuerzan, salen de casa.)

P. Adisquidiac, ez dogu verba alperrie eguin biar, czpada onen bat ecarri daiquiana.

M. J. Joanis, parcatu, baña jaquin gura neuque, ce erritacua zarian Prancijan.

B. Ni nas baigorritarra; erri tippi batecoa.

M. J. ¿Etzara guerraan ibilli igaro dirian urteetan? Baigorricuac ots eguiten ebeen, ta euqueezan gaistotzat.

B. Guerla cer dan ez dut jaquin. Ihes eguin nuen andic, ta ebildu naz Españaico iri euscaldunetan nola ala ezcutz edo agueriz. Beldur icigarietan irago nituen asco egun. Maiz bihillatua izandu nintzan prances icena gatic. Behein baño guehiagotan eguin nuen ló basoan bizcaltarren beldurrez. Pranciara ez nuen joan nai, guerlara eramana izan ez nindin. Zorionez bucatu zan guerla gaizto ura, ez daquit nola viciaz irten nintzan Francian ta Españan, Baigorri ta Bizcaian, nor nai ardiac ta haunzac; arcume ta haunzhumeac, onac eta gaizloac. Baciren Baigorrin ecin bestez, edo indar utsez ta porchaz guerlara cijoacenac. ¿Nai duzu enzun urte char aietaco Baigoitarren canta soñuequin lagundua? Ona emen.

Guerlara ethorri guinean
Gure vicien perillean,
Gure aguintariac frances,
Alons, chasseurs, avancez;
Gue euscara eranzutea,
Diabriac eraman bacincez.

Viva Nafarroaco
Volontarioac,
Asamblean dezuiez
Contrarioac;
Eguin zaizue guerla
Biotzez ta gogotic;

Gu ere elduen guera
Zuen ondorendic.

Asto bizcarmendi
Mendi famosó,
Españarra an dago
Beti sendo sendo;
Francesa joaiten bada
Guelldi eta mansó,
Coco ezur andiac
Etorrico francó.

Otsondoco mendian
Nor vici, nor vici
Ustez asamblearen;
Joan ciren ihesi,
Mutuia izan eta
Itz bat ez bihurtu
Urdachuri aldeco
Bihorrac izutu.

Eguberri eguna
Eguna bai tristé;
Ez guenduen guc beintzat
Alacoric usté;
Mezaren enzuteco
Libertade gabé,
Fusilac arturican
Centinelan daudé

Onla itz eguiten zutenac, etziren ez biotz gogorren jabeac. Naiagoco zuten beren echeetan lanzan ari, ecen ez guerlaan Españarren odola issurtzen. Nola nai, orain adisquide guera. ¿Nai dezu zuc izan nerequin?

M. J. Bai pocic bere.

B. Aizazuz bada adisquiden gañeco erracuneac.

Adiskidea saharrie

contua berriric.

Adiskidea gauza tipian bihar da porogatu:
andian empleatu.

Adiskide eguin, ez bear duanean
baña bai behar duaneco.

Adiskideaz eguin urreaz bezala,
Iguerri gabe ar ez tezala.

Adiskide gabe vici den aberatsa,
Picatuetan lo eguiteu dalza.

M. J. ¡Au ce contu da! ¡Ni nas asto andi bat. Orra celango conseju onac emoten dituban euscal-dun luebaguin ta francesac, ta ce esacune ederretan! Esaizuz arren, Joanis, orrelango beste esaera batzuc; lenenguan baño gueijago aituten deutsut.

B. Niri ere Bizcaira ethorri nintzen lenbicico egunetan, zuri bezala gosta citzaiten emengo euscara aditzea. Orain berriz nerea bezala aditzen del. Ona bada zuc nai dituzun berste erracuntzac.

Echeco sua estalzazu,
Baña echeco autsa ezarzozu.

Gaitza hunqui ator
Bacar bahator.

Guizon bizarpeituti, eta emazte bizartsuti,
Ihes eguic, nola Ró suti.

Gois gorriac dacarke euri,
Arrals gorriac, eguraldi.

Goiz otsadar, arrats iturri,
Arri erabilliac

Ez ditu bilduco oroldiac.

¿Jaunen artean cein da latz-gogorrena?
Tipi izatetic jauntzera eldu dena.

Jocalariaren lasterra; gora ta bera,
Goratzea egui erdiraño;

Beheralzea ondarreraño.

Erle joan naia, ez ezti, ez bresca.

Campoan uso, echean belá.

Egurra daguienac lecu gaitzean,
Ecarri beharco du soñean.

Arstoa osinian,
Irriz irriz itotzean.

¿Nai duzu gueiago gauza onetan? Chit asco da-
quizquit onlaco erracunetan.

M. J. Enzungo nituque pocie ezpagueunca bes-
te cereguinic. Baña asco dira esanac igarteco as-
coz gueijago daquizula. Or dator nor bait escopeta

ta chacurraz. Abaderen bat dirudi; gois jagui da oraingo emen danian....

(Se les acerca el clérigo y dícele Maisu Juan.)

Jauna, guelditu gura badau pusca baten gugaz emen, enzungo ditu enzutecuac. Ona emen iru euscaldun modu, prancesa, quíputza, ta bizcaitarra, alcar ederto aituten dabeenac. Zurtuta isten nabee aimbeste gauza jaquitiaz. Asco jaquin lei berorrec, baña ez ditu eusqueraco contubetan atrapauco.

AB. ¿Nic artu ez? Eranzun daideela neure itaune oneetara. ¿Cér esan gura dau *Aguriac*?

P. *Aguriac*, *Ai guria*, edo aica illetan daguana, ta zaarrac aigurac dira. Baita beste gauza bat bere, *Agur-ia*; agurica daguala lurra ichi biar dabelaco laster.

AB. Ecin obeto. ¿Eta *Atsuac*?

P. *Atsduna* dala, atsa darijola, edo bai aitsuba dala, edo aica daguala.

AB. Larramendic bere ez juan edertuago esplicauco.

M. J. Abade Jauna, beequijan berorrec cer esan gura ebeen?

AB. Ez nequijan: ¿cetaco guzurra esango dot?

AB. Eta ¿cer esan gura dau *aserijac*?

P. *Atserija* da atsaren gacha, ta aserijac alan dabec: atsitubac dira, ta guztiz atzeco aisiac bota-

ten ditubenian. ¿Ezdau inos enzun chacurrac urrian ditubenian aserijac bola daruazala atzeti, edo allapeti aisiac, onen atsac aztu eraguiteco chacurrei oñatzetan usain eguin daruena, edo euroc lacuac esan oi dabeen leguez, arrastuba galerazoteco?

AB. Prances ta quiputza, ¿cer dinozu zubece? ¿Ondo esan dau guizon bizcaitarrac?

B. y Q. Ederqui dio: Guc esaten diogu *eiceria* ta oro bat da, urcho dabill eizaria aiceriaren icenarequin, batez ere *ai* biurtzen bada *E* aoz, frances guisaan. Onela ongui datorquio eizari, edo aceriaren icena, ollagor, eper, erbi, ollo ta gauza ascororen eizaan ibilli oi dalaco usaica zaenrrac bezala.

M. J. Jangoicuac nai ba, escribidu ta erdera biurtuta iminico ditut zuben explicacinuac, ta lotsa бага esango dot, nortzuc iracatsi eusteezan.

AB. Aurrera. ¿Cer esan gura dau *suguiac*? ¿Cer *musquerrac*?

P. Suguia da *subagua*, otz otza dalaco, ta au edoceñec daqui. Musquerra da *musu-oquerra*, celan esquerra escuoquerra. Musu oquerra esalia da, beguiraune gaisto ta bildurgarrija euquitia. Esaten da guizon oquerra, guizon gaistua gaiti, ta muquerra bere bai.

AB. ¿Cer da *otsua*? ¿Cer *artza*? ¿Cer *catamolza*? ¿Cer esan gura dabee icen onece?

P. Otsua da *oitsua*, lecu oi, edo goi zalea, menditarra. Artza *Ar*, edo *atzapartsuba*. Cata-

motza esaten jaco *musu motza* dabelaco, ta catuba dirudijalaco.

AB. ¿Cer da *chacurra*? Quiputza, esaizu zuc bere, bada enzun dodan leguez pastoria bazara, euquico dozu ceure *chacurra*.

Q. Arzaien *chacurrei* esaten zaie *artzanora*; edo arzaiac *ora* eguiteco daucaten. Esaten ere zaio *zacurra*, esan nai du *zaucorra*, edo *zauc-urra*, adierazotzeco *zaucaria* dala, edo *zauca* urrean due-la. Onelacoac dira *zacur andiac*, *zaunc zaunc* lodi eguiten due: berriz *chiquiac*, *chaunc*, *chaunc*. Ala bada, *chacur andiac* gatic esaten da *zacurra*, *chiquiac* gatic, *chacurra*.

AB. ¿Cein mé iruten dabeen guizon oneec! Baña ¡ce ari ederra!

M. J. ¿Bantzuz, abade Jauna, oneen esplicaci-nuac? Oneec bai diriala icenen anatomico andijac.

AB. ¿Cer da *basaurdia*? ¿Cer *izurdia*?

P. *Basaurdia*, *basoco urde* edo *charrija*, ta *izurdia*, *ichasocua*.

AB. ¿Cer da *oiloa*?

P. *Oi* edo *goijan* ló eguin *oi* dabena; ta *oiloc* igon darue lotara al dabenian egur gain, edo otaan.

P. ¿Cer da *catuba*?

P. *Caligatuten* daquijana bere atzaparracaz, edo bai *queatuba*.

AB. Ea quiputz pastore edo arzaiña, zugaz orain neure esaminia. Cegaiti esaten dira *ardiya auntza*,

aquerria, gaztaia, gatzamberia brujaquia? Oni erantzuten badeutsazu, esango dot abadioc baño eusquera gueijago daquizula.

Q. Ez da gauza gaitza oriei erantzutia. Adibez. Ardija, da *l-ardija*, larraco bedar zalea dalaco: ardiac escatzen du larraan ibiltzea, an belarra jaatea.

Auntza deitzen zaio *auan* duen *antza* galic. Bere arnasa da gaizto ta caltegarria, ta ez guchiago bere ortzac.

Aquerria, da esatea *adar-oquerria*: argatic esan oi da itzaren arintasun ta garbitasuna aguertzeo, *aquerrac adarrac oquerrac dilu*.

P. Edertó dino quiputzac. Guc bere esan daruagu, noc miña garbijagua daben igarteco, *machin aquerra maquerracoren aquer adar oquerria baño, aquerric oquerric ez dot icusi nic*. Au zucen esaten dabena, miiñac larrapastadarie eguin бага, miñ garbicua da, ez motela.

Q. Gaztaia, da esatia *ai gatzua*, edo gatz ta ez-nearequin eguiten dan aia.

Brujaquea, da *buru-jaquea*, edo burutic beera janci oi dana.

Ab. Beraz gerdaldunac ostu deutsee eusqueriari verba au? Quiputza asco da, ez daucat zuri cer itandu gueijago, ain ondo eranzun deustazun ez-quero. Baña esaidazu irurotatic edoceñec, gcer esan gura dau *erbijac*?

P. Erren eguite bi ditubana. Oin bat laburrago dabenac erren bat eguiten dau. Oin bi oquertuta daucazana, bijetara errenduba da. Erbijac aurreco escuchu edo oin bijac laburraguac ditu atzecuac baño. Beraz birritan errena da, ta igarten jacó ibilleran, batez bere aldats-beeran.

AB. Eta ¿cer da *mozolua*, naiz *ontza*? Icen bi oneec emoten jaco.

P. *Mozolua* edo *motz-ollua* da *ollo-motza*, ta aguertuten dau bere motztasuna arpeguijan. *Ontza* cerren on utsa dan. Ez teutsa iñori calteric eguiten. ¿Gura dau enzun gure artian dabillen ipuin sona ta barre eguiteco bat? Anchina anchina baten jaio zan *mozolua* luma бага, *motz* *motzic* edo *billosic*. Eguan lotsatuta arpeguiric emoecinda. Asi zan uluca. Batu cirian ulubetara chori asco: inguiratu ta itandu eutseen, ¿cer eban? Eranzun eutseen ¿cer izango dot? ¿Ez nacutsu danau moztuta, luma bat бага? Otzac igaro biar nau, ta ez daucat arpeguiric egunaz urteteco; gau chori izan biarco dot neure vicitza guztian. Emoidazubez arren baco-chac lumachu batzuc; jaioco jatzubez barrijac, ta ez jatzube igarrico guichi batzuc quenduba gaiti. Erruqitu cirian; emoeutseezan luma alic onenac ta ederrenac. Alango baten urteeban bere zuloti chito edertó janciric. Arroto zan dana ain apaindu-ba buruba icusiric, ta esateutseen beste egazti ta chorijai, eztago zuben artian ni baisen ederric. Be-

guira nire luma bete ta ederrai. Eguieben beste chorijac euren batzaarra, ta cinuen. Cer? Lotsatucoco gaitubala guztioe zantar zarrac? Eztago bera baño ichusi ta ezañagoric bere arpegui ta corputzian. Gueuria da daucan luma janci ederra. Eranci daigun. Esacban currilloiac, obe izango da leenago mandatu bat bialduta gure aldetic, escatuten jaczala atzera, emon jacozan lumaac, ta neu izango naz mandadari. Juan jacon currilloia ta emocutsan mandatuba. Mozolua larritu zan, ta damutu jacon arrotasuna artubaz inoren mesediacaz. Igues eguieban ecer eranzun бага. Aric ona dabill ezcutuz, buruba egunaz aguertuten eztabela beste chorijen bildurrez. Nos bait urfeten badau, darraicoz chori asco euren lumaac quendu guraric, ta darua vicitza bacar bat, eta au, bere arrotasunaren dongaque-rija gaiti.

Ab. Ez da ipuin ori zubez languac ateria. Asco esan gura dau. Inorenaz jazten dana, bildur da billostu ez deguijen. Ezagutu biar da ondo eguiña, edo mesede artuba, ta esquertsuba izan. Ez dogu arrotu biar gueuria ez danaz, ta guizonac daben on guztija, Jangoicuac emona dau. Orra ceimbat gauza sarturic dagozan zure ipuin eder orretan. Ez dot sartuco zacu eten ta zulatuban. Guazan aurre-ra. Eta ¿cer esan gura dau *eperrac*? ¿Cer *galeper-rac*? ¿Cer *ollagorrac*? ¿Cer *mingorrac*? ¿Cer *anzar-rac*? ¿Cer *egaberi*ac? Oneei eranzuten bajat, ez teutsut gueijago itanduco.

P. Itandu begui gura daben artian; ez dogu gogaitic eguingo guc, berorrec eguitcn ezpadau. *Eperra* da *erpe-ederra*; alan ditu egazli onec bere erpe bijac. *Galeperra* da gari artetan ta galondue-tan oi dabillen *eperchuba*. Aetan eguiten ditu bere arrautzac, ta atera bere umiac. Berori eizazalia da dacustanaz, ta au jaquingo dau. *Ollagorrac* ez dau cer adierazoric; verbiac berac dino dala *ollo muela*, ta *gorra*. *Mingorra* esaten da soñuric joten ez dabelaco, dalaco mutu, ta issilla. *Anzarrac* esan gura dau *anditzarrac*, ta alan da.

M. J. Itanduten badeutsee oncei, cer esan gura dabeen *zorri*, *ardi* ta *chimicha* citalac bere, emongo deutsee esplicacinoia.

AB. ¿Bai ete? Ea bada, ¿cer esan gura dabee?

P. ¿Noc ez daqui ori? *Zorrija* da *zordoguna*, ta guizon ta andra guztien pechuba. Ez da inor, au zor ezdabenic. Gueugan sortuten dira bartzac, edo zorricaijac. Bartzetati urteten dabe, ta azten ditugu. Orretaraco aimbeste orraci. *Ardija* da *aarra*, ta ugarija, ta au esan gura dau ardiac. *Chimicha* edo *imichia* esaten da *chimurchi*, edo imurchi eguiten dabelaco. Ondo daquije au piztija cital oneec dagozan gueleetan lo eguiten dabenac, ta chimurchi natu edo cetaca gorritubac aguertuten dira alango chimurchituben sama, beso edo gorputzian.

M. J. Au bai dala contuba. Eusqueriac euquitia aimbeste ondasun, ta guc ez ezagututia biar dan leguez.

AB. Esan neutsuben itanduco ez neutsubela gueijago; baña jatort gogora *erlia*, ta jaquin gura neuque, cer esan gura daben icen onec, edo cegaiti imini jacon icen au egaztichu biarguin oni.

P. *Erliac* esan gura dan *errillia*, edo osuago, *erriguillia*. Eta bene benetan *erliac* eguiten dabee erri bat. ¿Ceimbat echechu ederto eguiñac? An bertan dauquee biar eguinda, jateco biar dabeena. Dauquee euren buru edo aguintarija. Alperrac, celanguac dirian curuminuac, botaten ditube eche-ti; eta ceimbat gauza miragarri iracurten dira, dinuenez, erle biarguinac eche barruban eguiten dituben gauzeen ganian!

AB. Jaquin gura dot gueijago bere. ¿Cegaiti esaten jaquee *mirubac*, ta *gabillaiac* egazti arrapatza-lle edo chori lapur oneei?

P. *Miruba* esaten jacó *mé-iruten* dabelaco; ta esaten da *mé iruten* dabela, chito zuurra ta arte andijetacua dalaco, chori ta chitachubac atrapeta-co. Eta arrituteco gaucia da ceimbat asmogaz, igote, jaazte, ezcutea ta aguertutegaz ostu ta eruan daruezan. *Gabillaia* da osoz *ega-billaia*, dabilletaco *egaa*, *billatu*, aratu, ta aztertuten zozo, birigarro ta beste chori-jac, orain gora igon ta egaan dabilleta, icusten nundi nora dabilztan, nun ezcute-tan di-rian; guero jaazten diriala sasi onduetara, an edo nun dacusezan beinguan arrapeetaco.

AB. Guizonac, ez bururic ausi gueijago. Ez da-

go gueijago cer enzun. Orain niri jagot imintia erderaz zuben iracatsija.

<i>Aguria.</i> . . .	Hombre anciano.	El quejoso ó que quiere quejarse
<i>Alsoa.</i> . . .	Mujer anciana. .	La quejosa ó la fétida.
<i>Aserija.</i> . . .	Raposo ó raposa.	Aire pestífero, ó cazador.
<i>Suguia.</i> . . .	Culebra.	Sin fuego ó fría.
<i>Musquerra</i>	Lagarto.	Semblante torcido ó temible.
<i>Otsua.</i> . . .	Lobo.	El montañés ó el de los altos.
<i>Artza.</i> . . .	Oso.	El de mucha garra.
<i>Catamolza</i>	Tigre bastardo. .	Gato sério.
<i>Chacurra.</i>	Perro menor. . .	El ladrador débil.
<i>Zacurra.</i> .	Perro mayor. . .	Ladrador fuerte, grueso.
<i>Arzai-ora.</i>	Mastin.	Perro de pastor, agarrador.
<i>Basurdea</i>	Jabali.	Cerdo montés.
<i>Iurdea.</i> . .	Tollino.	Cerdo de mar.
<i>Oilua.</i> . . .	Gallina.	Sueño en alto.
<i>Oilaarra.</i>	Gallo.	El marido de las gallinas.
<i>Catuba.</i> . .	Gato.	El ligador ó humeado.
<i>Ardija.</i> . .	Oveja.	El dado al pasto de yerba.
<i>Auntza.</i> . .	Cabra.	Boca fétida ó maligna.
<i>Aquerra.</i> .	Cabron.	Cuernos torcidos.
<i>Gastaia.</i> .	Queso.	Papilla salada y fortificada.
<i>Brujaquia.</i>	Brujaca.	Traje de espalda que se mete por la cabeza.
<i>Erbija.</i> . .	Liebre.	Doble cojo.
<i>Luquia.</i> . .	Raposo.	El enterrado ó encavernado.
<i>Mozolua.</i> .	Mochuelo.	Gallina seria.
<i>Ontza.</i> . . .	Mochuelo.	El puro bueno, que á nadie per- sigue.
<i>Eperra.</i> . .	Perdiz.	Zarpa hermosa ó corte hermoso.
<i>Galeperra.</i>	Codorniz.	Perdiz de los trigales.
<i>Ollagorra.</i>	Becada.	Gallina sorda.

<i>Mingorra.</i>	Becacin.	El de lengua muda.
<i>Anzarrá.</i>	Ganso.	El grandazo.
<i>Ertia.</i>	Abeja.	El fabricante de pueblo.
<i>Miruba.</i>	Milano.	Hila delgado: astuto.
<i>Gabilaia.</i>	Cavilan.	Vuela buscando: el buscador de noche.
<i>Zorrija.</i>	Piojo.	Tributo ó deuda.
<i>Ar-dija.</i>	Pulga.	Insecto fecundo.
<i>Arcaculsua</i>	Pulga.	insecto ensuciador ó cagador.
<i>Chimichia.</i>	Ghinche.	El pellizcador.

Orra emen esribidu ta erderatuta, zube*c* iracatsi deustlazuzan verba, edo icenen azterren edo esplicacinuac. Iracatsi eguidazuz gueijago jaquin daijen gatzelar ta erdaldun guztia*c*, celangua dan gure eusqueria.

AB. ¿Cer esan gura dabee icen one*c*, zapu*d*, erroi*já*, bel*á*, ugarasiju*á*, edo iguel*á*, cecen*á*, beei*já*, idi*já*? One*c* adierazotia, gacha izango da.

P. Zapua da zapalduba leguez verba laburtuban, ta zapua ondo zabala da, ta zapaldubaren guisacua.

Erroi*ja* da bel*á* mueta lecu goi edo menditubetan beti egon edo dabillena.

Bel*ia* da lecu beetara jatsi oi dana.

Ugarasijua da uretan garrasica ta igueri ibiltan dana.

Iguela, da iguerijan dabillena.

Cecena, da cerdena, edo buru arrotu ta jasocua.

Beei*ja*, buruz beracua.

Idi*ja*, edo idundi*ja*, idun galanta dabena.

AB. Banua erderatutera.

<i>Zapua</i> . . .	Sapo	El ancho, aplastado ó zambo.
<i>Erroijs</i> . .	Cuervo . . .	Casta de cuervo de los altos.
<i>Béla</i>	Cuervo . . .	Cuervo que anda en los bajos.
<i>Ugarasijua</i>	Rana	Nadador vocinglero.
<i>Jguela</i> . . .	Rana	Nadador.
<i>Cecena</i> . . .	Toro	Cabeza erguida.
<i>Beeija</i> . . .	Vaca	Abajado.
<i>Idija</i>	Buey	Buen pescuezo.

AB. ¿Cer da astua, zaldija, zamarija, mandua?

P. *Astuac* esan gura dau, *astiro* doian, edo *astunac*. Alan gogaicarrija da astazainarentzat asto zamatubaz juan biarra; beti ibilli biar dau maquillaca leguez iguitu dedin arinago.

Zaldija ale, edo *garau zalia*: edo zaala da sendua leguez.

Zamarija da *zamatu* (edo batzuben berbeeta charrian) cargauta duana.

Mandua, *ederto dua*, edo ibilli onecua dala; gauza mania esaten dogu gauza on ta gogocua gaiti.

AB. Nua neure erdera ipintera.

<i>Astua</i> . . .	Burro	Camina despacio ó pesado en andar.
<i>Zaldija</i> . .	Caballo	Aficionado al grano: fuerte.
<i>Zamarija</i> .	Cabalgadura . .	Cargador ó conductor de cargas.
<i>Mandua</i> . .	Macho	Camina apaciblemente ó á placer.

Oneetati ateraten dot Abere, ganadu, guiberri,

piztija, patari, aar ta vicitzia dauquen en icen guztijac, diriala berarjaz eraatsijac, adierazoteco euren inclinacino, edo propiedaderen batzuc; ez daquit celan esan eusqueraz ondo verba onec. Ni liburu zalia nas; asco iracurri dot neure urteetan, ta esan biar deustubet, zubec jaquin ecin cinaijan gauza bat. Jangoicuac beste gauza guztien ondoren eguieban guizona, ta oni emocutsan jaubetasun ta escu osua leguez, eguin cituban animalija guztien ganian. Aguertu jacozan oneec Adani, ta jarri aurrian morroe batzuc leguez, ta bacochari imini eutsan conveni edo ondo etorcon icena, ceñian espliquetan cirian euren propiedade, edo bata bestiagandi desbardintuten citubana. Emendi ateraten dabec jaquitunac, lenengo guizonari eraatsi eutsala Jangoicua berbeeta bat, ta ezagutu eraguin beinguan animalijen bacohtasunac edo propiedadiac, ta eguiebala jaquituna. Au jazo zan Adanec pecatu eguin baño leenago, ta celan Jangoicuac eguin da laster jausi zan pecatuban, ez eban izan demporaric berez icasteco animalijen cercelidade edo circunstancijac, ez asmeetaco berbeetia, ta alan dana izan zan, Jangoicuac beingo baten iratsirico jaquitia.

Mundubac citubanian eguiña izan zaneti, guichigora hera, milla zazpireun irurogueta amar urte, ondatu cituban Jangoicuac vicitzia euqueen criatura guztia, itoten ciriala bialdu eban ujol andi batgaz, zortzi guizon ta andra, lau aetati eta beste

lau oneetatie, gorde citubala cucha onci moduco baten, nun bere gorde cirian animalia batzuc, guero barriro gueitu citezan. Castigu au iragota, lau guizon ta lau andra aen ondoringuac gueitu cirian asco urtiacaz, ta ezaguturic ecin alcarregaz, edo alcarren urregui vici zeitequezala, zabaldu baño leenago munduco aldeetara, erabagui eben eguitia torre chito luce bat euren icena onrauba izan cedin. Arrotasun andiATEGAZ baciarduben jasoten torre au. Artietan etzan munduban verbeeta bat baño, ta berá Jangoicuac lenengo gurasuei iracatsija, ta oneetati euren ondorenguai etorquena. ¿Cereguieban orduban Jangoicuac, ichi eraguiteco arrotasunez asi eben biarguintza á? Aztu eraguin len equijen verbeetia; iraatsi beste verbeeta batzuc. Confusinoe edo alcar aitu ecinagaz, ichi biar iza-
 eutseen torria amaituliari, ta guero zabaldu cirian munduti batzuc batera, bestiac bestera bacochoa bere verbeeta iraatsi jaqueenaz. Andi asi zan verbeeta asco lurrian egotia, guerora gueituten ciriala gueijaguaz. ¿Cerejazoco lichaquegu bizcaitarrai aztu eraguingo baleuseu eusqueria, ta erri bacocheuai iraatsi beste verbeta barri bana, erri baten hacarrie isten dabela lengo eusqueria? ¿Cereconfusino ta alcar aitu ecina erri batzucuac beste-
 cuacaz? ¡Apartauta banatuta leguez vici biarco guenduque!

Noeren ondorengoren batzuc, munduti zabaldu

cirian demporan, etorri cirian Española; nortzue
 izan cirian, ezdaquigu ciur. Baña San Geronimoc
 gueijen gueijenacaz dino Española etortia tocau
 jaqueela Tubal berari, edo bere ondoringo urre-
 cuai. Oneec ecarri eben euren verbeetia, ta onec
 izan biar eban Babelco Torre eguitian Jangoicuac
 iraatsi cituban artecoren bat. Eusqueria zala ver-
 beta au, sinistu guiñai dagozan errazoe andijac
 gaiti. Eusqueriari eztaquijo inoc arrezquero etor-
 reraric. Eusqueria zan anchinaco España guztico
 verbeetia. Eusqueriac ez dauca, ezagututen dirian
 beste verbeetacaz, alcartasunic. Eusqueriac daucaz
 chito anchinacua dalaco usain ta sinisgarri asco,
 ta gauza ascotan. Baña cec gueijen zurtuten naben
 ni ta gozaro, da icustia, celan abere, piztija, gui-
 berri ta egaztijac dauqueezan eusquera icenac,
 azaldau edo espliquetan dituben verbaac, batu ta
 laburturic, euren cercelidade ta propiedadiac. Au
 berau eucan Jangoicuac Adani iraatsi eutsan ver-
 beetiac, ceñec izan biar eban verbeeta oso edo
 perfeccino andicuac. Inoc ezdaqui ciur, cer eguin
 zan verbeeta lenengo onegaz; edo galdu zan guztiz,
 edo nastau zan guerora besteen balzucaz, edo dan
 hebreotarrac gorde ebeena. Baña dan leguez dala,
 badirau bere verbeeta ác, ez lenenguan eban gar-
 bitasunaz. Ondo da jaquitia zubec bere barri edo
 noticia oneec, ta nic cerbait iracastia, iracatsi
 deustazuzan ezquero niri aimbeste gauza, leenago

ez nequizanac. Eta Jangoicuac nai ba, emendi aurrera artuco dot ardura andi bat, baserritar ta beste nequezale erdera bagacuetati eusqueria ondo baño obeto icasteco. Egongo nintzate luzaruago zubecaz deituco ezpanenduque elessaco cereguiñac. Erosico ditut, topau aldaidazan, basco ta quiputzeco liburubac bere, eusquera guzti guztietacua aituteco. Agur guizonac, guera zaitzeze ondo, bada poz ta irabaci gueijagogaz nua, amar erbi edo eper illa baninua baño. Jarraitu eguijezu orain artu dozuben bide, ta lanari.

Todos. Agur, jauna; ta becargu escu ori mun eguin daijogun.

P. Guazan aurrera inun guelditu бага, esan daijoguzan neure bizcaitar jaquin gura oni abe vici edo arbola ascoren icenac, eracutsijaz baso oneetan.

M. J. ¿Cegaiti esan dozu abe vici, edo arbolia?

P. Zaarrai enzun neutseen, len abeen icena emoten jaqueela, orain arbolen icena emoten jaqueenai; ta enzun neutsan abade eusquera zale bati, obetó esaten ebeela. *Abarra* esaten jacola, *abe-adarra* verba laburraguan batuta. Erri ascoc gordeten ebeela gauza bera euren icenetan, *Abadino*, *Abando*: baita *Abendaño*, *Abanzabalegui* ta beste eche ascoc bere, ceintzubetan abiaren icena emoten jaqueen oñian dagozan arbolai.

Orain esan biar deutsudaz, baso onetan dagozan abe abechu edo arbola ta arbolachuben, icenac.

Basaberac esaten jaquee chicar igon бага dato-

zanai. Celanguac dirian otia, guisatsa, guinarria ta beste asco.

Beresija esaten jacó, esituta daguan lecu bati, nun datoza, goratuten ez dirian abechubac, ta andui galantac.

Abe nagusijac dira oneec.

Aricha.	Ocarana.
Artia.	Madarija.
Ametza.	Sagarra.
Altza.	Masustabia.
Aguña.	Macatza.
Pagua.	Mispillia.
Lessarra.	Querisia.
Inchaurra.	Priscuba.
Castaña.	Picua.

Abechubac dira beste oneec.

Azcarra.	Asto-larrosia.
Eltzuna.	Larrosia.
Elorrija.	Otia.
Erinotza.	Ota-maruba.
Ichusqui latza.	Arobija.
Gurbisia.	Maatsa.
Gorostija.	Urquijsa.
Masusta chicarra.	Untza.
Guisatsa.	Uurra.
Guñarria.	Zumia
Saratsa.	Zumaligarra.
Laarra.	Urriha.

M. J. Peru, esan biar dot otera ta otera, ni baño gueijago zariala: calerie cale ibillita ez ta icasten barriquetia, alperreriya ta dongaro esatia ezipada. Baso onetan ta baserrijetan danqueela guizonic jaquitunenac cer asco esaminan, edo zuc esaten dozun leguez, cer aztertu ta cer icasi gauza ascolaraco. Guazan echera, bada egubardija urrian da. Ni ez ece, abade jauna bere lotsatuta juanda, icusirie zubez daquizuna.

P. Adisquidiac, eldu gara jaateco ordura; bazcaldu daigun gogoz. Maija prest dago, jatecua bere bai, ta nire umiac oraingo gosetu izango dira. Marija, atera eguizu saldia.

M. J. ¿Celan pagauco deutsudaz niri eguin deustazuzan mesadiac, ta euqui dozun castuba, nic zugaifi ecer eguin baga?

P. Niretzat da mesedia etortia ona lagun neure gogocua. Jan eguizu atsacaba baga, ta bijar edo etzi arquite neinde zure biarrian.

M. J. Jangoicuac osasuna emon daguizula, baña gaisotuten bada zure ehecoric, edo vici nasan erriyan ecer biar bacendu, ez besteric billatu. Chacur zauncac dira... Olesa da, ¿nor ete dogu?

P. Zuaz nor edo nor, cein dan icustera; une cein obian dator; bada jarri baño ez dauca gucugaz maijan. ¿Nor da?

Cnom. Icerdi bitsa darijola dator ona guizon bat escopetiaz, ta aita, dino zu biar zaitubala.

P. Datorrela aurrera.... adisquidia, ¿nor zara, ta cer biar deustazu?

ALGUACIL. Ni nas justicijaco aguacila. Artu dot arrastuba, ta esan jacu onuntz etorri dala barberu ondo apaindu bat, pantaloeduna, ta moda modara jancija. ¿Nun da bera? Eracutsico jaco celan vici.

P. Estago nire echian beste guizon gauzaric emenche gagozanac baño, alperric aratuco dituzu zocondo ta bazter guztia.

AG. ¿Eztaguala? Guzurra badinozu, ceuc bere etorri biarco dozu carcelara.

P. Eguizu naozuna; billatu eizu albadaizu: orra eche guztija, jaube baciña leguez, eztago besteric emenche gacusuzanac baño.

(Registra la casa el alguacil, y entre tanto le habla Maisu Juan á Peru al oído lleno de pavor.)

M. J. ¡Ai Peru neuria! Galduba nas. Osatu zan atsua: emon dau querellia; artu ditube informacinoe batzuc. Ventaco otseñac saldu nau. Igarrico deust neu nazala, ta dongago dana, zu bere eruan-go zaitube preso erru бага.

P. Zagoz gueldi gueldi zurbildu бага; ez aguer-tu bildurric. Zure zorionian aldatu cenduzau soño-cuac. Nire emazte ta umiae isillac dira: bestioc ezdaquije ez nor zarian, ez cer igaro dan; echaco zure atzian etorri danari burura etorrigo, zu zaria-nic: iminico dogu, gura badau, gueugaz bazcaitan,

ta ez arren icararic eracutsi, ta jan eguizu ardura бага. Juango da etorri dan bideti zu бага.

M. J. ¡Ai Peru neuria! Ill jat jaateco gogo guztija; icara jabiltaz belaunac: nire arpeguico marcaren batzuc emon badeutsez, igarrico deust beste soño-co batzuc euqui arren, ta bijoc izango gara galdubac. Eta ¿celango atsacabia zure emazte ta ume onentzat? ¿Ce plagac ciricatu nenduban atso venteria banatute-co? Pecatubaren castiguba da au.

P. Zagoz issillic, ta arpegui bildur baguiatz; badator ona ecer topau бага, ta enzungo dogu cer dinuan.

Ag. Ez da emen ecer agui-ri; guzurrac esan deuscubez onuntz etorri zala.

P. Jarri zaite bada emen gueugaz jaaten, ta guero juango zara.

Ag. Escribauba zain dago benta baten, emendi neroiana eruateco preso; maquina bat costu eguin dira; ez daquit noc pagauco dituban.

P. ¿Cer eguin dau zuc billatuten dozun guizonac, catigu eruateco?

Ag. ¿Cer eguin daben? Ventera andra zar erdi ichu bat dana banatu berarijaz urdai azala aurrian iminita, labandu ta jausi cedin. Guero barberuba dala, ta Jangoicuac daqui certzuc eracutsi deutsazan gaisuari; illaguinic egon da, ta gastubac jaa-nian eguin, ta ecer pagau бага juan jacon. Nescatilla bere otseñac aguertu dau guztija; anche dago

urdaí azal, labandu eragui-eutsana. Ez dau plaguiac gueijago asmau. Beragaz eban lagun baserritar bat; baña nescatilliac berac declarau dau, ez enqueela bijac erruba, ezpada bacarric barberubac. Ecin jaquin izan ditugu nunguac cirian: bai bacarric barbernba eguala chito apainduba buruti beera. Esan deuscube onutz artuebela; baña besteren batzuc izan biar eben. Or compon. Escribaubari ta niri pagau biarco jacuz gueure aloguerac nundi edo andi; baña atrapau baguendu barberu dontsuba, quenduco gueuntsan bizarra.

P. Jan eguizu ondo orain, ta zuaz guero zeurre baquian.

Ag. Bai, baña cerbait escubetan videraco artuta, tragochu bat ezarrita, banua laster. Euqui eguizube bazcalondo on bat, ta agur milla esquerregaz.

P. Zuaz ondo ta ordu obian.

M. J. Arnasa artuten dot orain; ascatuten asi jat bijotza. Peru, nie eguin dot escapadia. Zorijoneco soñoco aldatutia izan dot. ¿Cer izango zau nizaz ezagutu, artu, lotu ta eruan banendu? Esqueraco vidian iminicó nenduben lotsaari andijaz, carcelan buruba icustiaz ostian. Aguacil etorri dana, ¡ce mutil sendua!

P. Bai Maisu Juan; ondo mardua dauca bere guerrija; eilbota chito esquerga ta urtena; zanco batzuc ondo lodi ta mamintsubac; arpegui gorrista,

ta matralla albuac guicen guicenac ¡celango colatsa ocozpian! ¡Cein guri, gori ta malatsa guztija! Escutur bacochoa iragoten da arraa batian lodieran; eta cein uletsuba! Besteti, ¡cein ondo jancija! Gauza batec zurtu nau, ain ardao guichi edatiac, emen era ona euquita.

M. J. Ni ez nau orrec zurtu. Ventara dua; an euco dau naicua cer edan. Matralla alde aec ez dagoz alan eguinda macallao saldia artuta, ez sardina usteldubac janda. Zain dagoz nor jausi alde-din cetan edo atan esesteco, paperac balcituteco, eta andiquijac baño vicitza obia darnatzube iñoren negarren costura. Aztuten dira erruquijaz, ta dauqueez biotz batzuc achac baño gogorruguac. Icusi ditut nos bait idijac corteetati atera, ta salduten euren paguraco, arrantza batian isten citubela idi-jaubiac. Nequezaliac eurac dauquec erru ez chicarra. Utsa gaiti, verba chachar batzuc gaiti, zor premiñaz atzeratuba gaiti, duaz querellac emotera; erraztuten deutsee vidia, esanaz, despachu bat aterata, lau egun barru urtengo dabeela gura dabee-naz. Lau egunac elduten dira lau illera; despachubac dacaz declaracinoiac, eta eguiten dabee proceso asco litzatiana amar bider lapurren aguiari edo probantzac eguiteco. Ni Jangoicuac gorde nau euren atzamarretati, mereci ezpanchan bere.

P. Bai Maisu Juan. Dongaró eguin cenduban, ta guztioac galduteco vidiac edegui cenduzan. Zor

dozuz ardan eche atan jan cenduzanac. Onezaz os-tian, zure erruz izan ditu atso gaisuac calte asco osatuten. Eta gñoc zor ditu beste costubac? Erraz-to garbituco dozu arima ori, itundubaz abade aitu bategaz.

M. J. Bai Peru neuria. Emoten deutsut verbia orāin artian baño obagua, ta arima zaliagua izango nasala. Zure verba onac, zure echeco ta echecuen jarraigarri edo ejemplu onac iraatsi ditu nire biot-zian gogo barri ta on izatecuac. Emoidazu laztan bat urten orduco emendi. Ez esan prances lueba-guin, ta quiputz arzain oneei cer igaro dan. Banua issill issillie neure echera ta zeure erropa oneceaz; bada neuriacaz baninua, menturaz ezagutu ta atra-pauco nenduquee. Bialdu eguizuz neure erri ta echera zeure semeren bategaz derichun baten, ta nic beragaz biurtuco deutsudaz zeuriac. Eta quez-caric euqui ez daguizun, neu aituco nas errico cu-riaz, cein dan jaquituna, ta pagauco ditut esalen deustazan guztijac. Eguin gura deutseet agur bat beste bijoi, esan ez daijen igues eguin dodala ecer aitatu бага; baña isten dot zure confura zeure emazte ta nme onacaz cumplietia..... Agur adis-quidiac; echera biarra eldu jat, aguindu ta guera zaitezé Jangoicuaz. Agur Peru neure biotzecua; agur osteraco artian; ez nizaz aaztu. Agur.

DIÁLOGO

ENTRE DOS AMIGOS ECLESIAÍSTICOS; EL P. FR. PEDRO DE
URLIJA Y D. JUAN DE ZANDIJA.

FRAILE. Adisquidea, eldu jat nos edo nos arpeguia aguertuteco une chito ona. Sarri alcarregaz verba eguin dogu, bizcaico jaun, abade ta nic leguezco soñocoa darabillen ascoren naguitasun, alperreria ta arduraric eza, eusquerea icasteco liburubacaz bururic ausi baga, bada ez dauquee liburu bizcai eusquerea iracatsi leienic. Eta gnoren erruz? Euren erruz. Ni nabil bazterric bazter, erriric erri, bizcaico uri ta elizateric gucienac irago ditudala. Abade ascoc nazaude, ta guichi guichi batzuc baño aurquitu ez ditut eusquera zaleac. Gura leuquee jaquin, baño neque baga, achurlari alperrac leguez, ceñen soloa dagoan laarrez, muguitaz, azquiz, garduz, zalgaz, zoragariz beteric.

ABADIA. Neure Aita Pedro. Egingo dozu aurrera, gura dozun beste verba, baño ebagui biar dentsut beinic bein esatera cinuazana. Zuc egingo dozu bizcaico eusquera verba zeure erri ta aldereetan ebaten dan leguez, ta nic neureetan icasi dodanaz. Cein batera cein bestera, dendatu biar gara, erde-

ra usaiñac ichiric, nequezari euscaldun utsac iracatsi deuscuben guisaan verba eguitera garbiro, ta autortu eraguin biar deutseegu, obetó aituco gaitubela gueure olaguizon, arotz, arguiñ, errementari eta baserritarrac, eleisaan aguertuten garianian icasi biar ditubenac iracasten, erdi erdera ta erdi eusquera, beste euscaldun chár ascoc, diadarrez diardubenian baño. Ondo eguiña dago elessiac beretu, ta erdera guztietara zabaldu dituban bere verbac, guc bere gordcetia; baño bestelango verba arrotzac, quendu biar dira dagozanian icen eusqueraco garbi, ta nequezarijen artian artu ta aotubac. Gari solo bateti atera biar dira zalgá, oló, zoragari ta bedar dongaac; ezpabere azpiratu zapaldu ta itoco dabee gal bedar garbija, ta ichico ez dabee biar dan garauric artuten. Baña ¿cer jazo da gure artian? Erein ditube ascoc zalga, olo, ta zoragari aci chatarrac, esan gura dot icen arrotzac, erderiari ostubac. Ichi dabee eusquera gaissua naastauba. Ló eguin dabee, iratzarriric egon biar ebeenac, erein etzedin aci chaarric. Orain garbituco bada solo au, ta artu garau garbija, necatu biar da ateraten bedar dongaac, quendu biar dira erderati premina бага iraatsi jacozan verbaac; batu eusquera icen baztertu ta zoconduta dagozanac, ta imini biar da garbituta, zan leguez anchina erdaldunacaz artu-emonic etzan demporetan. ¿Ez da alan, Aita Pedro?

FR. Alan da; baña ¿noc buruban sartu au euscaldun chaarrai? Equin dot eztatia sicutu ta garraztu artean, ori sinistu gura izan deutseedala ascori. Baña alper da Maria maquillatu. Gulanguai dagoquee balutea eusquera baztertua. Gu gabilz necazariacaz; enzun bear deutseegu cer dinuen, ta gorde ondo, guero aguirian iminteco icen eder asco, ta gueldica gueldica ecarrico deutsaguz eusquera billostuari bere janci edo soñocoac, ta aguertuco da apainduric, iñoren soñocoac erancita. ¿Cer zan gaztela erdere a orain milla bat urte? Gaur aituco ez litzatean naaste bat. Nequearen nequez, apaindu gurearen apainduz, iñoren bichiacaz bada bere, janci da edertó, nor dan bere gu-raso garbia igarten, erraz ez izana gaiti. Erromar, Euscaldun, Arabiar, Godo ta beste gende guiro arrotzetati artu ditu ecin esan beste luma; ta baco-chac escatu ta quenduco baleutsa beria, ¿cetan gueratuco litzaté? Eusquereac ez dau iñoren biarrie cdocein gauza esateco. ¿Ez dozu enzuten, celan gure baserritar ta beste necazari ascoc diarduben verbeetan, labandu ta ecetan catigatu бага? Baña zuaz praile, abade ta beste andiqui ascogagana. ¿Celango estura ta larritasunac contu lucechu bat esan biar bada?

Ez da oraindino egun asco eldu nintzala abade gazte baten echera. Aurquitu neban uleai tiraca, osticoca, cinuala erderaz. *¿Quién me ha metido en*

este empeño? Icusi nendubaneco jaso jacon biotza, ta esaeustan, Aita Pedro neurea, ordu onean dator. Esan neutsan neure agurrac eguinda, ¿cegaiti ori D. Calisto? alan eban icena. Encargau jat, cinuan, S. Pedro gueure Elesaco patroiaeren sermoa; etorrico da gente asco, ta emen nabil erderati eusquerara traducidu ecinda. Onlan verba eguiteban euscaldun eder onec. Eracutsi eustan bere biarraren zati bat. ta asten zan onelan: *Empeñu andia por cierto, neure auditorio noblia, neure predicacinoaren principioan predicau bearra, cerubetaco guilzac Jesu Christoc confiau eutsazan santu andi baten ganean. Dichosua ni, zuei gusto emon al baneizu. ¿Noc igualau eban S. Pedroen fedia? ¿Cein santuc esperanza andiagua?.....* Etzenduque sinistuco, celango erdera mordolluac egozan iminita, ez euscaldunac, ez erdaldunac aitu eiquezanac; eta illa be-tean egon zan buru austen, ta oraindino ez eban bearraren erdiric eguin. Esan eustan, zucendu nenguiola. Eranzun neutsan, errazago zala cimentuti cche barri bat jasoten, eche oquertu, obendu ta abe erdi ustelduben artean, zur barri ta orma barriac eguitea baño. Esan neutsan, erre eguiala bere sermoe erdi eguiña, ta lenengotic gura ne-ba-la bear eguin. Iracurri neban berac aurrian eucan liburuba, ta gueiago jaramon бага, asi nintzan neure bearracan. Etzan neure escuba gueratuten; era-gozpen бага joian lumia, iminten gogora etortana,

ta ordu bete igaro baño leenago, neucan bear gueiago eguinda, abade gazte ac ill osuan baño, ta guztia eusquera garbi baten. Ecin sinistu eban ecusana, ta alango baten esan eustan, ¿celan ain erraz bear eguiten neban? D. Calisto, nirauntsan; igongo neuque biar gossian elesaco iracastegaira, lumaric leenaz artu бага, ta eusquerearen aldeti ez neuque eragozpenic euquico, ordu betean jarduteco. Ichi eguiozu erderati eusquerara biurtu guritari; neurdin gauza garbirc eguingo ez dozu. Enzun eguiezuz necazareai euren esacuneac; icasi eguizu eusqueria eura ganic; eguin zaite eusquera iracurten, ta urte bete barru urtengo dozu euscaldun. Emon neutsan neure bearra amaituta, gueratu zan pocic, ta hota eban sermoia, guztiai ederto erichen leguez.

Ab. ¿Ceimbat orrelango bizcaico erri ascotan? Negargarriena da urte guztijan Jangoicuaeren verbia azaldau бага iragotea batec baño gueiagoc, sarri sarri iracasteco loturic dagozanac. Ecin dot, dinue, eusqueraz ecer iracatsi: lotuten naz beriala; icara gogor batec artuten nau; icerdi larrijac urteten deust; gueratuco nintzaate. ¿Au sinistu leite? ¿Amaren bularreti icasi eban verbeetan, ecin verbaric eguin? ¿Eta icasi bere gura ez, bere elestar necazarijac daquijen verbeeta bacarra? ¿Ce bide artu, Aita Pedro?

Fr. Atera ugari liburu eusquerazcuac. Oneei

equin gau ta egun leguez; dendatu iracurtera lotutasun baga, ta dempora guichi barru icasico litzate eusquera ondo verba eguiten. Emendi ¿ceimbat mesede?

AB. ¡Cein ondo dinozun! Liburu eusquera garbicuac iracasten dabee onduen, celan jócatu icen ta verbuetan. Eusqueriác daucaz verba joco, bestec ez leguezcuac. Erromar, Prances, Gaztelar ta beste verbacuntzetan ez dago eusqueran leguezco gira biraric. Ez daguizubela esan urrezco mendi bate gaiti verba baten, *nator* ó *banator*. Au esateco biar ditube verba asco, ta esan, *ya voy ahí*. Ona cein ederto jocatuten dan eusqueras.

Banator, bazatoz, banuaco, bagatoz, badator, bajatorcuz, bajatorzuz, bajatortaz, badatorcaz, bajatorqueez. Erdaldunac gastelarren artian irauntsi luciác biar ditube, verba joco oncelan daguana esateco.

Ya voy esatia ez ta asco, bada ez dino nora doian. Eusqueras, *ya voy*-ren ordian esaten dau, *banua*: baña ez da ondo eranzuna norbaiten deira. Esan biar da, *banator*, esango balen leguez, *banua* orra, edo zagozan toquira. Ona bada celan gaztelatu biar dirian goico verba joco aec.

Yo ya voy ahí: tú ya vienes aquí: yo ya le voy. Nosotros ya os venimos ahí. Ya viene aquí él: ya se nos vienen ellos: ya se os vienen ellos: ya se me vienen ellos. Ya se le vienen ellos. Ya se les

vienen ellos. ¿Ceimbat onelango edergarri eusqueriac?

Verbuan bertan sartuten dira aimbeste gauza, ta erdaldunac barriqueta ascogaz esan biar ditube, ta eürac macal ta galz бага.

Icen-ordecuac (*pronombres*) eztira icentau biar. Ona cein ederto batuten dirian.

Nua, zuaz, dua, guaz, zuaze, duaz. Ni edo neu sartuta dago N lenengo letran. Alan bestiac.

Esateco *ya yo te los traia*, asco dau eusqueriac esatia, *banecarzuzan*. ¿Nosco amaitu bein banaan, aitatu gura banitu gure eusqueriaren apaindurijac?

FR. Ori orrelan da; baña aspertzaca esango deuscube erdaldunac ta euscaldun dongaac, ez da la gauza eusquerea gauza goratubetaraco, ez da bere escuor darabilguzanetaraco. ¿Noc esan eusqueraz *sombrero, tabaco, tabaquera, baston, capa, taja-pluma?*

AB. Asi gaitian emendi, Aita Pedro. Gure euscaldunen buru estalquiya zan, da, ta izango da chapel a edo capelia. Icen au gueuria da, celan dan buru janci au. Sombrellubaren icena ta izatia dira asmo barricuac, ta ez anchiñaco Españarrenac. Gauza barrijac icen barrijac biar ditube. Eta icen barrijac emoteco, ez dau iñoren biarric eusqueriac. *Sombrero* da querizgarrija, edo buru-tellatuba. *Tabaco* da sur-autsa; *tabaqueria* sur-auts-oncija; *baston* escu-maquillia, *capa* corputz-estalquiya; *taja-pluma*

luma-epallea, ta eusquera verba iraatsi oneec, adierazoten dabe gaucia cer ta cetaraco dan.

¿Gura dozu orain isildu daguidazan bigarren etsi edo salacinuaren gañian?

FR. Bai arren, ta orretaraco igaro eguizuz eusquerara Erromarrac ichi deuscubezan verbeeta goratu ta apaindubenac, jaquin daien guztia, guztiracua dala eusquerea.

AB. Banua bada beriala orretara, ta eraguin daijuegun eusqueraz verba Q. Curcio, Salustio, Tito Libio, Tacito ta Ciceroni, ceintzuc dirian enzenenac, ta alan icusico da eusqueriac baditubala verba vizcor, apaindu, zoli ta adiutubac gauza goratubac azaldetaco.

ALEJANDROREN VERBACUNTZIA BERE GAISOTASUNIAN

ADISQUIDE TA OSAGUILLIAI.

Badacutsube celango esturan, celango atsacabeetan ta cein larri ipini nabere neure gauzeen oquer urtelia. Derichat danzudala arerijuen escuburdinen ospé ta barallia. Iragorico egun dontsu ta zoriobagüetan neu nintzan emon nitubana guer-raraco vidiac; neuc deituten nituban, neuc puztu escubetara etorri citezan. Baña orain, aupadaca danzudaz, diadar ta ajuica dabilz neure billa, nire

bildur ez dirianac leguez. Darioc egó ta arnasa beste batzue arturic, bialdu deustaz carta arro, ta lotsabaguiac, cematuten nabela jaubeluco dala neure gauzaacaz. Guztia litzate alperric, dana pamparrerija aisiac daruana, neure escuban baneuca gaisotasun au urrin botatia, neure osasunaren jaube banintz. Osagarri macal, indarbagaco luzavidiac dacarrezanac, ta bardin osaguille nagui, baldan ta ardura guichicuac, ez dira benetan egoqui ta adiutubac neure gacharentzat. Obetó legoquet, donsubago nintzate eriotziac beingo baten eruango banendu neure biotzaren jaube nasala, eta ez vici eriotza beluco baten zain, ecer eguin бага. Alan bada, sendaguilleetan laguntasunic arqituten bada, euren lanac alperrac ezpadira, jaquin beguije, gueijago billatuten dodala, ta leenago autu guerra-co eguizunzen zucenvidia, neure osasuna ecartia baño. EX. Q. CURT. LIB. III CAP. V.

CATILINAREN JARDUN ERREGUZCUA BERE SÓLDADUBAI.

Ezagaturic daucat, neure soldadubac, ez diriala verba soil ta utsacaz azcortu ta vizcortuten guizonen biotz jausitu ta macaldubac. Soldauteguija

nagui, buruguiñ ta lepozalia bada, irauntsi, jardun ta equin guztiacaz leena gueratuco da, ta iguituco ez da ecertara. Esan eguijozu gura al guztia coldar, icaracor ta bildurti bati; ez deutsazu bijotz barri-ric emongo, ez sendotasunic eraatsico. Beti izango dozu macal, ta gauza eza. ¿Arriscu ta icen onac zolitu ta indartuten ezdabena, celan indartu ta viz cortu verba ascoren ots eta soñubacaz? Belarrijac mimberatuten dira bijotz sendua eztaguanian. Alperrie soldadu erquin, coldar ta guperia zapaldu-co dozu zemaiz ta aguiraca garratzez; alperrie on-do esanagaz eregauco dozu; baldin jatorriz ta be-rez leguez ezpadacar bijotzeco azcortasuna, ez deutsee verbaac cirquinic eraguingo. Deitu zaitu-bedaz bada, ó neure soldadubac, verbachu bilan neure asmua aguertuteco. Elzagóze azturic eguijaz, ceimbat atsacabe ta calte ecarri deuscuzan guri ta bere burubari Lentuloren arduragabetasun, ta chaldanquerijac. Bacenquijen bai, celan Uriti lagun barrijac icharoten nenguan artian, ecin juan izan nintzala Galotarretara. Barriz, nic baisen ondo da-cutsube, cein eztu ta larri gagozan orain. Eragoz-ten deuscube ecer aurreratutia soldau aldra latz-garri bic; bata dator Uriti, bestia Galiati. Gogua be-rotuco balichaquegu, ta erabaguico baguendu emen gueratutia ¿celango eragozpenac, ogui, ta gauza as-coren eztasunaz? ¿Cer eguin bada estura onetan? ¿Macaldu, larga guzliari, ta iguesa artu? Ez orrelan-

goric, ez. Biarrac gueitu biar dau aguintia, ta estuban indar barri batzuc artu. Nora nai juan, neurdin guero bere burdiniaz edegui biarco dogu vidia. Zagozé bada prest ta sendó, arerijuacaz escubetara etorri biar dan orduco. Gómula zaiteze zeuben escumeetan daruazubezala ondasunac ugari, zeuben izen ta izate ona, erri ascoren zoriontasuna, ta urratutia vicitzaco locarri ta catiac. ¿Cer gura izan cinaije gueijago? Goitu ta trisquetan baditugu, ¿zorionecuac gu! Alan jaubetuco gara euren gauza ascogaz; euquico dogu cer jan larreguijaz leguez: catiaric gura ez dabeen errijetacuac, arrotzat ta gu ez gazaubezanac bere, urtengo deuscube videetara, laztanduco gaitube, eguingo deuscubez agur ta ondo etorri gozuac, escumun estu estu amorezcuac; esquer soñubac enzungo ditugu alde guztietaric, ta Catilinarenen soldaduben icena zabalduco da lurreco bazterretaraño. Barriz macaldu, ta bildurraz adore бага gueraluten bagara, beste soñu bat enzun biarco dogu; gauza guztiac birau, goibetu ta buruz beratuco jacuz. ¿Burdiniac gordeten ez ditubanac, celan gordeco dira erri ta adisquiden vitez?

Onezaz ostian, neure soldadubac, ez da bardin ta ora batecua areen ta gure zoriya. Gu gabilz cate ta catigutasun lotsagarri bat urratuten, arnasa baquetsu ta nasaituba billatuten; gura guenduquez eguin dontsu ta zorioneco erricuac, ta güenian atera biar dogu arerijuen escubetati, salduric dau-

cagun vicitzia. Baña oneec ezdauquee guc leguezco oracarriric, ez aimbeste cec azcortu. Bacarric billa leiquee guichi batzuben aguinteta, ta iñoren ondo izate bacarra. Beragaiti bada, equin equin, ez oñic lotsagarriró atzeratu: jaijo dedilla osterata ta osterata aguinte ta adore barri bat guztioen biotzetan. ¿Azutu ete zaree leenagoco egun zorionecuetan aguer-tuten cenduben bijotzen jaubetasun ta bildurric ezaz? Igaro cenduben, gogaitcarrizcua zan erbestetasun, igaroten ain gacha bijotz quiquildubenzat. Zuben arteco batzue ondasun guztia galduric, ibilli dira Erroman escumunac eguiten, esquian leguez icharoten besteen ondasun apurrac. Ascoc ezaiñ ta lotsagarritzat eucana, igaro dozube isillie ta chitic eguin бага. Ichi gura badeutsazube guerra-co burdina zorrotzari, artu biarco da billauquerijaco arma motz ta ugartuba. Baque zucen ta irauncorra billatu biar ez da, arerijuai arpegui azartuba aguertu бага. Goi dabillenac, iminten ditu gura dituban mugac, ta aguindu darua cer eguin biar dan, otuten jacon leguez. Gorputza zainduteco eguin dirian erremientac, ez dira gordeetacuac, ez macurtu ta beeratuteacuac arerijuai. Bildurra bera baño galgarri andijagoric ez da. Azartú, azcór ta bijotz andicua danac, beregan darabil orma edo muru sendó burdiniac igaroco ecin dabena. Daruadazanian neure beguijac zubec ganuntz, soldadubac, ta aztertuten ditudanian neuregan zuben lengo eguitada

sinisgach ta miragarrijac, goitu ta galdutzat dauca-
daz arerijuac, ta derichat, escura leguez jatorcula
euren ondamendija. Zuben urte eder loratubac,
zuben biotzetaco prestutasun ta jaubetasunac, neu
vizcortu ta sututen nabee. Beste aldeti, premina,
estura ta beneric ecin eguiñac, sendotu daruaz
bildurti ta quiquildubenac. Inguruban artu ez ga-
guijezan arerijo pilluac, galerazoten dau toquijaren
estutasunac. Igues eguiten badeutsa zori onac zu-
ben bijotzetaco anditasunari, ez orregaitino macal-
du, ez epeldu, ta ez emon eriotzia moteltó ta ado-
re бага. Illaz, ill biar da, jazo ez dedin arerijuen
escubeten jaustia, guero zatitu ta triscaubac izateco
Obé da guizontsú burdinia erabilli, ta emotia eurai
guerra irabazte gora, odoltsu ta damugarrija. Ex
CRISP. SALLUSTIO. CAP. LVIII.

GERMANICOREN VERBA JARDUNA SOLDADU MACHINATUBAI.

Neure emazte ta neure umiac ez ditut maiti-
go nic, neure aita ta errija baño. Neure aitac arquitu-
ten dau buruba gordeetia bere anditasunian, ta
Erromaco Aguintaritzia badauca baque ta iraupe-
na bere arma-guizon ascotan. Zuben ondo izate ta
iccn ederra balego neure emazte ta une gaissuac
galdutian, ipinico nituque edoccin arriscutan. Ba-

ña gorde ditut zuben aserre gogorreti, zubec zor-
roztu ta prestau dituzuben gañibetac, bacarric sar-
tu ditezen neure bularrian, neure odolaren crijuaz
ase albazadize, gueitu бага зuben gaistaquerija
eriotzia emonaz Augustoren billoba, ta Tiberioren
erreñari. ¿Noraño dua bada zuben aberelasun, ce-
ruraño dei eguiten dabena? ¿Ce icen emon neizube?
¿Soldadubena? ¿inguiratu onduan atrapelaco indar
gogorrez zeuben Aguintari andijaren semia? ¿Erri-
tarrena? Baña osticopetu dozube Batzaarra bere
escuidian. Ez deutzazube eceri lotsarie gorde, ez
gente zucenen arteco legue artubei, ez bialquiñai,
(*embajadores*) ez arerijuai. Igaro cirian egunetan,
Julio Cesar-ec baquetuteco bere soldaduben artian
jagui zan machinada osoa, etorri gura ez ebeela
bere esanic eguitera, ez eban bururic ausi, ez mi-
ña moteldu, ez eztarriric garrastu jardun luciaca;
bacarric aitatu eutseen zoli zoli icen au: *Erromar-
rac*: beste бага beinguan etorri cirian bere escube-
tara, beriala baquetu. Augustoren arpeguiera ta be-
guiracune itzalsubac ipiñi cituban Accion (1) arritu,
zurtu ta icaragorrijan soldau aldra jagui ta machi-
natu jacozanac. Bazaut ez nasala bardindutecua
guizon andi aecaz; baña nator euren odoleti. Espa-
ña, nais Siriaco arma-guizonac eguin balenste vi-
debagaba damugarriren bat, igarocorra izango zan

(1) En el texto latino se lee *Actiacas legiones*.—NOTA DEL EDITOR.

enetzat: ez aserreric aguertuco neban, ez chit bat atera. Baña zubez, lenengo ta ogueigarrengo soldautziac, artu ezquero aimbeste mesede Tiberioren escubetati, batorrec banderac artubaz, ta bestioc bere lagun izan ezquero aimbeste esetsaldi edo battallatan, esquer onac emoten deutzazubez Tiberioren senide urco, gachic eguin ez deutsubenari. ¡Cein barri onac eruango deutzadazan neure aitari, beste lecu ascotati onac ta obiac baño artuten ez dituban orduban! Jaquin eraguin biarco jaco, celan bere soldau zar ta barriac ez dirian aspertu, ez aseten, ez dirubac artubaz, ez echectara juateco auqueria emonaz. Emen bacarric billatuten dala eriotzia emotia, Euntarija (*Centurion*) urrindutia, aguintarija galdutia, catigu imintia Batzaarreco Ecautubac (*Diputados*); zelai ta ibarretan basatu dala luurra Erromarren odolez, ta salguei daucadala neuc bere neure vicitzia, icusi gura ez nabeenen escubetan. Ori eguin biar bacenduben, asmo orrelangüetan bacengocen ¡cetaco quendu ceunsteen escubetati, neure bularra edeguitera neroian burdiña, verba eguiteco lenengo unian? ¡O adisquide dongaró beguiratu ta erruqui baguiac! Obeto eguin eban, maitetasun gueijago eracutsi eustan ordu alan, burdiña zorroz tuba esquiñi eustanac. Ilgo nintzan beintzat, jaquin бага neure soldauben billauquerija ain esquerguia. Autuco cenduben edolan bere neure orde best buru, neure eriotzagui-

ñen atzian ibillico etzana, ta bai bacarric Varo eta (1) iru soldau pilloren eraliac billatueo citubana, oneen eriotzac damuerazoteco. Ez daguijala Jangoicua gura inos, Belgiarrac buru arruac erabiltia, laguntasuna esquiniten deuscubelaco, esaten dabeela gure lotsagarrire, «gure biar izan cirian Erromarrac »euren estu ordubetan: larri erabillezan arerijuac, »ta goitu aguinic: deitu euscuben erreguz leguez, »ta gu lagun guendubezala, gure indarren vitez, ja- »so cituben macurturic erabillezan burubac.» Ez, ez; iñoren biarric ez dogu. Augusto, beecua ba- ño goicua gueijago zariana; Druso neure aita, eraat- siric dagoz oraindino zuben irudinac soldauben bi- jotzetan. Bestebaga, eguiñaren lotza ta damubaz asmo barri batzue artuten asi dirianacaz, dinot, deseguin biar dogula lotsaari an, quendu gueure icen onari ezarri deuntsagun cetaca ta ugarra, ta euqui dogun errierta berau, izan dedilla caltetsuba gueure arerijuentzat. Barriz, arpegui eta bijotzetan aguiari dozunoc eguiñaren atsacabia, gura badent- sazubez biurtu Batzaarrari bere bialquiñac, aguin- tari nagusiari zor deuntsazuben mendetasuna, niri, neure emazte ta umiac, aldeguizube donga atrala- cari, bauegatzalle orreetati, ta etorri zaitezé neure aldera. Au izango da zuben damu ta leijaltasunaren bai ta ezagugarrire ederrena.

(1) En el original hay un espacio en blanco donde faltan las palabras. Varo eta, que se han añadido cotejando el texto latino.—NOTA DEL EDITOR.

Zu ta neu, hijoe gara gaztiac, ta ez nas lotsatuco neure gogoco barriac aguertutiaz. Ecarri deusteanian neure aurrera, beste caliguben artian arquiteuten zan zure emazteguetia, jaquin dot guztiz asco gura ceuntsala, ta bere edertasunac sinistu eraguin deust. Ezpanerabil Errepublikuiac cereguin, ta arazo ardura andicuetan, ta beguiratu biar baneutsa neure gazletasun ta bere escarijai; artuco neusquezu neuretzat, asmo galduric ez dodan ezquero. Neure escuban dot, bere jaube naz, baña gura dot igaro zugana, daucadan jaubetasuna, ta ez quendu zure onirichi ta maitetasunarentzat erabaguita eguana. Zure emazteguetia an egon da neure echian, aita batenian leguez. Ez deustat lotsaric galdu, ta gorde dot bere garbitasunaren calte бага, zuri ta neuri dagocun esquintza garbi bat, zuri eguiteco. Esquer orde escaluten deustut, izan zaitiala Erromarren adisquidia. Baderichazu nasala ni guizon zucen ta prestuba, celangotzat egon cirian beste egunetan ta erri oncetan, neure aita ta osabia, jaquin eguizu, badiriala Erromaco urijan gure irudicua, ta ezdaguala lurraren gañian bildurgarrija-go bat arerijuentzat, ta maitagarrijagoric adisquideentzat. TITO LIB. XXVIII.

EXORDIO

de la oracion primera de Marco Tulio Ciceron
en el Senado contra Lucio Catilina.

¿Nos artian guero bere, Catilina, jarraituco deutzazu dongaro eguitiari gure oneguitasunaz? ¿Nos arteraño, onaco zure aserre mugabaguiac enquico gaitu ain lotu ta macal? ¿Ce asmotaraco jaguico da zure lotsagabaquerija? ¿Ezeutsuben atzera eraguingo zeure gogo gaistuetati Palatino mendico gaujaolac, errico zainlarijac, ez erricuen bildurrac, ez on guztien alcartasunac, ez Batzaartoqui sendotu onec, ez enzun ez icusijac? ¿Ez deutzazu igarten ezagunac diriala zure asmuac? ¿Ez daquizu guztioen ezagüerara eldu dala, zuc jaso gura dozun machinada, urratu aguinic eguana? ¿Nor daguala derichazu gure artian, ez daquijanac celango lorrac, celango arazuac erabilli dituzun igaro dan urrenengo gabian; nun egon zarian, nortzucaz lagundu, ta ce videtzuc artu zeure asmo galduraco? ¡O egunac! ¡O ecandubac! Batzaarrac au badacus: Beguiraliac bazau. Guztiaz bere vici da Catilina. ¿Vici da? Dongago dana, aguertu da lotsa бага Batzaar onetan, bardinduten da beste aguintarijacaz. Emen bertan ezarten deuscuz bere begui malmutzac, ta ebaguiten dau, nortzuc gure artian artu biar dabeen eriot-

zia. Uste dogu alan bere, eguin dogula cerbait Errepublikuiaren alderaco, gordiaz gueure burubac onen aserre ta burdiña odolsuti,

Orain baño lenagoti, zuc Catilina, galdu biar cenduban vicitza gaistaguin ori Beguiraliaren aguin-
duz, ta eguin biar guenduban zeugaz, zuc gugaz eguin gura izan dozun ber bera. Araco guizon en-
zute ain andico Publio Escipion abade nagusijac, escuvide andi бага ill eban Tiberio Gracco Errepublikuari calte erdi bat eguin eutsalaco; ¿la largaco deutsagula baquian Beguiraliac garianoc, lur bira guztia suz ta burdiñaz deseguin gura daben Catilinari? Isten ditut bada aitatu бага jazocera zarreguijac, celan Q. Servilio Ahalac ill eban bere escuz Sp. Melio, ecandu barrijac sartu gura izan citubalaco beste бага. Izan zan bai, izan zan beste egun batzubetan legue zucena Errepublica onetan, guizon benelacuac cirianac, euren arerijuai baño castigu latzaguac emoteutsezanac, erri-caltegarrijac cirianai. Badaucagu zure gañian, Catilina, Batzarra-
ren epai astun ta vizcorra. Baditu Errepublikuiac orretaraco vidiac, baita bere escuba emen batu dirianac. Baña dinot estalqui бага, gu, gu Beguiralioc gara erruba daucagunoc.

EXORDIO

de la oracion segunda de M. Tulio Ciceron
contra Catilina.

Guero bere nos edo nos, Erromaco Jaunac, edo atera dogu, edo urten eraguin deutsagu Uriti Lucio Catilina lotsa gaistunac su emoten eutsanari; don-gaquerijaraco arnasac emoten citubanari, ebille-nian zabaldu guraric, gaistaquerija-utsez, Guraso-errijan izurri ondagarrija, ta zubez eta Uri au ze-matuten citubanian burdiñiaz edo subaz; eta emen-di urteteban orduban, jarraitu deutsagu agur beti-co bat eguiñaz. Juan zan, urteeban, aldegui-eban, ezcultau zan. Ez dau onezquero calteric eguingo errico orma barru oneetan, iñor ez leguezco gais-totzar ác. Goitu dogu bene benetan eche barruco errierten buru bacar au. Bere burdiña odolguirua ez da igaroco gure corputz-albuetatic. Ez gachacoz bildur izango, ez Marteren campuan, ez Aucilegui-jan, ez Batzaarreco aulquijan, ez ta bere gueure echeetaco orma barrubetan; destoquitu dogu, Uriti hota danian. Emendi aurrera, iñoc eragotzi бага, aguirijan ta vide zucenez equingo deutsagu areri-juari. Eguijaz ta benetan, galdu dogu guizatzar á, ta goitu dogu esquergaro, leza illun ta ezcutu-cuetati atera, ta hota dogunian lapur aguertuba izango dan toquira. ¿Celango atsacabiac joco ez

eban bere biotz gaistua bere burdiña odoltsuba jas-
so ez dabelaco gura eban leguez; urten dabelaco,
gu viciric largata; bere escubetati quendu deutsa-
gulaco burdiña; ichi ditubalaco osasun onaz ta cal-
te бага Uricuac, ta Urija bera zutinic leguez? Dago
orain buruz bera auspazturic, ó Jaunac; bazau be-
re jausitasuna, baita bere artu dituban zaurijac; ta
etzunda daguan toquiti, ezquelduten ditu bere be-
guijac chito sarri Uri onetarunz, negar eguiñaz ate-
ra dogulaco bere autzetati; ta neure ustian atsegu-
ñez ase ecinda dago Uri berau, errebesau dabelaco,
ta bota campora izurri ain donguia.

GUIZON DONGUEEN BIOTZAC ZAURITUTEN DITU.

BARRUCO ARRAC.

Siracusarren Erregue Dionisioc, ondasun ta atse-
guin guztia gura betian eucazan egunetan, berbe-
rac adierazo eban, etzala ez eguijaz zorionecua.
Egun baten eguala Democles erichon, beste bere
labanguillen artecua, Erregue onen soldau-pilluac,
aberastasunac, andiquerija, gauza guztijen jaubeta-
suna ta Erregue-jauregui, edo echeen edertasuna
gogora-crazoten, ucatuten ebala, izan zala iñor, ta
iños dontsubagoric; gura dozu, Democles, diraut-
sa Erreguec, onembeste atseguin emoten badeutsu

nire vicitza dontsubac, icusi ceure buruban, nasan edo ez benetan zorijonecua? Baietza arturic, aguin-du eban Dionisioc, imini eguijela guizon assé bera urrezco oe baten, ta ezarteco oiari estalquiric apaingarrijenac. Ipiní bere eraguin cituban arasa asco cidar ta urrez jancijac; ta maijaren albuetan mutillíc ederrenac ta edertó soñocotu alcarren leijan, eguingo eutseenac aguinduten eutseen guztija. Asmau al, edo goguac emon al leiquian jaaqui mueta guztia prestau jacon: erre cirian suurrac gozatuteuco usaingarriric ónenac: bacirian an lora ederrez eguinico aro edo guirnaldac, baita bere gorputza ereguetaco miritza edo bustigarrijac. Zorijonecotzat eucan ordu atan Democlesecc bere buruba. Baña onic onenian, dacus zorioneco beguitandu onéc bere burubaren gañian burdiña zorrotz, leunaren leunez argui eguitebana, abe bateti eseguita beste oracarriric ezeucana, ezpada zaldi-ule edo zurda eten-erraza, nos bere gañera joco eban zain leguez egon biar ebala. Bildurtu zan buruti biatzetara: icara ebilcon bijotza, ta begui, larritasunac erdi lausotubac, ez eutseen eracusten ez bere esanac eguiteco prest egozan mutil ederrac, ez da bere apaingarri urre-cidarra erijuenac: azartuten ez zan maira luzatuten escuba, ill jácólaco jaateco gogo guztija: jó eben beia aurrian eucazan lora-aro edo coroiac. Esturasun atan asi zan erreguz escatuten bere Jaunari, zorijonecua cirudijan guizon

asse, larga eguijola arren, aric alde eguiten; ez eba-
la berac gura alango zoriontasunic. Dirudi bada,
ederto adierazo ebala Dionisioc, ez zala iñor zorio-
necua, bildurgarriren bat bijotzian daguean artian.
EX TUL. CICER.

FALISCO MAISUBAREN BILLAUQUERJA.

Camiló aguintari edo buru ebeela Erromaarrac
inguiratu cituben Faleriocuac. Oneen artian zan
ecanduba orduban, mutilchu asco imintia iracasle
baten pecuan, alcarregaz aci citezen. Jaquitunent-
zat eguanac, artu eruan jaun andijen semiai iracas-
teco lana. Baque egunetan atera eruazan maisubac
mutilchu icaslac erri aurre edo atarira, olgau cite-
zan, ta solastu toqui aisetu edo ascatubetan. Guer-
ra egunac elduta bere, jarraitu eutsan maisu ác
lengo ecandubari; ta egun baten oquer eguin guraz
asmo gaistoz, ez arijan edo igarri бага leguez, ur-
rindu cituban erriti, eruateraño arerijuen ondora,
ta Camilo guerra guizonacaz eguan toquir. Gach-
erechi eutsan Camilori alango billauquerija ta
oquer eguin biarrac, ta esan eutsan maisu donga
ari: «Ez dira zu-lacuac Erromarrac, ez ta aguintarija
»bere. Ez dogu artu gura escu dongueetarie esquin-
»tza donguia. Alan guerra, celan baquiac ditube eu-
»ren muga, escubide ta leguiac. Ez da eguin biar

»ez, otu ta burura datorren guztia. Icasi guenduban
 »guc guerra eguiten sendó, bai, baña vide garbi ta
 »zucenez. Ez da zorrozta biar burdiñarie, escu ut-
 »seetan ta burdiña бага dabilztanen gorputz samur-
 »rac igaroteco. Errijen jaube eguiten garianian be-
 »re, indarrez artu arren, parquetan jaquee alanguai;
 »ta bacarrie equiten deutseegu, burdiñac escubetan
 »ditubela, alsacabatuten gaitubenai». Aguindu eban
 bada billostu eguijela escola maisu billautzar á, ta
 escubac atzera loturic, eruan eguijela mutilchu aec
 aurrian, atera cituban errira: emon eraguin entsan
 escubetara bacochari bere cigorra, jooca galantac
 emonda, gorputza zambrotu ta eratzi jaz, sartu egui-
 jen alan errijan. Zurta cirian Faliscocuac icustian
 Erromarren prestutasuna, ta erabagui ebeen, ede-
 gutia errico atiac, eurai deitutia, ta euren alde jar-
 tia vorondate osuaz, gomutauric alango guizon er-
 ruquior ta prestuben aguindubaren beian, zorijone-
 cuaguac izango ciriala, lengo legueen azpijan baño.
 Esquerrac emon eutseezan Camilori, alan armadun
 guizonac, celan uricuac, ta baquia eguinda, biurtu
 zan Erromara soldau-aldra guztija. Ex. TITO LIBIO.

FR. Enzun ditut atseguinic andienaz eusquera-
 tuta, Erromarren verbeetan ondo apainduta egozan
 esacuncac. Sinistuco ez eben Bizcaitarrac bestelan,
 euren eusquerea zala ain aberats ta apaingarria.
 ¿Cer esango ete dau, dacusazancan verba jardun

oneec Jaun, Done Pedroren sermoia atera, edo eusqueratuten abiau zanae? ¿Lotsatuco ete dau? ¿Cein guichi! Esango dau ez dabela erdi verbaric aituten; imini dala, otu dan guztia, asmau diriala verbaac. ¿Eta noc atera bere lelo ta temati?

AB. Ez da ardura. Jardun daguijela issiltzaca alango euscaldun chaarrac: ichi daijuegun burubac austen, gauza onic eusqueraz esan ecin dabee-nai. Badazaube euren jaquinea; baña ez deutsube autortuco euren erruz dala, ezpada eusqueriaren laburtasuna gaiti. Euren gogoz, aztu eraguingo leu-quee verbeeta, erderia baño leenago icasi ebeena. Escolan ebiltzazanian, milla zemai ta aguiracaz bere, ecin ichi eutseen, eusquera verba eguitiari. Nequez ta odolaz leguez, sartu jaqueen erdera chaar bat euren buruban. Eta eusqueria biarren dabeen or-duban, biraoca ta araoca leguez dagoz esanaz: *Ar-ren secula jaijo ezpalitz eusqueria: urrinduta balego lurraren azquen, inor elduten ezdaneraño. Plaguiac balerua onelango verbeeta icasten gacha.*

FR. Jangoicuac arguitu gura daguizala onelango guizonac. Ez dazaue, cein caltegarria dan euren al-perqueri ta naguitasuna, icasten ondo, amaren bu-larreti dacargun verbeeta ederra. Urcauoco litu-quee ascoc euren buruac, poruco legueric chicar-rena galdu ez dedin. Barriz anchinagoti jatorcum eusquerea, galdu dedilla ordu onean. Asco da onembestegaz.

NOMENCLATURA

de diferentes voces bascongadas, comunes á
los rústicos é ignoradas por no pocos
de los bizcainos.

A

- Aazcorra. *Olvidadizo: item de muchas cre-
ces de los verbos aaztu y aci.*
- Abagadaunia. *Intervalo cómodo para algo, co-
mo cuando escampa para ca-
minar. Interregno se puede
llamar Abagadunia.*
- Abarra. *Ramaje de árbol.*
- Abaua. *Panal de miel.*
- Abespeluba. *Destajo, desconcierto. Abespelu-
ban dabil, anda á destajo.*
- Abeguija, arreria, geria. . . . *Acogida. Abegui, arrera, edo ge-
ra ona eguin, hacer buena
acogida.*
- Adaquijs. *Rama limpiada de hojas ó ra-
millas.*
- Adeguijac. *Sienes.*
- Adiuntzaz y adi-onez. *A buen tiempo á hora.*
- Adijon. *Lo preciso. Se conserva esta voz
en el adagio: Alaba bi, ta iru
seme, adijon ume.*
- Alcarren leijan. *A porfia ó competencia.*
- Albastuan. *Sin finura.*
- Amaitu, azquendu. *Finalizar, acabar.*

Allia.	Cola.
Añubia.	Sombrio. De añoa, sombra.
Anduija.	Tronco de árbol cortado que queda enterrado.
Aotu.	Tomar en boca.
Aosabaija.	El cielo de la boca.
Apapuban vici.	Vivir con miseria.
Apoñuba.	Blandura de tiempo.
Aquiaculac.	Pretestos.
Arlua ó sailla.	Cuadros de tierra en huertos y montes.
Arcuntza onetan.	En este rincón.
Ardi-aldria ó artaldria.	Rebaño de ovejas.
Aroa.	Circuito. De aquí Izaro, la isla que se halla frente de Bermeo y significa círculo de mar
Arracaldu.	Abrirse por sí, como el grizo de la castaña y la corteza de la nuez
Arrotza y erdalduna.	Estraño ó forastero.
Arretondo chaarra eguin.	Mirar con desabrimiento.
Arrancaria ó amuarraña.	Trucha.
Arraia.	Palmo medida.
Arzaña ó ardijaolia.	Pastor de ovejas.
Asipena.	Principio.
Atzeracuntzia.	Atrazo.
Atzetasuna eracutsi.	Mostrar estrañeza.
Atzecua.	A veces el no pariente ó interesado.
Atundu.	Redondearse para algo; ponerse ó poner á otro en disposición.
Atralaquia: atralaca dabilz be- ti senar-emaztiac.	Andan en continua camorra mar- rido y mujer.

Aturau. Ecin aturau lei onegaz	<i>No se puede averiguar ó hacer cabeza con este.</i>
Azarrija, azcarra.	<i>Despejado.</i>
Azartu, azartuba, azartasuna.	<i>Atreverse, atrevido, atrevimiento</i>
Autu, auqueria.	<i>Escojer, eleccion. Auquera auqueran, á todo placer.</i>

B

Bacana.	<i>Raro, raro. Bacán dator nire echera. Rara vez viene á mi casa.</i>
Baidurija emon.	<i>Dar muestras de licencia ó permiso.</i>
Banatu.	<i>Dividir, partir, esparcir y cambiar. Oguija banatu, partir el pan. Banatu da ganza au erri guztian. Se ha divulgado esto en todo el pueblo. Banatu eguidazu zortzi ducateco au. Cámbiame este doblon de á ocho.</i>
Bardia ó zarbia, chusaquia ó garijia.	<i>Ramillas de árboles ó chamiza. Todas las cuatro voces son sinónimas.</i>
Beilegui ú orija.	<i>Color amarillo.</i>
Besenguia.	<i>Vaca estéril.</i>
Beiseguija.	<i>Vaca que tiene cria crecida.</i>
Berendija.	<i>Zutano.</i>
Borecoija.	<i>Amigo de hacer su gusto.</i>
Bezau, eci.	<i>Domar. Neuc bezauco dot. Yo le domaré.</i>

Betaurrecuac.	<i>Anteojos.</i>
Birrindu.	<i>Dividir. Birrindu ó banatuco dot.</i> <i>Le destrozaré.</i>
Betseña.	<i>Niña de los ojos.</i>
Betuliac.	<i>Pestañas.</i>
Betzintia.	<i>Ceja.</i>
Betazpijac.	<i>Ojeras.</i>
Betazalac ó betaliac.	<i>Párpados.</i>
Barallia, ospia.	<i>Ruido, alboroto.</i>
Batzacuncia.	<i>Junta ó congregacion; pero hat-</i> <i>zaarra, es junta de ancianos</i> <i>ó Senado.</i>
Barrutija.	<i>Lugar recogido ó un cerrado.</i>
Basamortua.	<i>Soledad espantosa.</i>
Biciricatua ó missiricatuba.	<i>Hombre miserable, un para nada</i>
Biaztuna.	<i>Hiel.</i>
Birlandu ó biraldata.	<i>Trasplantar.</i>
Birlorau; birloranta ibilli.	<i>Andar azorado de gozo.</i>
Bisutsa.	<i>Cerrazon.</i>
Bitsadera.	<i>Espumadera.</i>
Buperia ó guperia.	<i>Delicado, muy sentido.</i>

C

Causinua, jaramon.	<i>Caso aprecio. Causino edo jara-</i> <i>monic ez eguin. No hacer ca-</i> <i>so ó aprecio.</i>
Celba eguala.	<i>Estando fresca ó serena.</i>
Cematu, cemaija.	<i>Amenazar, amenaza.</i>
Cerceladia.	<i>Circunstancia: cer celan dan</i> <i>gaucia.</i>
Cetaquia.	<i>Mancha.</i>
Cerdena.	<i>Erguido, alto y derecho.</i>

Chaldana, gatz baguia.	<i>Simple, fátuo, sin fuste.</i>
Chiricola.	<i>Castaña mal engranada.</i>
Chiminua.	<i>Mono.</i>
Cimbrunia.	<i>Silbillo que se forma con la caña de alguna yerba, como de trigo ó cebada.</i>
Cirindolia.	<i>Varilla que se arroja y se forma con mimbre.</i>
Chirrindolia.	<i>Cosa que vá dando vueltas.</i>
Chitian potian (frase).	<i>A cada paso.</i>
Chiribirija.	<i>Mariposa.</i>
Ciatza, ciaztau.	<i>Mirado: desmenuzar la cosa.</i>
Cindua; sagar cindua.	<i>Manzana sana. Se aplica á un hombre fino, fiel.</i>
Cinzua.	<i>De recto corazon; sin doblez.</i>
Cigarra.	<i>Liendre.</i>
Ciscuba, ciscu estu.	<i>Bolsa. Codicioso.</i>
Cicotza.	<i>Tacaño ó cicatero.</i>
Cioguija.	<i>Abariento; ó que corta el pan con escasez.</i>
Cinguiria.	<i>Pantano.</i>
Gigorrada.	<i>Golpe de vara ó castigo.</i>
Ciurra.	<i>Recto, justo.</i>
Concorra; concortu.	<i>Atolondrado; atolondrarse.</i>
Coldarra, coldartu.	<i>Cobarde, débil; acobardarse.</i>
Cocotu.	<i>Quedar hecho un bobo.</i>
Ciorra (vide).	<i>Sendero.</i>

D

Dalia.	<i>Piedra radera.</i>
Débecau.	<i>Prohibir.</i>
Deijac ó deijerac.	<i>Proclamas.</i>

Doncellia. Nescatillia. *Virgen. Es voz bascongada. Sus radicales son dontsu é illia, elia ó ulia, segun la variedad de los dialectos. Significa pelo dichoso ú honroso; y siempre ha sido en el bascuence insignia de honra de castidad, el traer las solteras descubierta el pelo. Las casadas y solteras corruptas, deben traerle cubierto. A lo mismo alude la voz Nescatillia ó Virgen; es decir: yo pido pelo: nie escatu illia, ó bien, yo descubro el pelo, nie ascatu illia. Por eso no quieren oir las honestas doncellas Nesca ó Nesquia, moza; sino Nescatillia ó moza en pelo. Hasta esto llega la curiosidad del idioma.*

Dontsuba. *Dichoso, feliz.*

Duin duina.. . . . *Lo muy preciso. Tambien se dice zure duin ó lain hánaz: yo puedo tanto como tú; y tambien, izan nadin duin, edo biar bestecua; para que sea capaz ó digno.*

Dulabria.. . . . *De mucho remango.*

Durundija. *Ruido, golpeo. De aquí en bascuence el vocablo Durendia y en castellano duende, es decir, bullicioso, golpeador.*

Dardaria.	<i>Temblor y movimiento convulsivo. Otzac dardar narabil.</i>
Darda gañian erabilli (frase).	<i>Traer al retortero.</i>
Durduba. Onec dauca durduba	<i>Hoc opus, hic labor. En esto está la dificultad.</i>

E

Ecandu, ecanduba.	<i>Acostumbrarse: costumbre.</i>
Egoquija ó adjutuba.,	<i>Cosa apta.</i>
Egoquijac (en varios oficios).	<i>Los parroquianos.</i>
Emparau, emparauba.	<i>Sobrar; lo sobrado.</i>
Eregui, jaso.	<i>Levantar.</i>
Erberia.	<i>Rivera, por tierra baja y blanda para el trabajo.</i>
Epia. Epe galantecua.	<i>Plazo. De buena pachorra.</i>
Epaija.	<i>Corte; también sentencia.</i>
Eratzi. Eratzico aut..	<i>Te abriré en canal.</i>
Eraatsi ó iraatsi.	<i>Pegar una cosa á otra.</i>
Erua.	<i>Fatuo: íten roto ó pródigo. Zai-jetan ciogui, urunetan ero. Mezquino en el salvado, y pródigo en la harina.</i>
Erçorua.	<i>Dedo pulgar.</i>
Erremuscadia.	<i>Refunfuñamiento.</i>
Erretilluba.	<i>Plato del país, que es de tabla y muy duradero.</i>
Erroa bota.	<i>Brotar ó echar renuevos.</i>
Erruba, errutsuba.	<i>Culpa: íten fortaleza: errutsuba da, edo erru andicua. Es valiente, animoso, fuerte.</i>
Erregutau.	<i>Replicar; pero erregutu suplicar.</i>
Eremuba. Eremutarra.	<i>Soledad: solitario, heremita.</i>

Eraatsija (senide).	Afin: Aide, odolecua, consanguineo.
Erriertia.	Riña, disension.
Erquina.	Débil, imperfecto.
Esetsi.	Emprender ó acometer contra otro.
Esamesac.	Hablillas, dicharachos.

F

No hay tal letra en el bascuence.

G

Gabicua, gabicotu.	Haz en el lino: formar en haces.
Garijia.	Chamiza.
Galerazo.	Impedir.
Galtzapena.	Pérdida y perdicion.
Garua.	Humedad de las plantas tras el rocío.
Garandoco bat emon.	Dar un cogotazo ó pescozon.
Gera ona edo chaarra eguin.	Hacer buena ó mala acogida.
Guilberia.	Cosquilloso.
Guihel onecua.	De buena pasta ó cachazo.
Guiro ona.	Buen tempero ó disposición de tierra.
Gujiau.	Preparar, amoldar alguna cosa como la tierra para sembrar, el lino para hilar.
Gorgoria.	La cascavilla que contiene la semilla del lino.
Guiberrija.	Ganado lanar, ovejas, carneros, cabras, etc.

Gomutau, gogoratu.	<i>Acordarse.</i>
Goguan euqui.	<i>Conservar en la memoria. Goguango deubat, deunat ó deutsut. No te lo echaré en olvido: amenaza.</i>
Gorrotua.	<i>Odio.</i>
Gomburu.	<i>Sobre medida; cuando se llena con sobra.</i>
Gueuna.	<i>Nubecilla que se forma en el ojo.</i>
Güena.	<i>Fin, término ó lo exterior de la cosa. De aquí multitud de apellidos tomados por las circunstancias de la casa. Ibai-güen, fin del río. Ibargüen término de la ribera. Uri-güen, fin del pueblo.... Ez-niaren güena.</i>
Güenian.	<i>Finalmente.</i>
Gutarria, audiaquia.	<i>Disputa, camorra. Gutarrac izan ditut: he tenido disputas encamorradas</i>

H

Es letra supérflua entre los guipuzcoanos y bizcainos que no aspiran en las pronunciaciones; no así entre los bascos.

I

Ibitu, chicartu.	<i>Disminuirse, achicarse.</i>
Ispija ó pitina.	<i>Poquito.</i>
Igüina.	<i>Asco, tedio.</i>
Iguitu.	<i>Moverse. Iguitu adi, inguira adi, muévete pronto.</i>

Imichia ó chimichia,	Chinche. Es voz bascongada por sus radicales significativas; el pellizcador.
Ichurguia por ichurabagnia.	Desfigurado.
Ilinchia.	Carbon mal cocido.
Indrisquia.	Cerrazon de tempestad.
Ingurau ó inguirau.	Rodear.
Irriquitubac.	Rendijas.
Ineirricatuba.	Abertura.
Iraurquina.	Hoja, helecho y broza que se recoge en el monte para hacer estiercol.
Irona, era onecua.	Cosa del caso, ventajosa. Lecu irona, lugar ventajoso; era onian etorri cirian: en buena ocasion vinieron.
Inquia, barruco inquia.	Escozor interior; remordimiento.
Irritu, irrituba.	Renegar, renegado.
Irabijau.	Mudar algo de una en otra postura.
Iribijau eznia, ta arrautzac.	Deshacer la leche y huevos revolviéndolos.
Iñutu.	Poner con nodriza á la criatura.
Inustu.	Hozar.
Itundu, verbalu.	Convenir de palabra.
Itzulastu, atziaz aurrera gaurcia imini.	Trostornar.
Itzindu.	Descabezar el trigo en la heredad. Así siegan en varios pueblos.
Itu ituba.	Lo muy preciso.
Ituba.	Objeto de alguna cosa. Por ejemplo, el blanco de los tiros

se llama ituba. De aquí los castellanos, dió en el hito ó en el blanco.

Iguiribija.	<i>Nutria.</i>
Izoquiña.. . . .	<i>Salmon.</i>
Izuba: izutu.	<i>Espanto, espantarse.</i>
Izteguja.	<i>Musto.</i>

J

El hascuence no pronuncia esta letra con el guturismo castellano, sino como los latinos y casi todos los demás idiomas. Los árabes dejaron en España esta torpe y violenta pronunciacion, y ha pasado tambien á los guipuzcoanos y á algunos de los pueblos de Vizcaya confinantes con estos. Pero los bascos y la mucha mayor parte de los bizcainos conserva su antiguo y original uso. Ja, je, ji, jo, ju.

Jaramon.. . . .	<i>Caso, aprecio. Ez jaramon. No hacer caso.</i>
Jadetsi; ez dot mecia jadetsi.	<i>Alcanzar. No he alcanzado la misa.</i>
Jangarzuba.. . . .	<i>Inapetente, mal comedor; se aplica regularmente á la inapetencia de las bestias.</i>
Jaon, jaolia.	<i>Guardar ó cuidar. El cuidador. La voz jaula de los castellanos viene de este origen y es carcel ó custodia de los pájaros.</i>
Janci.	<i>Vestir; pero se aplica á pedir algo de prestado. Janci nagui-zu zortzi-ducateco bategaz.</i>

*Préstame un doblon de á ocho.
Los bascongados conservan
aun los altos y bajos de esta
moneda, llamándola, ia zort-
zi-ducatecua, ia amaseicua,
ia ogueicua.*

Jarqui. *Hacer frente, acometer. Jarqui
aquio. Opóntele.*

K

Esta letra es supérflua en el bascuence, así como en el idioma castellano, porque la *c* y la *q* bastan para escribir lo que exige su pronunciación. Los bascos la usan mucho sin dar razón para ello.

L

Laacua. *Palo atravesado.*
Laarra. *Pasto; item zarzal.*
Laandu. *Desbastar. Arlanduba, piedra
desbastada.*
Laquia. *Hilo ligeramente torcido. Item
el tanto de libras de trigo ó
maiz que lleva el molinero
por la molidura. Lo mismo
es meendia.*
Lacazquija. *Tenaza de palo con que se abre
el erizo de la castaña.*
Leusua. *Neblina. De aquí ipar leusua,
heguijetaco leusua.*
Lér, edo estanda eguin. . . . *Reventar.*
Larranza. *Traza de bien pastado ó ali-
mentado.*

Laquetu.	<i>Permitir, consentir.</i>
Larrapastau.	<i>Tropezar resbalando.</i>
Laruba.	<i>Ictericia.</i>
Lagantau, lagantia,	<i>Pegarse con importunidad: petardear, petardista.</i>
Lanteguija.	<i>Oficina.</i>
Lamiña.	<i>Laminero. Es voz bascongada y significa chupadura de lengua, que es de goloso.</i>
Larrambillua.	<i>Flor de manzanilla.</i>
Larrapusta ó erbatza.	<i>Lino de la infima clase.</i>
Laurendu.	<i>Descuartizar.</i>
Lelua. Betico lelua.	<i>Cancion ó sonsonete continuo.</i>
Lema emon.	<i>Dar satisfaccion.</i>
Lerdena, luzanguia.	<i>Largo y tieso.</i>
Liraña.	<i>Largo y delgado.</i>
Landia.	<i>Campiña trabajada ó apta para ello: de laná trabajo. Se distingue de zelaija, que es pradera, é Ibarra, que significa campo próximo á rio.</i>
Linatacia ó chingorra.	<i>Granizo.</i>
Locatu zaite.	<i>Muévete para esto ó lo otro.</i>
Locatu ofiac.	<i>Se dice cuando un borracho no se puede tener en pié.</i>
Lotsoorra ó lotsatija.	<i>Vergonzoso.</i>
Lotsaarijac.	<i>Partes pulendas, con expresion modesta.</i>
Luzanguia.	<i>Zanqui-largo.</i>

M

Maduria.	<i>Rivera.</i>
Macharra.	<i>Ruin.</i>

Malmutza.	Marrajo, sollastron.
Maluscauba.	Decaido, debilitado.
Mardua.	Rollizo, gordiflon; y en árboles sano y grueso.
Miazcau.	Lamer.
Miliquia ó milina.	Melindroso.
Miatsa.	Raro ó raro.
Mingocha, mingochtasuna.	Amargo, amargura.
Mintza.	Tela delicada, como en la cebolla.
Mormorijua.	Murmullo.
Muquerra.	Esquivo.
Murritu.	Despojar á alguno de cuanto tiene. Diru murri dago edo nago. Estoy sin ochavo ó lo está. Burumurri. Calco.
Muquirijua.	Monton de trigo, nueces, etc.

N

Nabarmena.	Desaliñado, descompuesto.
Natuba.	Mancha.
Neurdin.	Como quiera. Por ejemplo, en vano quebraré la cabeza contigo, neurdin alperric ausico dot zugaz buruha.

O

Obena.	Propiamente es declinacion para abajo. Vicio de alguna cosa. Echiae oben eguin dau. La casa ha hecho vicio. Se aplica á las pasiones dominantes.
----------------	--

Ejemplo. El hombre está inclinado á lo malo desde su infancia. Guizona umetati obendu, griñatu edo macurtuba dago gachera.

Obaasuna.	<i>Mejoría,</i>
Obija.	<i>Hoyo; sepulcro; como en illen obija; carobija, calera.</i>
Ornidu ó imini ornijan.	<i>Poner algo en seguridad ó depósito, sea en el juego, sea en el apueste, para que lo lleve el ganador. Tambien se aplica al préstamo. Ornidu eguidazu, préstame.</i>
Orubija ó Orubia.	<i>Paraje descubierto. Eche orubia, se dice de un lugar en que antes hubo casa, y está apto para erigir otra.</i>
Orbana.	<i>Mancha que deja alguna herida, y equivale á cicatriz.</i>
Ospia; ospetsuba.	<i>Bulla; bullicioso.</i>
Otscinac ú oguitucuac.	<i>Criados ó sirvientes; es decir, en etimología, los llamados y los alimentados; porque los criados son mandados ó llamados, y tambien alimentados con pan.</i>
Onilla.	<i>Embudo.</i>
Oijac.	<i>Encias.</i>
Oituba, atara eguiña.	<i>Acostumbrado.</i>
Ossiña.	<i>Agua profunda.</i>
Orriquia.	<i>Tenazas de ferrería.</i>
Otzperia.	<i>Sensible al frío ó friolento.</i>

Otu.	<i>Antojársele.</i>
Ot.	<i>En los compuestos es síncope</i> <i>artificioso de oguija, pan. Los</i> <i>derivados otondua, otazala,</i> <i>otarría, otapurrac, otpilla.</i> <i>Otzaria, es propiamente el</i> <i>cesto en que se conduce el</i> <i>pan y zaria, cesto en general.</i>
Otzana.	<i>Manso; bildots otzana, cordero</i> <i>manso.</i>
Ozquirrijua.	<i>Tiriteo del frío.</i>

P

Padarra ó eremutarra.	<i>Solitario, el habitante de los de-</i> <i>siertos.</i>
Parlanzuba.	<i>Festejo, entretenimiento de rego-</i> <i>cijo. Chacurchubac parlan-</i> <i>zuban dabilz,</i>
Pecua.	<i>Protección. Berorren pecuan na-</i> <i>go; estoy entregado ó bajo</i> <i>de la protección de usted.</i>
Penzudia.	<i>Zure penzudaan ¿nor egongo</i> <i>ez da? Quién no ha de estar</i> <i>confiado en ti?</i>
Perreztupia.	<i>Véase larrapusta.</i>
Picorra.	<i>Grano.</i>
Pipitia.	<i>Pepita.</i>

Q

Quiñutu.	<i>Hacer seña de amenaza.</i>
Quiquildu, quiquilduba.	<i>Apocarse, apocado.</i>

Quimantu ú orriuldu.	<i>Deshojar las ramas.</i>
Queberia.	<i>Sensible al humo: begui queberac euqui.</i>

R

Ningun vocablo bascongado empieza con la letra R. Estas voces compuestas. *Recalde, Renteria, Recacoechea*, están escritas con imperfeccion y les falta la E, y debe decirse *Errecalde, Errenteria, Errecacoechea*, etc. Los escritores han seguido el gusto castellano; los que á las voces bascongadas *arrabia, arratoia, erriberia*... las han querido desfigurar quitando las precedentes vocales para decir *rabia, raton, ribera*. La descripcion de estas voces está en el bascuence: *Arrabia*, significa comienza el gusano; con este tropo se explica el furor. *Arratoia*, significa el roedor que sube á los altos; el raton roe y sube á los techos. *Ribera*, es *erriberia* ó tierra baja.

S

Salobria ó salua.	<i>Devorador en comer. Chacur au salobria da: Este perro es inhartable.</i>
Samiña.	<i>Amargo.</i>
Sarraquijua sartu.	<i>Meterle el judio en el cuerpo.</i>
Senian ibilli.	<i>Andar á tientas.</i>
Solaija; bei solaija.	<i>Vaca cebada en las heredades y que brinca los setos.</i>
Solasa.	<i>Juegos entretenidos y alegres.</i>
Sonia: Nescatilliaren sonia.	<i>Qué muchacha tan chistosa, graciosa!</i>
Sucurrustau.	<i>Meter el espanto.</i>

Susmar; susmia.	<i>Sospechar; sospecha.</i>
Soldu ó zoldu.	<i>Madurarse la hinchazon.</i>
Sopiñua.	<i>Argolla formada con un biruerto para ligar los terneros.</i>
Sumindu.	<i>Enardecerse en cólera.</i>

T

Taijuba.	<i>Figura, traza. Taiju onecua. De buena traza, parecer.</i>
Tematu; temia.	<i>Porfiar, apostar; porfia, apuesta.</i>
Tint, chito, guztiz.	<i>Signos superlativos. Tint ona; muy bueno.</i>
Triscan, trimindu.	<i>Despedazar.</i>
Tramanculuba.	<i>El armazon de alguna máquina, como de telar, etc.</i>
Tortiquia.	<i>Costra. Celango tortiquia dau-can gaiso onec bere miñian! Qué costra tiene este enfermo en su lengua!</i>
Truijuba.	<i>Tempestad de lluvia.</i>

X é Y

Son letras superfluas en el bascuence.

Z

Zaijua.	<i>Recelo; viene de zan-jua; se dice en castellano, me dió la vena, recelé.</i>
Zalá.	<i>Fuerte, robusto.</i>
Zalguia.	<i>Cizaña. Zalguia, significa en eti-</i>

mología, sin fortaleza, débil, inútil. Tal es la cizaña para el uso humano.

Zamia.	<i>Carga.</i>
Zematu, zemaia.	<i>Véase cematu.</i>
Zanzua.	<i>Es la vocería gutural inarticulada, de que se valen los bascongados, ya para desafiar, ya para cantar la victoria.</i>
Zaparrastau.	<i>Abatir á alguno, darle una buena mano.</i>
Zorabijua-burucua.	<i>Atolondramiento de cabeza.</i>
Zolija.	<i>Fuerte. Guizon zolija. Hombre fino, valiente. Begui zolijac, ojos vivos, perspicaces. Belaarri zur ta zolija; oído delicado ó de mucha percepción.</i>
Zurbilla.	<i>Descolorido, macilento.</i>
Zurculuba, oculluba.	<i>Escondrijo, rincón.</i>
Zutoia.	<i>Tronco preparado para algún servicio.</i>
Zuurra.	<i>Despejado, avisado; de aquí los castellanos zurrar.</i>

V

Esta letra en rigor es supérflua y basta la B.

U

Ugabia.	<i>El palo de que se tira al chinbo en la ferrería.</i>
Uldu orrijac ó quimaatu.	<i>Quitar con la mano á las ramas las hojas y ramillas.</i>

Ulabijua, curuminua.	<i>Abispa.</i>
Ufertu.	<i>Comprender.</i>
Uzarquia.	<i>Mal domado y criado.</i>
Uzuba.	<i>Fiero, indómito.</i>
Usin eguin.. . . .	<i>Estornudar y arrausi eguin hos- tezar.</i>

ÍNDICE.

	<u>Pág.</u>
Prólogo al lector bizcaino.	5
Diálogo 1.º entre el inculto bascongado y barbero Maisu Juan y el culto casero Peru.	43
Diálogo 2.º entre los mismos Maisu Juan y Peru. Interlocutores la ventera y su criada.	67
Diálogo 3.º entre los mismos Maisu Juan y Peru.	91
Diálogo 4.º Continúa Peru en instruir á Maisu Juan.	115
Diálogo 5.º entre los mismos Maisu Juan y Peru.	137
Diálogo 6.º entre Maisu Juan, Peru, el francés, el guipuzcoano, un cura y el alguacil.	167
Diálogo entre dos amigos eclesiásticos, el P. Fr. Pedro de Urija y D. Juan de Zandija.	195
Nomenclatura de diferentes voces bascongadas comunes á los rústicos é ignoradas por no pocos de los bizcainos.	221



INDEX

1	Introduction
2	Chapter I. The History of the Province
3	Chapter II. The Physical Features
4	Chapter III. The Climate
5	Chapter IV. The Soil
6	Chapter V. The Vegetation
7	Chapter VI. The Animals
8	Chapter VII. The Minerals
9	Chapter VIII. The Population
10	Chapter IX. The Industries
11	Chapter X. The Education
12	Chapter XI. The Religion
13	Chapter XII. The Government
14	Chapter XIII. The Future
15	Appendix
16	Index





